

**CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL
“PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO”
CLAVE: 24DNL0002M**



GENERACIÓN 2014-2018

TESIS DE INVESTIGACIÓN

**LA COMPRENSIÓN LECTORA A TRAVÉS DE ESTRATEGIAS
DIDÁCTICAS EN SEGUNDO GRADO**

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

PRESENTA

JHAZIEL AZUA SILLER

Dedicatoria

A mis padres.

Quiero dedicar este trabajo a las dos personas más importantes en mi vida, Mi Padre y Madre, porque siempre supieron educarme y enseñarme a luchar por lo que quiero, me apoyaron en todo momento en lo emocional y económico, ambos son un ejemplo de constancia, trabajo, dedicación y amor, porque me enseñaron que la familia es lo más importante y con lo que siempre se puede contar cuando más los necesito, me instruyeron por el buen camino donde las cosas se consiguen a base de esfuerzo, dedicación y perseverancia.

Agradecimientos

Quero antes que nada agradecer a Dios por el gran acompañamiento y amor que tubo para conmigo durante estos cuatro años de arduo estudio, porque sé que cada vez que en cada momento durante mi formación como docente siempre estuvo presente en mi corazón.

A mi madre

Agradezco cada momento que has estado a mi lado, cada suspiro y oración que has hecho al cielo para poder verme terminar con éxito mi carrera, cada vez que confiabas en mi cuanto decía que no te preocupara y que y lo dejaras en mis manos, agradezco que me hallas brindado la oportunidad de emprender nueva cosas en mi vida y que formaras partes de ella como un respaldo, por todos esas cosas que te privaste tener aun cuando estabas jubilada con el único deseo que nunca me faltara nada, es difícil para mí escribir estas palabras porque se me rompe el corazón al releerlas sin embargo quiero brindarte un poco de alegrías sabiendo que por fin terminamos el objetivo planteado durante cuatro años.

A mi padre

Algunos no entienden lo que es amar de verdad a un padre porque este no estuvo para ellos, estuviste siempre que te necesite, te privaste de cosas materiales por invertir en él estudió de tus cuatro hijos, gracias a ti nunca tuve la necesidad de acercarme a los vicios y dedicar todo el tiempo a mis estudios, con tu gran ejemplo de padre trabajador, esforzado y soñador, gracias por confiar en mi desde aquellos momento cuando pensé que no lo arias y que la duda te vencería, ahora puedes ver el claro reflejo de tu esfuerzo en mí, gracias porque nunca fuiste egoísta y darme lo que yo sé que a mi edad soñabas, tengo mucho que agradecerte pero no quiero expresarlo con palabras sino con hechos, darte algo de lo que me has brindado, cumplir alguno de tu sueños y anhelos que yo sé bien que tienes.

Índice

Contenido	Pág.
Introducción	1
Capítulo 1 Tema de estudio y planteamiento del problema	4
1.1 Origen del tema de estudio	4
1.2 Antecedentes	5
1.2.1 Antecedentes a nivel internacional	5
1.2.2 Antecedentes a nivel nacional.....	7
1.2.3 Antecedentes a nivel estatal.....	11
1.2.4 Antecedentes a nivel local	13
1.3 Contexto de Estudio	16
1.4 Planteamiento del problema	19
1.5 Competencia lectora en el plan y programa de estudios 2011	19
1.6 Perfil de comprensión lectora	25
1.6.1 Actitud de los padres y alumnos en relación a la lectura.....	25
1.6.2 Análisis y evaluación de los instrumentos aplicados	26
1.6.3 Niveles de comprensión lectora en la que se encuentran los alumnos.	33
1.7 Justificación	42
1.8 Objetivos	43
1.9 Preguntas de investigación	43
1.10 Supuesto	44
Capítulo 2 Fundamentación teórica	45
2.1 Marco teórico	45
2.2 Marco conceptual	56
2.3 Marco histórico	58
2.4 Marco referencial	60
2.5 Marco legal	63
Capítulo 3. Estrategia metodológica	65
3.1 Diseño metodológico.....	65
3.2 Enfoque de la investigación.....	65
3.3 Población y muestra	67
3.4 Técnicas e instrumentos	67

3.4.1 Técnicas para la recolección de datos	68
3.4.2 Método para evaluar los resultados obtenidos (FODA)	68
3.5 Recursos	70
Capítulo 4 Diseño de estrategias para la comprensión lectora.	72
4.1 Estrategias didácticas	72
4.1.1 Cronograma de aplicación	73
4.2 Diseño de estrategias	74
4.2.1 Cubo mágico de la comprensión.....	74
4.2.2 Exalecruton.....	79
4.2.3 Mi lectura favorita	83
Capítulo 5 Aplicación y análisis de resultados de las estrategias	88
5.1 Aplicación y análisis de la estrategia 1 “El cubo mágico”	88
5.1.1 Rol del docente	88
5.1.2 Rol del alumno	90
5.1.3 Evaluación de los instrumentos	92
5.1.4 FODA.....	96
5.2 Aplicación y análisis de la estrategia 3 “Exalecrutón”	99
5.2.1 Rol del docente	99
5.2.2 Rol del alumno	101
5.2.3 Evaluación de los instrumentos	102
5.2.4 Análisis FODA	116
5.3 Aplicación y análisis de la estrategia 2 “Mi lectura favorita”	120
5.3.1 Rol del docente	120
5.3.2 Rol del alumno	121
5.3.3 Evaluación de los instrumentos	122
5.3.4 FODA.....	129
Conclusiones	134
Referencias.....	137

Índice de tablas

Contenido	Pág.
Tabla 1 Rúbrica de evaluación “niveles de lectura”	27
Tabla 2 Estrategias de lectura “Frida Díaz Barriga”	51
Tabla 3 Estrategias autoreguladoras de comprensión lectora	53
Tabla 4 Competencias genéricas y profesionales que se relacionan con el tema.....	19
Tabla 5 Perfil, Parámetros e Indicadores relacionados con el tema de estudio.....	20
Tabla 6 Principios pedagógicos relacionados con el tema de estudio	21
Tabla 7 Estándares Curriculares y aprendizajes esperados relacionados con la comprensión .	21
Tabla 8 Competencias para la vida relacionadas con el tema de estudio.....	22
Tabla 9 Mapa de contenido de la asignatura donde se ubica el tema de estudio	23
Tabla 10 Recursos para la aplicación de estrategias	70
Tabla 11 Cronograma de las estrategias aplicadas.....	74
Tabla 12 Secuencia de actividades 1 “Cubo mágico de la comprensión”	75
Tabla 13 Secuencia de actividades 2 “Exalecturón”	80
Tabla 14 Secuencia de actividades 3 “Mi lectura favorita”	84
Tabla 15 Registro de resultados “El cubo mágico”	94
Tabla 16 Registro de resultados “Exalecturón”	103
Tabla 17 Registro de resultados “Mi lectura favorita”	123

Índice de gráficas

Contenido	Pág.
Gráfica 1 Calificaciones de la estrategia “Cubo mágico”.....	95
Gráfica 2 Resultados los instrumentos aplicados “Exalecturón”.....	104
Gráfica 3 Resultados por pregunta del instrumento “El chicle”	105
Gráfica 4 Resultados por pregunta del instrumento “La semilla”	106
Gráfica 5 Resultados por pregunta del instrumento “Los animales”	107
Gráfica 5 Resultados por pregunta del instrumento “El primer automóvil”	107
Gráfica 6 Resultados por pregunta del instrumento “El juguete lloroso”	108
Gráfica 7 Resultados por pregunta del instrumento “El puchero mágico”	109
Gráfica 8 Resultados por pregunta del instrumento “Desde tabasco”	109
Gráfica 9 Resultados por pregunta del instrumento “El cangrejo ermitaño”	110
Gráfica 10 Resultados por pregunta del instrumento “La varita mágica”	111
Gráfica 11 Resultados por pregunta del instrumento “El león y el ratón”	111
Gráfica 12 Resultados por pregunta del instrumento “Un año divertido”	112
Gráfica 13 Resultados por pregunta del instrumento “La casa japonesa”	113
Gráfica 14 Resultados por pregunta del instrumento “Un pedazo de cartón”	114
Gráfica 15 Resultados por pregunta del instrumento “Las letras que se han escapado”	114
Gráfica 16 Resultados por pregunta del instrumento “El niño robot”	115
Gráfica 17 Resultados por pregunta del instrumento “La casita de los juegos”	115
Gráfica 18 Resultados grupales por aplicación “mi lectura favorita”	124
Gráfica 19 Resultados de la primera aplicación “Mi lectura favorita”	125
Gráfica 20 Resultados de la segunda aplicación “Mi lectura favorita”	126
Gráfica 21 Resultados de la tercera aplicación “Mi lectura favorita”	127
Gráfica 22 Resultados de la cuarta aplicación “Mi lectura favorita”	128
Gráfica 23 Resultados de la quinta aplicación “Mi lectura favorita”	128

Índice de anexos

Contenido

Anexo A La escuela

Anexo B Los alumnos

Anexo C Aplicación de la primera estrategia: “El cubo mágico”

Anexo D Aplicación de la segunda estrategia: “Exalecturón”

Anexo E Aplicación de la tercera estrategia: “Mi lectura favorita”

Anexo F Textos utilizados en “Exalecturón”

Introducción

La forma de relacionarnos, de adquirir un conocimiento, de acceder a nuevas experiencias y desarrollar las capacidades necesarias para desenvolverse de manera óptima dentro de una sociedad ilustrada y cada día más demandante, se puede lograr mediante el lenguaje escrito, y es que es a través de él que se conceden mejores oportunidades en caso todos los aspectos de la vida. Pero no se trata de saber leer, sino de comprender lo que se está leyendo ya que “aprender a leer comprensivamente es una condición necesaria para poder aprender a partir de los textos escritos” (Solé, 2007, pág. 151)

La comprensión de textos está presente en los escenarios de todos los niveles educativos y se le considera una actividad crucial para el aprendizaje escolar, dado que una gran cantidad de información que los alumnos adquieren, discuten y utilizan en las aulas surge a partir de los textos escritos (Díaz Barriga, Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, 2002, pág. 174)

En este documento se busca favorecer la comprensión lectora desde la asignatura de español ya que es la columna vertebral del currículo, y si se logra desde aquí esto tendrá repercusiones en el resto de las asignaturas, para lo cual se utilizan ciertas estrategias retomando a autores que hablan sobre el tema como Isabel Solé, Frida Díaz Barriga Arceo y partiendo de la forma de trabajo por prácticas sociales del lenguaje y desarrollo de competencias que se establecen en el Plan y Programas de Estudio 2011.

El trabajo de tesis que se presenta está compuesto de cinco capítulos los cuales se irán describiendo a continuación, para el primer capítulo nos encontramos con todos los datos que refieren a los antecedentes del tema de estudio así como la institución, los alumnos, el planteamiento del problema y el perfil de comprensión donde se encuentran datos que evidencian el estado de los alumnos frente al problema. También se incluye dentro de este apartado datos que responden el porqué de la elección del tema así como las opiniones acerca de cómo se puede resolver dicha problemática, los objetivos tanto general como específicos en los que está basada la investigación, dichos objetivos se enfocan al diseño de estrategias para

mejorar la comprensión. Se dan a conocer las preguntas de investigación en las cuales está basado el trabajo de tesis, dichas preguntas están relacionadas con los instrumentos para el análisis de la comprensión así como los niveles de comprensión de los alumnos, las estrategias más funcionales y los resultados obtenidos durante la investigación, estas preguntas se presentan a continuación: ¿Qué instrumentos son los más funcionales para el análisis del interés de comprensión y de qué manera pueden ser aplicados?, ¿Cuáles son los niveles de comprensión lectora para alumnos de segundo grado y cuáles es el nivel de comprensión que tiene los alumnos?, ¿Cuántas estrategias de lectura existen para reproducir en los alumnos de segundo grado la comprensión y cuáles de estas estrategias son las más efectivas?, ¿Cuáles podrían ser los logros obtenidos por los estudiantes de segundo grado: una vez aplicadas las estrategias de comprensión lectora por el docente?. Estas preguntas guardan una relación respectiva con los siguientes objetivos: diseñar e interpretar estrategias de comprensión lectora significativas para los niños de segundo grado, identificar el nivel de comprensión que tiene los alumnos, analizar mediante el diseño de instrumentos el interés por la comprensión lectora, implementar las diferentes funciones de la lectura, valorar los resultados derivados del diseño y aplicación de las estrategias de comprensión.

El capítulo dos está integrado por los diferentes marcos que ayudan a fundamentar el trabajo mediante teorías de autores que se han especializado dentro del tema “comprensión lectora” entre los que se encuentra el marco teórico el cual hace referencia a las aportaciones de autores relevantes como es Isabel Solé y Frida Díaz Barriga, el marco contextual hace alusión a todos los datos de la escuela y su ubicación así como el marco histórico en el que se muestra todo el recorrido que ha tenido el tema a lo largo de los años, en el marco referencial se muestra las aportaciones de Jean Piaget como psicólogo y en lo pedagógico la autora Frida Díaz Barriga, por último se incorporó el marco legal en el cual se encentra todos los puntos más importantes que conforman el plan de estudios y que guardan relación con el tema.

En el capítulo tres se describe la metodología que se utilizara para la aplicación e intervención durante la estrategia así como los instrumentos que se utilizaran para recopilar los datos que servirán de apoyo para evaluar y analizar los resultados finales.

En el capítulo cuatro se encuentran las estrategias que serán utilizadas durante la aplicación con el propósito de dar respuesta a la problemática, además encontraremos las secuencias didácticas junto con los materiales a utilizar como son los libros y cuestionarios. Por último tenemos el capítulo cinco donde se dará evidencia de los resultados obtenidos una vez finalizada la aplicación a través del análisis FODA.

Capítulo 1 Tema de estudio y planteamiento del problema

1.1 Origen del tema de estudio

Para la elección del tema se escogieron algunos instrumentos que fueron de utilidad para descubrir los temas más indicados para poder trabajar en un aula de segundo grado y que pudieran ser de utilidad para el desarrollo de los alumnos, al estar con los alumnos de primer grado que ahora se encuentran cursando el segundo grado se puede notar grandes deficiencias en algunos de ellos y que pudieran ser fortalezas a mejorar, con la ayuda de las observaciones y las prácticas en jornadas pasadas los alumnos arrojaron muchos datos sueltos los cuales tuve que interpretar para poder deducir cual era ese problema o habilidad que les hacía falta para desenvolverse con mayor facilidad, con el paso de los días y con las lecturas que realizábamos además de contestar problemas escritos me di cuenta del problema sobre la falta de habilidad comprensiva que tenían los alumnos debido a que no era posible poder trabajar con los educando sí que tuviera que leerles todas las actividades que realizábamos si bien algunos de ellos no presentaban problemas como lo mencioné anteriormente pero aun así esa mínima parte del grupo aún tiene que mejorar para poder desarrollar una lectura fluida y de esa manera poder comprender el texto.

El problema de la escritura se pudo notar más al momento de realizar problemas de matemáticas en el cuaderno, cada alumno escribía el problema en su cuaderno y sólo algunos podría leerlo y saber que era lo que tenían que hacer, sumar, restar o multiplicar, lo cierto es que mientras un alumno tenga problemas con la lectura nunca podrá comprender el texto.

Pero no sólo la parte del grupo fue importante para poder escoger este tema ya que en ocasiones anteriores mi hermano que ahora ya es todo un profesional en la docencia y que aún sigue en constante actualización realizó un tema de estudio parecido pero con alumnos de cuarto grado de primaria, transcurrió un año completo para la culminación del documento por lo que estuve en cada uno de los procesos que el realizaba ayudándome a entender que la comprensión lectora en una de las funciones y herramientas que un alumno de cualquier grado debe de contar para su desarrollo fructífero en la educación y fue entonces que decidí poner mi grano de arena como dirían algunos filósofos con el propósito de mejorar los aprendizajes de los alumnos.

1.2 Antecedentes

1.2.1 Antecedentes a nivel internacional

En la siguiente investigación se tiene como presupuesto que la naturaleza y la complejidad de los procedimientos de lectura, para los educadores e investigadores, es un desafío continuo de las escuelas, “La comprensión lectora de profesores de la enseñanza primaria”, escrita por Ramos, Wilsa Maria, en la revista electrónica interuniversitaria de Formación del Profesorado el 1 febrero del 2005 en España se basa principalmente en dos objetivos centrales:

a) proponer un modelo explicativo de los factores que intervienen en la comprensión lectora en la enseñanza primaria.

b) describir las características del profesor en su comprensión lectora. Los resultados demostraron que el nivel de comprensión lectora del profesor, tal y como se configuró en la investigación, está muy por debajo del esperado. Además, los resultados muestran que el desarrollo de la habilidad lectora del profesor debe formar parte de políticas de educación por medio de la formación inicial o continua.

En este estudio se da prioridad a la investigación de la comprensión lectora como función primordial para ser desarrollada por todos los profesores, independientemente de la asignatura que dan. Se entiende que la habilidad de lectura forma parte del currículo del alumno y como tal debe ser parte imprescindible del currículo básico de formación del profesor, En el área de la psicología educacional, la mayoría de los estudios sobre comprensión lectora tienen como objeto de investigación el desarrollo de la comprensión y de las estrategias de aprendizaje de los alumnos.

Dentro de la mis categoría de antecedentes, un grupo de profesores hacen misión de las estrategias de comprensión lectora en una revista de curriculum y formación de profesorado en España, en las últimas décadas, se ha enfatizado el papel de las estrategias de aprendizaje, como herramientas psicológicas que facilitan a los estudiantes el proceso transaccional lector es por eso que en la presente investigación se encuentran estrategias de lectura que son utilizadas antes, durante y después de la lectura.

De igual manera en los procesos de aprendizaje y enseñanza, la competencia lectora es una de las herramientas psicológicas más relevantes. Su carácter transversal conlleva efectos colaterales positivos o negativos sobre el resto de áreas académicas, tanto que, las dificultades del lector en comprensión de textos se transfieren al resto de áreas curriculares, las habilidades en dicha competencia pueden facilitar una eficacia transversal al resto de aprendizajes, como por ejemplo en la resolución de problemas (Beltrán Campos & Repetto, 2006).

Este grupo de profesorado indican que los estudiantes expertos en comprensión lectora suelen usar de manera flexible estrategias de comprensión, mientras que aquellos con dificultades de comprensión lectora usan escasas estrategias de comprensión y en todo caso de forma inflexible, por ello las tareas de comprensión lectora, además de comprender acciones encaminadas a conseguir eficacia y eficiencia en los procesos de decodificación y acceso al significado de palabras, han de integrar estrategias de aprendizaje autorregulado que permitan a los escolares una mayor consciencia y control de los procesos implicados.

En la revista electrónica de investigación en psicología educativa un grupo de profesorado hablo sobre el tema “el papel de la familia en el desarrollo de la comprensión en el cambio de Educación Primaria a secundaria, este grupo de profesores indican que “la importancia de la comprensión lectora viene dada por su reconocimiento como índice de calidad lectora” (Fernández, Villa, Garcia, Cruz, & Petra, 2012)

Esta revista hace alusión a que en la actualidad una gran proporción de alumnos de primaria pasan a grados superiores y llegan a la edad adulta sin haber adquirido las habilidades necesarias para comprender lo que leen, presentando dificultad para la localización de las ideas principales, la jerarquización de las mismas y la abstracción de conceptos.

El ambiente del hogar puede contribuir de diversas formas en las habilidades lectoras; por un lado, puede proporcionar oportunidades de interacción con la literatura a través de libros disponibles o del modelo que constituyen los padres, o de actividades de lectura realizadas conjuntamente , estas interacciones entre padres e hijos pueden estimular habilidades de lenguaje oral que son importantes para el desarrollo de la comprensión lectora además

menciona que las diferencias en comprensión lectora son debidas a la exposición a la letra impresa sugiriendo un papel causal de la exposición a la letra impresa en el desarrollo de la comprensión lectora.

También podemos encontrar que los niños de bajo estatus socioeconómico, indican que “la calidad de la mediación materna influye en el desarrollo de las habilidades lectoras (entre las que se encuentra la comprensión) en los primeros años escolares, dentro de las investigaciones que se presentaron anteriormente se encuentran las siguientes ideas:

- Las estrategias de lectura apoyan para que el alumno siga aprendiendo a lo largo de su formación educativa.
- El ambiente del hogar puede contribuir de diferentes formas como son las habilidades lectoras dado que esta última puede proporcionar oportunidades de interacción.

1.2.2 Antecedentes a nivel nacional

Dentro del apartado de la investigaciones desarrolladas a nivel nacional se encuentra la Revista de Currículum y Formación de Profesorado realizada por un grupo de profesores sobre “la inequidad educativa en México: diferencias en el aprendizaje de la comprensión lectora en educación básica” nos mencionan que a nivel mundial, “el nivel socioeconómico de las familias es la variable que se encuentra más estrechamente ligada con el aprendizaje escolar. Sin embargo, la fuerza que ejerce el nivel socioeconómico varía de un país a otro” (Backhoff, Eduardo, & Profesorado, 2011)

Según la investigación el tamaño de estas diferencias es un indicador del grado de inequidad de los sistemas educativos y una forma de estimar en qué medida son afectados los grupos más vulnerables de un país. La investigación menciona que una forma de medir la fuerza que ejerce esta variable es a través de un indicador conocido como gradiente socioeconómico. Con base en este indicador, en 2007 el Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE) realizó un estudio nacional en educación básica para estimar el

gradiente del capital cultural¹ escolar de México y de sus 32 entidades federativas. Dado que el estudio sólo fue publicado en un informe técnico, este trabajo tiene un doble propósito: dar a conocer la metodología para estimar el gradiente socioeconómico e informar sobre el grado de inequidad de la educación básica en México.

En síntesis, todos los estudios realizados por el INEE hasta la fecha en el nivel de educación básica muestran claramente que: 1) la cantidad de aprendizajes que adquieren los estudiantes depende en gran medida de la modalidad educativa de sus escuelas, 2) las modalidades educativas concentran a los estudiantes de acuerdo con su nivel socioeconómico y cultural, y 3) los aprendizajes de los estudiantes están estrechamente relacionados con las condiciones socioeconómicas y culturales de las familias de los estudiantes y de sus escuelas.

Con esto decimos que el estudio del gradiente socioeconómico permite estimar el éxito o fracaso de los sistemas educativos para reducir las diferencias o brechas en la cantidad y calidad de los aprendizajes que los estudiantes adquieren a lo largo de su vida escolar. Por otro lado, las diferencias en el logro académico que se observan entre modalidades educativas y entidades federativas, frecuentemente, se interpretan como un reflejo de su calidad educativa, así como de las escuelas e incluso de los mismos maestros.

Un grupo de investigadores conformado por Gómez López y otros realizaron una revista la cual lleva por nombre “impacto de un programa de comprensión lectora”, publicada en México, no habla sobre el análisis de la repercusión de un programa para el mejoramiento de la comprensión lectora en el desempeño de los alumnos de segundo grado de telesecundarias y si bien no se habla de la educación primaria podemos decir que se encuentra vinculada con la misma por ser parte de la educación básica, el programa estuvo centrado en la enseñanza de estrategias para la comprensión, antes, durante y después de la lectura. La metodología fue mixta: cualitativa y cuantitativa. Los resultados muestran que los alumnos mejoraron, como era de esperarse, en la prueba CLP; pero además tuvieron un avance muy marcado en la

¹ El capital cultural por Pierre Bourdieu, quien lo define como “la acumulación de cultura propia de una clase, que heredada o adquirida mediante la socialización, tiene mayor peso en el mercado simbólico cultural, entre más alta es la clase social de su portador.” (Bourdieu, 2011, pág. 95)

sección de español de la prueba ENLACE 2011; esto indica que “el desarrollo de la comprensión lectora no sólo facilita la adquisición de nuevos conocimientos, sino que también tiene un impacto, al menos en algunas secciones de una prueba estandarizada como ENLACE” (Gómez López & Silas Casillas, 2012)

En la evaluación de 2006, los alumnos mexicanos se ubicaron, por tercera ocasión, en el último lugar de los países de la OCDE en la competencia lectora, al obtener en promedio 410 puntos en PISA. Esta evaluación muestra que 47% de los alumnos evaluados no tiene competencias suficientes para comprender textos apropiados para su edad (OCDE, 2007), en 2009, los estudiantes mexicanos obtuvieron una mejoría de tres puntos en lectura en la prueba PISA sobre el puntaje obtenido en 2000.

La habilidad para comprender textos también ha sido evaluada por la Secretaría de Educación Pública (SEP) mediante las Pruebas de Estándares Nacionales (PEN). En 2002, 52% de los estudiantes de primer grado, 54% de los de segundo y 38% de tercero obtuvieron puntajes que los ubican lejos, o muy lejos, de alcanzar los estándares de comprensión lectora adecuados para su edad.

Estamos muy lejos de alcanzar los resultados esperados, el documento nos habla de una visión que se pretende alcanzar pero que lamentablemente no es posible por falta de tiempo o dedicación que se le han dado a este tipo de problemas lo que ocasiona que se reconstruya el proyecto de mejora y la actualización de la planta docente para conseguir resultados mejores.

Un grupo de investigadores conformado por Backhoff Escudero y otros llevaron a cabo un investigación “Comprensión lectora y habilidades matemáticas de estudiantes de educación básica en México” en la revista electrónica de investigación educativa donde se pretende hacer una síntesis del estudio referido, centrándose en el dominio de la Comprensión lectora y los conocimientos y habilidades en Matemáticas de los estudiantes que terminan la primaria y la secundaria.

Por lo anterior y con el ánimo de poder informar al público sobre los niveles nacionales de aprendizaje en los últimos años, el informe afirma que el INEE realizó un estudio comparativo, para este efecto se decidió utilizar las Pruebas de Estándares Nacionales de Comprensión Lectora y Matemáticas, se encontró que en el año 2000 las modalidades y los estratos educativos se comportaron como en estudios anteriores reportados por el INEE (2003; 2004): las escuelas privadas obtuvieron las mayores puntuaciones y las indígenas las menores, con una distancia mayor a una desviación estándar entre unas y otras, para las dos asignaturas en primaria.

Con esto nos damos cuenta que la comprensión lectora está inmersa en contextos diferenciados esto nos indica que la ubicación de las clases y grupos sociales pueden modificar los resultados de aprovechamiento en cuanto a comprensión lectora, si mismo los estudios realizados mencionan que la comprensión lectora se da más en el sexo femenino pero no se consolida el porqué del problema. La investigación es muy aceptable por el hecho de que debe resaltarse la importancia de realizar estudios que aporten información sobre las tendencias de la educación en México, los cuales permitan definir mejores políticas educativas.

Dentro de las investigaciones que se presentaron anteriormente se encuentran las siguientes ideas, mismas que dan un plano general de los artículos revisados con anterioridad:

- El nivel socio económico de los familia es la variable ligada al aprendizaje, si un alumno no tiene un sustento económico digno, este no podrá hacerse de materiales para trabajar su lectura y por lo consiguiente su comprensión.
- Los mexicanos tienden porcentajes muy bajos en la comprensión lectora a comparación con otros países.

1.2.3 Antecedentes a nivel estatal

La siguiente investigación “Resultados Comparativos del Segundo y Tercer Estudio de Competencia Lectora “ tuvo el objetivo de medir, en los alumnos de 2° a 6° de primaria y de los tres grados de secundaria, las tres dimensiones de la competencia lectora: velocidad, fluidez y comprensión, en marzo del 2010, la Secretaría de Educación Pública, a través de un grupo de trabajo integrado por expertos del Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación INEE, La Universidad Pedagógica Nacional, el ITAM, el Banco Mundial y la Universidad Complutense de Madrid, realizó un estudio a una muestra aleatoria a nivel nacional de 6,858 alumnos de primaria y secundaria, con el propósito de definir indicadores de desempeño, observables y medibles de manera objetiva, para las siguientes tres dimensiones de la Competencia Lectora:

- a) Velocidad: Palabras leídas por minuto.
- b) Fluidez: Habilidad para leer en voz alta con la entonación, ritmo, fraseo y pausas apropiadas. Implica dar una inflexión de voz adecuada al contenido del texto respetando las unidades de sentido y puntuación.
- c) Comprensión: Habilidad para realizar la recuperación de la información del párrafo o texto leído.

Con base en los resultados de este estudio, se establecieron los Estándares Nacionales de Habilidad Lectora, como referentes de logro, para alumnos de 2° a 6° de primaria y de 1° a 3° de secundaria, que se publicaron e informaron a los docentes en el Curso Básico de Formación Continua para Maestros en Servicio, en Agosto de 2010.

Según la investigación los resultados arrojados indican que San Luis Potosí está por encima de la media de 32 estados, se encuentra por encima del promedio Nacional en uno de los años.

Dentro de las investigaciones a nivel estatal, La investigación “Entrenamiento y aplicación de estrategias en lectura compartida, para familias con hijos en edad preescolar” de Sandra Angélica Vázquez García en el estado de San Luis potosí trata el estudio de la lectura

compartida o lectura en familia; los diferentes contextos, destrezas y estrategias que se pueden aplicar creando beneficios alfabetizadores más allá de las puertas de un aula preescolar, Apunta directamente a modificar el bajo nivel de habilidades pre-lectoras en los niños a través de una intervención basada en brindar a las familias diferentes opciones para desarrollar las habilidades lectoras en sus hijos de manera formal e informal.

Se abordan algunas justificaciones sobre el porqué se realiza el estudio con niños pequeños, se hace mención de ciertas concepciones sobre neurociencias y educación, se retoma un enfoque del desarrollo infantil, tomando en cuenta las características de los niños en edad preescolar. Y se introduce a las bases cerebrales de la lectura de la misma manera que a sus y principios psicológicos, además, de mencionar la importancia de la estimulación lectora a temprana edad.

La siguiente investigación forma parte de una línea de investigación de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí, en la Facultad de Psicología, iniciado por la Mtra. María Elena Navarro Calvillo y la Dra. Silvia Romero Contreras en 2006, habla sobre la mejorar las competencias comunicativas en estudiantes de educación básica, a través de una política de intervención que asegura la presencia de materiales de lectura que apoyen el desarrollo de hábitos lectores y escritores de alumnos y maestros. El objetivo de este trabajo es analizar cómo contribuye el programa para la enseñanza y fomento de la lectura, así como identificar su nivel de implementación en una muestra de escuelas de educación básica de la ciudad de San Luis Potosí.

Según la investigación el Programa Nacional de Lectura atiende la idea de la promoción de la lectura, no de la enseñanza, lo que genera como resultado que los libros sólo serán utilizados por los alumnos que cuenten con habilidades de la lectura.

Las investigaciones que se presentaron anteriormente destacan las siguientes ideas:

- San Luis se encuentra por encima de la media en comprensión de textos lo que indica que es uno de los estados que tiene buen nivel de comprensión lectora.

- Los ambientes alfabetizadores dentro del hogar sirven como métodos para la adquisición de habilidades como lo es la comprensión de textos.
- Los materiales de apoyo a la lectura son indispensables para que el alumno desarrolle y mejore su habilidad de comprensión.

1.2.4 Antecedentes a nivel local

Dentro del servicio social que se desarrolló de acuerdo a los lineamientos para la formación docente establecidos en el Plan de Estudios 1997 de Licenciatura en Educación Primaria, tuvo la oportunidad de trabajar con un grupo de cuarto grado en el cual se detectaron deficiencias en torno a la comprensión lectora de los alumnos y reconociendo la importancia de esta en el desempeño escolar de los niños como vehículo que les conduce al aprendizaje

Dentro del nivel local, se encuentra una gran variedad de investigaciones que tratan el tema de la comprensión lectora, tal es el caso de Sergio Azua Siller que nos habla de las estrategias de comprensión en su documento recepcional mismas que utilizó para poder dar respuesta al problema de la falta de comprensión lectora en un aula de cuarto grado, con ayuda del método de J. Elliott para el análisis de estrategias se pretende mejorar y reconstruir las estrategias el cual consiste en tres pasos fundamentales para la revisión y mejora de las estrategias propuestas.

Refiere la importancia que tiene la comprensión lectora en el ámbito escolar y en el contexto educativo para poder acortar tiempo en las actividades y desarrollar con más eficiencia otras asignaturas. De igual manera utiliza la evaluación en su tema para asegurarse de que el logro pudo concretarse.

En la siguiente investigación la autora Evelin Díaz Flores menciona que al ingresar a la educación primaria uno de los primeros objetivos que se propone un maestro es enseñar a leer a sus alumnos, la lectura es fundamental durante esta etapa, con el paso del tiempo esta misma se consolida y causa un impacto de por vida en el alumno. A partir de que se aprende a leer, los alumnos muestran una fascinante motivación al hacerlo pues, les parece increíble el poder

descifrar esas letras que antes no sabían lo que decían. Pero, ¿Cuándo es que esta motivación de leer se acaba? Por lo general, en la escuela primaria se abusa de la lectura, de un modo no favorable y en casa muy pocas personas tienen el hábito de la lectura, lo que indica que, es poco probable que este hábito se transmita en los niños.

Según la Encuesta Nacional de Lectura y Escritura (2015), “al analizar los principales hábitos de lectura que la población tenía durante su infancia, los más comunes son: 1º que un maestro les leyera y 2º leer sólo, ambos reportados por más del 50% de los mexicanos”, lo que nos indica que los niños por lo general leen en la escuela y es muy poco probable que lo hagan en casa acompañados de sus padres.

Un punto favorable es la curiosidad del niño, la forma en la que desea aprender algo, lo que puede ser un referente importante para mejorar el gusto por la lectura en los niños.

La presente investigación que realiza la autora Carolina Soldevilla González del documento de titulación pretende dar a conocer una propuesta para desarrollar la comprensión lectora de textos estudiados en la asignatura de español en los alumnos de quinto grado de educación básica donde se realiza la práctica docente, ya que dicho grupo enfrenta dificultades para entender la información que presentan los diversos tipos de textos y como consecuencia se dificulta adquirir adecuadamente los aprendizajes esperados de contenidos abordados y el desarrollo de las actividades asignadas, debido a esto se pretende conocer información para poder enfrentar la problemática.

El desarrollo de la comprensión lectora se trabaja desde los primeros años de escolarización pero es una tarea que no concluye ahí ya que la deficiencia de ella es una realidad que se vive aún en niveles superiores de educación, y la importancia que se le atribuye consiste en que es una de las capacidades con mayor trascendencia en el desarrollo cognitivo de todos los estudiantes, ya que comprender es la base de todo aprendizaje en diversas áreas del conocimiento, por ello resulta un gran reto en la actualidad lograr el desarrollo de esta capacidad en los alumnos y el papel que se atribuye al docente como

mediadores de aprendizajes es construir lectores competentes puesto que es la principal fuente de enriquecimiento.

La comprensión es un asunto complejo que requiere de práctica y reflexión constante, como profesores se debe asumir la tarea de guiar a los alumnos y entregar las herramientas necesarias para enfrentar las limitaciones que presentan para favorecer su proceso de aprendizaje, entonces en esta investigación se presenta una propuesta para ofrecer una posible solución al problema que enfrenta el grupo mencionado.

Todas y cada una de la investigaciones presentadas en el apartado anterior (el estado del arte) sirven como fundamento y respaldo que tiene la comprensión para justificar el grande impacto que tiene esta habilidad en los alumnos de educación básica, vemos que desde el contexto internacional hasta lo local la problemática es la misma y los autores de cada región se centran en el fortalecimiento de la comprensión lectora así como en identificar, analizar e implementar el problema para posteriormente valorarlo, a continuación se describen algunas de las problemáticas que se enmarcaran dentro de la investigaciones a nivel local.

- El uso de estrategias dentro del proceso de lectura para el proceso de comprensión.
- La lectura como prioridad de comprensión dentro del aula y la escuela a través de estrategias de comprensión.
- El uso de recursos para desarrolla la estrategia de comprensión.
- Metodologías para la implementación de dichas estrategias y su reconstrucción.

1.3 Contexto de Estudio

1.3.1 Institucional

Nombre: Esc. Primaria Veinte de Noviembre. La escuela hoy más que nunca, se encuentra ante el desafío de ser un espacio de sujetos activos y no de objetos pasivos. De personas que no sólo son “educadas” en un proyecto definido previamente, sino que exigen ser tenidas en cuenta. La vieja idea de “socializar” a los ciudadanos en un modelo previo totalmente definido hoy se encuentra con vallas insalvables. Se trata de ver cómo construir un trayecto de enseñanza que en parte se nutre de lo que la sociedad globalmente define, pero que además debe contemplar específicamente las demandas y expectativas de las personas, La institución a la que nos referimos es la escuela primaria Veinte de Noviembre ubicada en el municipio de CEDRAL S.L.P

El director es el Profr. Juan Ángel Martínez López, Dirección, teléfono y correo electrónico: C.C.T. 24EPR0009X, ubicada en Cedral, S.L.P. México. Juárez N° 470, número telefónico: 8870122 y correo electrónico: esc_veinte_09@hotmail.com

Visión, misión e ideario de la institución: Dentro de las características de la institución las que más destacan son su misión y visión que representan sus metas además de dar a conocer cuáles son sus propósitos para con ellos y con los estudiantes.

Visión: Ser una institución de educación básica en la que el equipo de trabajo interactúe compartida y responsablemente con la comunidad educativa para transformar nuestra práctica docente y obtener excelencia académica y competencias de los alumnos, que impacte en la sociedad.

Misión: participar en el desarrollo integral de las competencias para formar en el educando un pensamiento autónomo, reflexivo y creativo que les permita construir un juicio propio que determine su acción ante las situaciones y circunstancias que se le presente en la vida.

1.3.2 El aula

Dentro de las condiciones físicas del centro educativo se encuentran la infraestructura y mobiliario (clase, calidad y cantidad), la escuela cuenta con un mobiliario muy adecuado para impartir clases, entre su infraestructura se encuentran los salones, los baños, las oficinas de las autoridades, los almacenes, la cancha de actos cívicos, el estacionamiento, el pórtico, los departamentos de la cooperativa, y los salones que están activos para impartir clases además de contar con una doble planta lo que permite un mayor espacio en la institución. La mayoría de las aulas o construcciones se encuentran en sus mejores condiciones. Por otro lado se confirmó un nuevo recurso que llegará a la institución para mejorar aún más la infraestructura.

Las condiciones pedagógicas de las aulas cómo ventilación, luz, tamaño, color, ambientación en las que se encuentra la escuela y con el tiempo que se tiene habitando la institución se ha de decir que gracias a lo observado se puede notar que la mayor parte de lo establecido en el subtema como lo es la luz se encuentra en buen estado, hasta el momento no han presentado fallas eléctricas, las aulas de clases están adornados con objetos, dibujos o recortes alusivos a los meses además de contar con un buen tamaño para el desenvolvimiento del alumno lo que permite un buen ambiente de aprendizaje.

Las aulas incluyendo las de los directivos y los baños tienen ventanas plegables lo que permite una buena ventilación y una buena iluminación.

He aquí la importancia de un aula que cuente con todos los servicios y funcione como ambiente de aprendizaje para motivar a los alumnos en el desarrollo de la lectura, un alumno que tiene todas las comodidades es más propenso a desarrollar habilidades y en este caso le apostamos a las habilidades de comprensión lectora.

1.3.3 Los niños

Esta información fue recabada durante la observación que se llevó a cabo durante las jornadas de observación, atendiendo a los resultados arrojados por los alumnos se puede decir los siguientes:

Una parte aspecto que es esencial conocer acerca del rendimiento académico del estudiantado: el rendimiento académico de los estudiantes es aceptable, no se especifica en que porcentajes pero se puede deducir por las cifras de aprovechamiento que se dieron en consejo técnico que la mayoría de los alumnos se encuentran arriba de la media, los alumnos de primero rinden cuentas muy aceptables al momento de referirse al aprendizaje que se les ha impartido.

Algunas condiciones generales de salud que se pueden observar en los alumnos de primer grado antes, ahora segundo son muy favorables, enfermedades que no de riesgo como tos, gripe, dolor de pansa o cabeza, hasta el momento no se sabe de alumnos que tengan problemas de salud más severos, es necesario proporcionar esa información por parte del padre para tener un trato especial con el alumno, sin embargo esto no ha sido el caso.

Las condiciones físicas entre las que se encuentran el estado físico, desarrollo corporal de acuerdo con la edad, destrezas se observa que los alumnos:

- a) Bailan al ritmo de la música, incluso agregan ciertos movimientos como girar sin cambiar de lugar.
- b) Día a día mejoran la escritura a mano que se vuelve más ordenada y fácil de leer
- c) Se encuentran en desarrollo de las habilidades para razonar y pensar lógicamente; tratar de pensar antes de tomar decisiones.
- d) Utilizan lo que escuchan y leen para comenzar a aprender, no solamente lo que ven y hacen.
- e) Tienen dificultad para tomar decisiones porque quieren hacer todo al mismo tiempo.
- f) Saben dar lectura a texto cortos adecuados a su edad.
- g) Comienzan a tener mejor sentido del tiempo; entender los incrementos de tiempo, días, semanas, meses y estaciones del año.
- h) Comienzan a mostrar estilos de aprendizaje específicos, las maneras como aprenden mejor.

El desarrollo del lenguaje que presentan los alumnos tiene características específicas que demuestran el avance de su desarrollo en la adquisición del lenguaje:

- a) Deletrear fonéticamente; la relación entre las letras y los sonidos
- b) Conocer, utilizar y entender miles de palabras
- c) Dejar de invertir y cambiar el orden de las letras.

Dentro del desarrollo social-emocional se encuentran aspectos que permiten identificar el avance que ha tendido los niños y niñas desde tu primer año de primaria hasta el segundo:

- a) Son más independientes, pero más inseguros; quieren mucha atención y aprobación de parte de los adultos.
- b) Forman y deshacen amistades fácilmente; pueden ser críticos de otros niños.
- c) Entienden la diferencia entre lo que está bien y lo que está mal, pero buscan la manera de evadir las reglas para lograr lo que quieren.

1.4 Planteamiento del problema

¿Cómo favorecer la comprensión lectora a través de estrategias didácticas en la asignatura de español con niños de segundo grado en la escuela Veinte de Noviembre, en Cedral S.L.P durante el ciclo escolar 2017-2018?

1.5 Competencia lectora en el plan y programa de estudios 2011

Competencias genéricas y profesionales

Las competencias que se presentan en el plan de estudios y que guardan relación con el tema de estudio o problemática del grupo son las que se presentan a continuación, mismas que se pretenden alcanzar una vez desarrollada la comprensión lectora en los alumnos.

Tabla 4

Competencias genéricas y profesionales que se relacionan con el tema

Competencias genéricas	Unidades de competencia
1.- Usa su pensamiento crítico y creativo para la solución de problemas y la toma de	Utiliza su comprensión lectora para ampliar su conocimiento.

decisiones.	
-------------	--

Competencias profesionales	Unidades de competencia
3.- Aplica críticamente el plan y programas de estudio de la educación básica para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de los alumnos del nivel escolar.	Aplica metodología situada para el aprendizaje significativo de las diferentes áreas disciplinarias o campos formativos.
	Emplea los recursos y medios didácticos idóneos para la generación de aprendizajes de acuerdo con los niveles de desempeño esperados en el grado escolar.

Documento Perfil, Parámetros e Indicadores relacionados con el tema de estudio.

Los perfiles, parámetros e indicadores que guardan relación con el tema de estudio de la comprensión lectora y que ayudan a identificar aspectos importantes a tomar en cuenta al momento de realizar la investigación posterior se presentan a continuación.

Tabla 5

Perfil, Parámetros e Indicadores relacionados con el tema de estudio

Dimensión del perfil	Parámetros	Indicadores
1 Un docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender.	1.1 Reconoce los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos.	1.1.1 Identifica los aspectos fundamentales de los procesos de desarrollo y aprendizaje de los alumnos. 1.1.3 Reconoce que la atención a las necesidades e intereses de los alumnos en la escuela favorecen el aprendizaje.

	1.2 Identifica los propósitos educativos y los enfoques didácticos de la educación primaria.	1.2.4 Identifica formas de interacción que favorecen el aprendizaje de los alumnos.
--	----------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------

Plan de estudio de primaria

El plan de estudios propone 12 principios pedagógicos que son claves para una profesionalización docente mismos que se acoplan para dar seguimiento a nuestro tema de estudio el cual trata de la comprensión lectora, el principio pedagógico que se enmarca a continuación es fundamental para que la investigación pueda darse de manera flexible y eficiente, además de enmarcar una norma a seguir que los maestros tienen que aplicar constantemente y que está encaminado a la comprensión lectora.

Tabla 6

Principios pedagógicos relacionados con el tema de estudio

Principios pedagógicos
1.1. Centrar la atención en los estudiantes y en sus procesos de aprendizaje
El centro y el referente fundamental del aprendizaje es el estudiante, porque desde etapas tempranas se requiere generar su disposición y capacidad de continuar aprendiendo a lo largo de su vida, desarrollar habilidades superiores del pensamiento para solucionar problemas, pensar críticamente, comprender y explicar situaciones desde diversas áreas del saber, manejar información, innovar y crear en distintos órdenes de la vida.

Tabla 7

Estándares Curriculares y aprendizajes esperados relacionados con la comprensión

Estándares Curriculares y aprendizajes esperados

Nivel 3 de desempeño PISA. Comprensión lectora

- Localizar y, en algunos casos, reconocer la relación entre distintos fragmentos de información que quizá tengan que ajustarse a varios criterios. Manejar información importante en conflicto.
- Integrar distintas partes de un texto para identificar una idea principal, comprender una relación o interpretar el significado de una palabra o frase. Comparar, contrastar o categorizar teniendo en cuenta muchos criterios. Manejar información en conflicto.
- Realizar conexiones o comparaciones, dar explicaciones o valorar una característica del texto. Demostrar un conocimiento detallado del texto en relación con el conocimiento habitual y cotidiano, o hacer uso de conocimientos menos habituales.
- Textos continuos. Utilizar convenciones de organización del texto, cuando las haya, y seguir vínculos lógicos, explícitos o implícitos, como causa y efecto a lo largo de frases o párrafos, para localizar, interpretar o valorar información.
- Textos discontinuos. Tomar en consideración una exposición a la luz de otro documento o exposición distintos, que puede tener otro formato, o combinar varios fragmentos de información espacial, verbal o numérica en un gráfico o en un mapa, para extraer conclusiones sobre la información representada.

Competencias para la vida

Las competencias para la vida son hechas para ayudarnos a formarnos a lo largo de toda la estancia que estemos en este mundo por lo que se ha descrito y buscado la relación que tiene estas mismas con el problema de investigación el cual es la comprensión lectora.

Tabla 8

Competencias para la vida relacionadas con el tema de estudio

Competencias para la vida
Competencias para el aprendizaje permanente: Para su desarrollo se requiere: habilidad

lectora, integrarse a la cultura escrita, comunicarse en más de una lengua, habilidades digitales y aprender a aprender.

Mapa de contenido de la asignatura donde se ubica el tema de estudio

El siguiente mapeo corresponde a los temas que se relacionan con el tema de estudio lo que nos orienta a poner la mirada en el programa de segundo grado en la asignatura de español y reconocer los contenidos que se relacionan directamente con la comprensión lectora.

Tabla 9

Mapa de contenido de la asignatura donde se ubica el tema de estudio

Bloque 1	
Contenido	Lecciones
Comprensión e interpretación	<ol style="list-style-type: none"> 1. Interpretación del significado de las fábulas. 2. Anticipación de la moraleja de una fábula. 3. Interpretación de indicaciones y descripciones.
Bloque 2	
Comprensión e interpretación	<ol style="list-style-type: none"> 1. Registro de la información sobre un proceso. 2. Análisis de la información recabada. 3. Anticipación de la trama de un cuento infantil a partir de ilustraciones. 4. Pasajes y personajes más importantes de un cuento infantil. 5. Secuencia de la trama de un cuento infantil. 6. Datos relevantes sobre un suceso. 7. Marcas textuales para encontrar información: encabezados e ilustraciones.
Bloque 3	

Comprensión e interpretación	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificación de las palabras clave para la comprensión de un tema. 2. Síntesis de información, manteniendo las ideas centrales. 3. Reseñar cuentos recuperando su trama. 4. Función persuasiva del cartel publicitario. 5. Interpretación global de la conferencia.
Bloque 4	
Comprensión e interpretación	<ol style="list-style-type: none"> 1. Información contenida en los textos informativos. 2. Función de los apoyos gráficos para explicar y ejemplificar en un texto. 3. Recreación de imágenes a través del lenguaje escrito. 4. Estructura de las recetas: ingredientes y modo de preparación. 5. Interpretación de la información contenida en instructivos.
Bloque 5	
Comprensión e interpretación	<ol style="list-style-type: none"> 1. Interpretación del significado de las leyendas. 2. Función y características de la leyenda. 3. Formas de organizar la información en un plan de trabajo. 4. Criterios de reuso.

1.6 Perfil de comprensión lectora

1.6.1 Actitud de los padres y alumnos en relación a la lectura

El apoyo que los padres de familia puedan brindar a sus hijos es indiscutiblemente parte de su desarrollo como buenos lectores a temprana edad, nos encontramos hablando de un grupo de segundo grado, el cual cuenta con niños que a su corta edad saben y tiene un buen desarrollo del proceso de lectura, son capaces de leer textos extensos y con un grado de complicación básico, lo padres de familia son quienes deben de fortalecer el nivel de lectura de un alumno de diferentes maneras, guiarlo en el proceso de lectura dado que mientras más rápido pueda leer tendrá más oportunidades de comprender, introducirlo en un ambiente alfabetizador dentro de la familia, brindarle las herramientas necesarias como libros o historietas que sean de su interés, reforzar el uso de estrategias para la comprensión de texto entre otros.

En el aula de segundo “A” se encuentran niños que constantemente reciben apoyo por parte de los padres y gracias a esas intervenciones sus hijos han podido desarrollar cada vez más rápido en este proceso, lamentablemente también existen niños en los que las intervenciones por parte de los padres es escasa y esto origina en ellos un retraso, alumnos que sólo cuentan con el apoyo del maestro y la atención brindada por el mismo docente.

Los padres de familia son una parte referente del proceso de comprensión del alumno, mientras este se encuentre más involucrado el alumno podrá avanzar más rápido y comprender mejor lo que está leyendo, no se le exige a los padres que enseñen a leer a los educandos porque ese es el trabajo del maestro pero el reforzamiento y el seguimiento que se le brinde al alumno logrará que el niño avance con mayor rapidez y que a menor edad él pueda realizar trabajos más complejos gracias a que tiene un buen manejo de la lectura que le permite comprender mejor los textos.

Otra parte de los alumnos que cuentan con un gran avance en la comprensión de textos o incluso en un nivel más avanzado por lo que es recomendable no dejar de intervenir en su proceso, hay niños que necesitan atención por motivos de atarazo otros cuantos que al momento de ser visualizados como niños avanzados se les retira el apoyo ocasionando en ellos

un estancamiento debido a los siguiente motivos: es el padre de familia junto con el maestro quienes están encargados de motivar al alumno, tomar nuevos retos como textos más complejos y más extensos.

El interés hacia la lectura es una parte que cobra una gran importancia es nuestro tema de estudio esto debido a la dedicación y análisis que se le tiene que dar a un texto para poder llegar a su buena comprensión, es así que este apartado cobra vida cuando hablamos del gusto por la lectura en un aula de segundo grado, existen niños que por motivos diferenciados están muy apegados a la lectura, la práctica constante en casa, un intelecto más desarrollado o en ocasiones la dedicación que pone en las clases cada alumno, a pesar de esto y con ayuda de la observación a lo largo de las prácticas profesionales puedo decir con certeza que a la mayoría de los alumnos les fascina tomar su libro de lecturas, un texto corto que el profesor pueda brindar para posteriormente adentrarse en su contenido, pero que podemos decir de la parte sobrante del grupo a la que su interés no es precisamente la lectura, cuando estas inmerso en un salón de clases las cinco horas del día los cinco días de clase es fácil descubrir que la causa de ese disgusto es no tener concluido el proceso de alfabetización, tal como mencionamos anteriormente existen educandos que no les dé gusto leer un fragmento, ellos quisieran poder participar en la indagación del contenido de las lecciones sin embargo se encuentran en situaciones muy diversas las cuales no han podido concluir con el proceso de lectura.

Este es un problema muy común cuando intentamos realizar investigaciones que involucren aspectos como el de la lectura, la comprensión lectora depende en gran manera de saber leer con cierto grado o nivel adecuado a su edad como veremos más adelante, podemos encontrar alumnos que no han concluido el proceso de alfabetización y tienen el mismo interés que los compañeros que si pueden sin embargo el problema en ocasiones no radica en ellos sino en la habilidad para abordar textos.

1.6.2 Análisis y evaluación de los instrumentos aplicados

Como el título de este capítulo menciona se darán a conocer los instrumentos que se utilizaron para poder determinar el nivel de comprensión lectora de cada alumno, para la realización de estos instrumentos que en su mayoría son cuestionarios en los que se responden a preguntas

sobre un determinado texto, se utilizaron textos literarios apegados al interés de cada alumno cada uno con características diferentes pero de igual manera enfocadas al mismo objetivo el cual es determinar el nivel de comprensión en el que se encuentran los educandos.

Los instrumentos constan de textos cortos con vocabulario adecuado a la edad de los niños además cuentan con un cierto número de preguntas que en su mayoría son de opción múltiple, cada instrumento fue registrado en una lista de cotejo como la que se muestra a continuación.

FECHA DE APLICACIÓN	INDICADORES													
	1		2		3		4		5		6		Total	
NOMBRE DEL ALUMNO	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No		
	1. ÁLVAREZ GUEL EVELIN ANDREA													
2. ÁVILA MONCADA WENDY ESTEFANY														
3. CEPEDA CRUZ ROGELIO SAID														

Cada una de las preguntas que se plantaban en el cuestionario tenían un valor de un acierto, si el alumno respondía correctamente a la pregunta en el registro se ponía una marca que en mi caso fue una “x”, de la misma manera si la pregunta era contestada de forma incorrecta se tendría que marcar la casilla “no”.

Una vez que se obtuvo el total de preguntas contestadas de manera correcta se ubicaba el resultado en una rúbrica de evaluación la cual fue diseñada únicamente para la evaluación de este instrumento, se toma en cuenta el nivel de lectura en el que se encuentran los alumnos atendiendo a lo planteado en apartados anteriores donde se menciona que la fluidez con la que se aborde un texto es indispensable en gran manera para poder comprender de manera eficaz un texto.

Tabla 1

Rúbrica de evaluación “niveles de lectura”

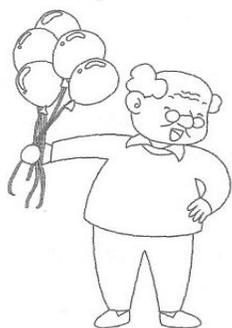
Avanzado	Estándar	Se acerca al estándar	Critico
El alumno lee más de 84 palabras por minuto, cumple con un 100% (6) de las preguntas contestadas de manera correcta sin tener que volver a leer el texto otra vez.	El alumno lee de 60-84 palabras por minuto, cumple con más del 80% (5) de las preguntas contestadas de manera correcta sin tener la necesidad de retomar la lectura.	El alumno lee de 35-59 palabras por minuto, cumple con más del 70% (4) de las preguntas contestadas, en ocasiones es necesario retomar la lectura sólo una vez más.	El alumno lee menos de 35 palabras por minuto, cumple con menos del 70% (1-3) de las preguntas contestadas de forma correcta, es necesario retomar la lectura más de una vez.

A continuación se muestra la descripción de cada uno de los instrumentos que fueron aplicados a los alumnos para posteriormente en el siguiente apartado y basándose en los resultados arrojados por el grupo determinar el nivel en el que se encuentran los educandos del segundo grado de la escuela primaria Veinte de Noviembre del municipio de Cedral S.L.P

Los globos de Paquito:

Este instrumento está basado en un texto del cual se desprende una serie de preguntas que en su totalidad conforma un cuestionario corto de 6 reactivos pero que reconstruyen todo lo visto y planteado en el texto conformado de vocabulario apto para niños de segundo grado que permite al alumno leerlo con facilidad, a continuación se muestra el instrumento “los globos de Paquito”

Los globos de Paquito



Paquito es un viejito que vende globos a la salida del zoológico, con eso ayuda a su familia con los gastos de la casa; vende globos grandes y pequeños; los globos pequeños son rojos, amarillos, verdes y azules, y los globos grandes, morados, rosas, naranjas y cafés. Cuando termina de venderlos compra comida, y lo que sobra lo guarda en su alcancía. Su familia es muy unida; todos se ayudan y se quieren mucho. Cuando hay fiestas en la escuela de su nieto Pedro, siempre le piden a él los globos para que su abuelito gane más dinero. Paquito va a cumplir 70 años el 14 de febrero y le harán una hermosa fiesta de cumpleaños.

Como se mencionó en apartados anteriores cada instrumento cuenta con una serie de preguntas que llevan al análisis y comprensión del texto, a continuación se muestra el cuestionario que se utilizó para la evaluación del texto “los globos de Paquito”

Nombre _____

Indicaciones: Responde las preguntas correctamente

1. ¿Cómo se llamó la historia?

2. Colorea el dibujo de quien crees que es Paquito.



3. ¿De qué color son los globos grandes?

a) Morados, rosa, naranjas y cafés

- b) Rosas, verde, morado y café
 - c) Morados, rosas naranjas y amarillos
4. ¿Cómo se llama el nieto de Paquito?
- a) Juan
 - b) Rodolfo
 - c) Pedro
5. ¿Cuántos años va a cumplir Paquito?
- a) 72
 - b) 75
 - c) 70
6. Paquito es un...
- a) Niño
 - b) Viejecito
 - c) Joven

Sisat:

El Sistema de Alerta Temprana (SisAT) es un conjunto de indicadores, herramientas y procedimientos que permite a los colectivos docentes, a los supervisores y a la autoridad educativa local contar con información sistemática y oportuna acerca de los alumnos que están en riesgo de no alcanzar los aprendizajes clave o incluso de abandonar sus estudios. Asimismo, permite fortalecer la capacidad de evaluación interna e intervención de las escuelas. Su propósito es contribuir a la prevención y atención del rezago y el abandono escolar, al identificar a los alumnos en riesgo. Además, permite dar seguimiento a los avances que se espera obtener con la intervención educativa que decidan los maestros para atender a los estudiantes. De esta manera, el SisAT se vuelve una herramienta de apoyo para el trabajo colegiado del Consejo Técnico Escolar y un referente importante para el establecimiento de acciones de asesoría y acompañamiento a las escuelas por parte de la supervisión escolar.

Dicho lo anterior el SisAt es un instrumento que nos permite medir la comprensión lectora en los alumnos del grado que sea necesario, este instrumento promueve el desarrollo de habilidades de comprensión y ver la mejora cada vez que se aplique.

Se optó por usar dicho instrumento después de ver los resultados que se obtenían en su primera aplicación la cual fue requerida por la institución para su posterior análisis, el

instrumento cuenta con una lectura de la cual se establecen rubros para la medición del avance que el alumno tiene en la lectura posteriormente se incluye un cuestionario el cual es de ayuda para identificar que el alumno haya podido llegar a la comprensión, se modificó el cuestionario para poder ser evaluado conforme a la rúbrica que se analizó anteriormente esto debido a que el cuestionario sólo constaba de un total de tres preguntas y que ahora consta de seis; sin embargo el proyecto de aplicación SisAt permitió conocer las palabras por minuto debido a los lineamientos que solicitaba durante la aplicación.

El gallo Kiko

En las mañanas de verano, el gallo Kiko es el primero en despertarse. Abre sus pequeños ojos, sacude sus plumas y saluda al Sol. Después, sube al palo más alto del gallinero para que todo el mundo lo vea. Sabe que su trabajo es uno de los más importantes de la granja: despertar con un kikiriki a todos los animales. Una vez cumplida su misión, sale al campo y busca una manzana caída del árbol para picotear

¡Es su desayuno favorito!

Este instrumento cuenta con una serie de preguntas que llevan al análisis y comprensión del texto, a continuación se muestra el cuestionario que se utilizó para la evaluación del texto “El Gallo Kiko”

Nombre _____

Indicaciones: Responde las preguntas correctamente

1. ¿A quién saluda el gallo Kiko?
 - a) Al Sol
 - b) A la Luna
 - c) El dueño de la granja
2. ¿Porque es el primero en despertarse?
 - a) Porque es su trabajo
 - b) Porque le pagan
 - c) Porque le gusta ser el primero

3. ¿De qué trata la lectura?

4. ¿Cuál es la comida favorita del Gallo?

- a) Manzana
- b) Plátano
- c) Chile jalapeño

5. ¿Cuál es el sonido que hace el Gallo?

- a) Kikiriki
- b) Muuuuu
- c) Quiquiriqui

6. ¿Cuál es la descripción de un Gallo?

- a) Tiene plumas, pico, cresta
- b) Tiene alas, pico, vuela muy alto
- c) Es largo, carnívoro, tiene pico

El ladrón de gallinas



1.6.3 Niveles de comprensión lectora en la que se encuentran los alumnos.

Una vez que se aplicaron los instrumentos para la recopilar información que pudiera informar acerca del nivel de comprensión en el que se encontraban los alumnos de segundo grado se obtuvieron los siguientes datos que fueron recopilados y que se presentan a continuación dando a demostrar que los alumnos en promedio se encuentran en un nivel de comprensión es muy variado entre cada alumno.

1.- Álvarez Guel Evelin Andrea

Nivel de comprensión: Se acerca al estándar

Descripción:

Durante la evaluación de los dos instrumentos la alumno logro conseguir un total de cuatro aciertos en el primer instrumento, cinco en el segundo, se demuestra que se encuentra con muchas posibilidades de poder avanzar al siguiente nivel si se mejora el nivel de lectura, analiza mejor las preguntas, lee las veces que sean necesarias antes de contestar, identifica la idea principal del texto.

2.- Ávila Moncada Wendy Estefany

Nivel de comprensión: Se acerca al estándar

Descripción:

Wendy es una niña que tiene grandes posibilidades de avanzar a niveles más complejos, existe un detalle en su proceso de aprendizaje el cual es el reforzamiento esto conlleva que a pesar de que ella conozca la conformación de la letras del abecedario, identifique el sonido de cada una de las leras no se tenga la segmentación debido al poco tiempo que le brinda a practicar la lectura, misma que le impide el poder comprender ciertos textos sin embargo comprende e interpreta cuentos basados en imágenes, sus resultados en la aplicación de instrumentos fue la siguiente: para el primer cuestionario obtuvo un total de una pregunta correcta, dos para el segundo instrumento.

3.- Cepeda Cruz Rogelio Said

Nivel de comprensión: Avanzado

Descripción:

Rogelio es uno de los niños más destacados del salón, cuenta con padres que le brindan demasiada atención al proceso de aprendizaje, practica la lectura todos los días, realiza sus trabajos de manera muy atenta, no deja de reforzar la lectura a pesar de sus buenos avances, el total de preguntas que se obtuvo en sus cuestionarios sumaron un total de doce aciertos lo que indica que no obtuvo ninguna incorrecta esto debido al buen análisis que realiza del texto y a la cantidad de veces que lee para poder comprenderlo de manera efectiva.

4.- Córdova Niño Fráncico Joseph

Nivel de comprensión: Estándar

Descripción:

Joseph es un alumno que a pesar de no poder leer con tanta fluidez se esmera por leer las veces que sean necesarias un texto para después pasar al cuestionario, es un poco más tardado que los demás alumnos pero hay que recordar que los niveles se ubican en base a la comprensión que tienen los alumnos sobre la lectura y no a la fluidez que se tenga, se obtuvo un total de doce respuestas correctas en la suma de sus instrumentos lo que indica que si está comprendiendo lo que lee, analiza adecuadamente el texto, identifica la idea principal de la lectura, tienen interés hacia la misma.

5.- Cruz Pérez Diego Abdiel

Nivel de comprensión: Avanzado

Descripción:

El nivel en el que se encuentra Diego es gracias a la práctica que tiene en su casa, interés hacia la lectura, dedicación de los padres entre otras cosas la fluidez que maneja al momento de leer, el resultado obtenido en su evaluación fue la suma de doce preguntas contestadas de manera correcta, existe un problema, Diego no quiere dar lectura al texto más de una vez debido a la gran confianza que tiene y aunque parezca un punto positivo cuando se trata de comprender de manera clara en ocasiones una sola lectura no resultara para una buena comprensión.

6.- Faz García Jonathan Armando

Nivel de comprensión: Crítico

Descripción:

El resultado que Jonathan obtuvo en la evaluación de los instrumentos fue un total de dos respuestas correctas para el primero, tres para el segundo instrumento, en el tiempo que llevo interactuando con el educando he podido notar que sus papás no tienen demasiado interés en su aprendizaje por lo que su reforzamiento en casa es muy poco lo que genera una lectura muy pobre y por lo tanto una baja comprensión, las estrategias que se presentarán en el capítulo cuatro serán de apoyo que mejore sus habilidades de lectura y comprensión.

7.- Flores Gaytán Samandy Guadalupe

Nivel de comprensión: Se acerca al estándar

Descripción:

Se ubica en este nivel por motivos como los siguientes, poco interés de los padres y del alumno con hacia su aprendizaje, reconoce el sonido de cada letra lo que le permite leer palabras pero con un ritmo muy lento aunque a pesar de todo lo anterior sus instrumentos arrojaron un total de cuatro para el primer instrumento y cuatro para el segundo, es una alumna que tiene que reforzar mucho el proceso de lectura y de esta manera poder abordar textos más complejos de manera más fluida.

8.- García Rodríguez Alexia Judit

Nivel de comprensión: Se acerca al estándar

Descripción:

Alexia al igual que otros compañeros que se encuentran en el mismo nivel tiene problemas para repasar en su casa, ella se ubica en este nivel por haber obtenido un total de cuatro respuestas correctas en el primero y tres en el segundo instrumento aunque esto se vea poco ella tiene muchas posibilidades de poder seguir avanzando si realiza las siguientes acciones, repasar en su casa el proceso de lectura para poder tener una mejor fluidez de la misma y leer las veces que sea necesario el texto, analizar con detalle el texto.

9.- García Rodríguez Fernando

Nivel de comprensión: Crítico

Descripción:

Fernando es hermano de Alexia pero él se encuentra en un nivel más inferior debido a las mismas características que tiene su hermana pero además tiene un interés muy bajo hacia la lectura, a diferencia de su hermana que si tiene interés pero que no tiene apoyo, Fernando no cuenta con ninguna de las características mencionadas, en el primer instrumento obtuvo un total de dos preguntas correctas aunque estas las contesto de manera aleatoria, una respuesta correcta para el segundo instrumento y de igual manera fue elegida aleatoriamente de entre las demás opciones.

10.- Jasso Córdova Eldy Gabriela

Nivel de comprensión: Se acerca al estándar

Descripción:

Con un total de cuatro preguntas contestadas de manera correcta en el primer instrumento y cinco en el segundo Gabriela está ubicada en el nivel estándar con muchas posibilidades de poder avanzar al siguiente nivel si se refuerza su lectura en la casa y deja de faltar con mucha frecuencia a la escuela lo que le permitiría acercarse más al ambiente lector en el que se encuentran sus compañeros.

11.- Jiménez Torres Kevin Antony

Nivel de comprensión: Estándar

Descripción:

Kevin es un alumno que se encuentra es este nivel debido a la cantidad que suman los aciertos en su de valuación, con un total de cinco aciertos en el primero y seis en el segundo se demuestra que es un alumno que si se esmera en seguir reforzado la lectura comprensiva podrá avanzar muy pronto al siguiente nivel.

12.- Loera Gutiérrez Tadeo Michel

Nivel de comprensión: Crítico

Descripción:

Michel es un alumno que necesita de mucha atención no sólo en la escuela sobre el proceso de aprendizajes, es un alumno que se distrae muy fácil, apenas puede identificar el sonido de las letras, no logra segmentar ninguna palabra, el resultado de la evolución en su

caso fue muy diferente al de los demás esto debido a que por su falta de desempeño en la lectura no pudo dar seguimiento a los textos que se presentaban durante las actividades, con un total de un acierto en el primero, cero en el segundo se encuentra en un nivel de riesgo esto debido a diferentes causas como, poca atención por parte de los padres como ya se mencionó anteriormente, mala actitud del alumno hacia la lectura entre otros motivos personales, se optó por empezar con un método diferente con este caso por lo que en lugar de implementar lecturas se presentaban historias con dibujos únicamente para después describir con sus palabras lo que pudo comprender.

13.- López Mendoza Josué Rafael

Nivel de comprensión: Crítico

Descripción:

Es un caso muy parecido al anterior pero a diferencia del anterior el alumno no presentaba síntomas de timidez, Rafael es muy tímido al momento de leer lo que le genera baja confianza de lo que puede realizar ocasionando en él una actitud muy desagradable de la lectura, en su caso la suma de los aciertos de los dos instrumentos fue de dos por lo que se optó por implementar el mismo instrumento que se utilizó con Michel, el instrumento utilizado para estos casos es un libro que lleva por nombre “El ladrón de gallinas”

14.- Martínez Quiroz Nahomi Guadalupe

Nivel de comprensión: Avanzado

Descripción:

Se encuentra en este nivel debido a su gran habilidad para comprender lo que lee además de poder leer con mucha fluidez, analiza los textos muy detalladamente, identifica la idea principal, anticipa los sucesos de la historia, tiene un gran interés hacia la lectura lo que ha hecho que practique de manera muy autónoma todos los días además de querer siempre participar cuando se da la oportunidad de leer en clases, con un total de doce preguntas contestadas de manera correcta obtuvo el porcentaje más alto.

15.- Mata Rincón Karen Jimena

Nivel de comprensión: Se acerca al estándar

Descripción:

La suma de las preguntas contestadas de manera correcta fue de cuatro para el primer instrumento y un total de tres para el segundo, con grande posibilidades e poder avanzar a un nivel más alto es necesario poder practicar con más frecuencia todos los días en casa para poder leer con más fluidez y poner analizar mejor el texto, es un niña que ha ido mejorando poco a poco con la ayuda de la maestra y profesor practicante y de sus papas en casa.

16.- Medina Palomares Dulce Alejandra

Nivel de comprensión: Avanzado

Descripción:

Es una alumna que se encuentra en este nivel, por su gran dedicación que tiene, le apasiona leer textos de todo tipo, participa mucho durante clases cuando de leer se trata, practica todos los días en casa lo que le permite leer de manera muy fluida y poder repasar el texto las veces que sea necesario en poco tiempo, con un total de doce preguntas contestadas de manera correcta dulce es una de las alumnas más destacadas del aula que comprenden con gran facilidad, demostrado está en sus resultados.

17.- Medina Ramírez Alisson Denis

Nivel de comprensión: Estándar

Descripción:

Denis cumple con todo lo que se requiere para ser una buena lectora a su edad, es atenta, atiende a las indicaciones antes de leer, identifica los puntos más importantes de la historia, realiza repasos las veces que sean necesario pero sobre todo tiene una actitud muy positiva hacia la lectura, con un total de once preguntas contestadas de manera correcta se ubica en este nivel por el hecho de tener que regresar a la lectura o preguntar en ocasiones algunos sucesos que no recuerda.

18.- Moreno Chaves Yadira Taily

Nivel de comprensión: Crítico

Descripción:

Ella es un caso muy especial esto debido a que no asiste a clases además de que no se le atiende en casa, es una niña en riesgo de quedar reprobada por su falta de habilidad para poder leer y escribir, al igual que el caso de Michel se retoma el método utilizado para poder identificar su nivel de comprensión con ayuda de dibujos aunque para esto se tuvo que esperar que asistiera a clases, no se ha tenido a bien seguir un proceso de intervención debido la gran cantidad de faltas que tiene a la escuela sin embargo se ha tomado a consideración del director su caso.

19.- Rodríguez Lara Emily Valeria

Nivel de comprensión: Crítico

Descripción:

Al igual que Taily corre el riesgo de poder quedarse en segundo grado por la falta de asistencias en clase lo que le genera un retraso en su aprendizaje, se retoma el método utilizado con los alumno que se encuentran en un nivel crítico, tiene mucha deficiencia en la lecto-escritura lo cual no le permite leer de manera convencional motivo por el cual se utiliza el método con la historia del texto “El ladrón de gallinas”.

20.- Segovia Martínez Carlos Asís

Nivel de comprensión: No se aplicaron los instrumentos

Descripción:

El alumno se dio de baja antes de poder aplicar los instrumentos, por motivos personales se tuvo que cambiar de escuela.

21.- Sereno Guajardo Neydeline Camila

Nivel de comprensión: Estándar

Descripción:

Es una niña que cumple con todas las características necesarias para ser una buena lectura pero en la evaluación obtuvo la suma de diez preguntas contestadas de manera correcta esto debido a que no tiene conocimiento de algunas palabras o se olvida de algunos puntos importantes sin embargo puede avanzar muy pronto al nivel avanzado siempre y cuando se practique mejor la lectura y sobre todo que identifique los puntos más importantes del texto.

22.- Tello Benítez Francisco de Jesús

Nivel de comprensión: Se acerca el estándar

Descripción:

Jesús es un niño que se encuentra despegando en su nivel de desarrollo por lo que no se encuentra en el nivel de otros alumnos pero que sin duda alguna sus resultados muestran que está progresando muy rápidamente, por otro lado se encuentra en este nivel debido a la cantidad de asertos que obtuvo durante la aplicación.

23.- Torres Martínez Jamin

Nivel de comprensión: Estándar

Descripción:

Jamin ha podido obtener un nivel estándar debido a que sus resultados obtenidos fueron muy favorables para su calificación, obteniendo un total de 12 preguntas contestadas de manera correcta en los dos cuestionarios diferentes, es un estudiante el cual se observó desde el primer día en que se asistió a la escuela y se vieron resultados muy buenos de sus lectura y escritura lo que le permite comprender muy bien lo que está leyendo y contestar de manera correcta a los cuestionarios.

24.- Velázquez López Alexander Daniel

Nivel de comprensión: Avanzado

Descripción:

El nivel en el que se muestra Alexander demuestra lo bueno que es al momento de analizar y memorizar lo que está leyendo por eso se obtuvo un total de doce preguntas contestadas de manera correcta, no es un alumno que lea de manera muy fluida esto debido a la poca práctica pero no quiere decir que no sepa leer si no al contrario lee de manera adecuada aunque con algunas trabas en palabras complejas o desconocidas.

25.- Velázquez Moreno Luis Justin

Nivel de comprensión: Estándar

Descripción:

Los resultados obtenidos por Justin le permitieron obtener un nivel estándar siendo que es un alumno que sabe leer muy bien tiene problemas en los momentos de lectura debidos a sus pocas ganas de leer, obteniendo un porcentajes casi efecto en las evaluaciones de sus instrumentos, Alexander obtuvo un total de once aciertos mismos que le permitieron ubicarse en este nivel, de igual manera u en casas anteriores donde se ha venido utilizando la observación como técnica para evidenciar y comprobar los resultados obtenidos durante la aplicación.

26.- Octavio Gael Rodríguez

Nivel de comprensión: Avanzado

Descripción:

Octavio es un niño que venía de otra escuela y se incorpora a nuestro salón de clases antes de empezar con la aplicación de las estrategias, desde el momento el que llego el alumno se mostró destacado al momento de leer y realizar otras actividades, su gran avance en la lectura le permitió obtener el nivel más alto de nuestra investigación siendo que obtuvo un porcentaje del cien por ciento en los dos instrumentos.

27.- Luis Geovanny Juárez Martínez

Nivel de comprensión: Avanzado

Descripción:

De igual forma Luis llego de otra escuela proveniente de la ciudad de Monterrey, rápidamente se denotan todas sus virtudes al momento de hacer trabajos, leía de manera muy correcta, y lo hacía con mucho gusto, se obtuvo el resultado más alto durante la aplicación de los intentos.

28.- Jesús Alexander

Nivel de comprensión: Estándar

Descripción

Con un total de once preguntas contestadas de manera correcta, Jesús es un alumno muy positivo y trabajador sin embargo el nivel en el que se encuentra se debe a que en sus instrumentos obtuvo un total de once preguntas contestadas de manera correcta, se puede decir

que la mayoría de los avances que se pueden observar en su trabajo se deben a sus entusiasmo y disposición debido a que sus papas no han de poner de su parte para que el alumno mejore, esperando que las estrategias aplicadas posteriormente sean de sus ayuda y lo inciten a aspirar un mejor nivel y mejorar su habilidad de comprensión.

29.- Sofía Muñoz Hernández

Nivel de comprensión: Estándar

Descripción

Sofía es una niña que se encuentra en este nivel debido a la cantidad que suman los aciertos en su evaluación, con un total de cinco aciertos en el primer instrumento y seis en el segundo se demostró que Sofía es una niña que se encuentra aún grandes miras de avanzar hacia niveles más altos siempre y cuando no se deje de practicar la lectura día con día, mediante la observación también me di cuenta de que gran parte de su nivel se debe a los ejercicios de practica que se realizan en el hogar.

Todo este proceso que se realizó para determinar un nivel de comprensión para cada alumno es con el propósito de ubicarse en un punto de partida para trabajar nuestra investigaciones apartados posteriores, como parte de un previo diagnóstico es indispensable en la manera que proporciona datos importantes para la búsqueda de estrategias que puedan servir para todos los alumnos sin importan del nivel y que sean de beneficio para mejorar, este apartado que evidencia los niveles sirve también como recurso para confrontar los soltados del antes y después de la aplicación de estrategias.

1.7 Justificación

Las actividades de trabajo que se presentarán en el plan de trabajo como las actividades que se realizan día con día implican la necesidad de desarrollar en los alumnos las habilidades de comprensión lectora al momento de tratar con los textos que se les presentan no sólo en el aula sino que además en la vida diaria. Combatir algunos de los problemas con respecto a la comprensión lectora, mediante la práctica continua, animada y organizada. Con ello el maestro encargado del grupo se verá beneficiado en la medida que los alumno puedan desarrollar las actividades planteadas en el aula y la vida cotidiana eficientemente y de manera autónoma,

conociendo lo que han de hacer los alumnos podrán continuar con las actividades lo que reduciría el tiempo que se imparte o se destina para la realización de actividades dentro del aula lo que generaría el impulso y avance a nuevos conocimientos.

La participación de los padres de familia será una intervención sumamente necesaria a lo largo del proceso, ellos serán beneficiados al momento de obtener mejores resultados sus hijos en las evaluaciones, los aprendizajes que se obtengan de las actividades ayudarán a desarrollar formas de aprendizajes mejores.

1.8 Objetivos

Objetivo general:

- a) Diseñar e interpretar estrategias de comprensión lectora significativas para los niños de segundo grado.

Objetivos específicos

- a) Identificar el nivel de comprensión que tienen los alumnos.
- b) Analizar mediante el diseño de instrumentos el interés por la comprensión lectora.
- c) Implementar las diferentes funciones de la lectura.
- d) Valorar los resultados derivados del diseño y aplicación de las estrategias de comprensión.

1.9 Preguntas de investigación

- a) ¿Qué instrumentos son los más funcionales para el análisis del interés de comprensión y de qué manera pueden ser aplicados?
- b) ¿Cuáles son los niveles de comprensión lectora para alumnos de segundo grado y cuales es el nivel de comprensión que tiene los alumnos?
- c) ¿Cuántas estrategias de lectura existen para reproducir en los alumnos de segundo grado la comprensión y cuáles de estas estrategias son las más efectivas?

- d) ¿Cuáles podrían ser los logros obtenidos por los estudiantes de segundo grado: una vez aplicadas las estrategias de comprensión lectora por el docente?

1.10 Supuesto

El diseño y aplicación de estrategias de comprensión lectora permiten desarrollar y mejorar las habilidades interpretativas de textos a lo largo de su formación académica permitiéndoles adquirir nuevos conocimientos cada vez más complejos y de manera ágil en distintas áreas académicas.

Capítulo 2 Fundamentación teórica

2.1 Marco teórico

En la actualidad existen muchos autores encaminados a la investigación de los procesos de comprensión de texto aunque en ocasiones estos estén dirigidos a distintas ramas. En esta parte de la investigación abordaremos autores de alta relevancia y que se han enfocado en descubrir el cómo de la comprensión de los textos.

2.1.1 Estrategias de lectura en sus tres momentos

Comprender no es una cuestión de todo o nada, sino relativa a los conocimientos de que dispone sobre el tema del texto y a los objetivos que se marca el lector, El autor Baker y Brown citado en el libro de la autora Isabel Solé nos menciona que la comprensión está formulada por dos aspectos relevantes como lo son los conocimientos previos que la persona tiene así como los objetivos que pretende lograr con la lectura, dado que estos últimos son los determinantes de las estrategias que utilizaremos, las estrategias de comprensión a las que nos referimos tienen que ver con tener un control de comprensión mediamente eficaz, puesto que si no nos alertamos cuando no entendemos el mensaje de un texto ocasionaría que nuestra lectura fuera improductiva.

Un segundo aspecto nos habla de tener claros los objetivos que deseamos alcanzar una vez terminado el texto puesto que nos ayudarán a lograr fines diversos, de esta manera los alumnos aprenden que la lectura les puede ser de gran utilidad en muchas cosas.

Comprender un texto implica que la persona encuentre sentido y para esto es necesario que se sepa lo que se debe hacer y lo que se pretende con ella: que la persona se sienta competente, capaz de leer, de comprender el texto que desea explorar este sea abordado de manera autónoma o con el apoyo de alguien más experto que pudiese ser de ayuda de lo contrario provocaría desanimo abandono y desmotivación.

La motivación es un aspecto importante cuando hablamos de la comprensión en niños de primaria, Isabel Solé menciona que la lectura será motivante cuando conecten los intereses del

alumnado, además, debe responder a un objetivo, hay que agregar, para que un texto pueda ser comprendido por el alumno no sólo necesita de los dos puntos anteriores como lo son las estrategias y los objetivos puesto que hay que asegurarse que los lectores dispongan de los conocimientos necesarios para poder abordar los textos.

Isabel Solé resume lo anterior diciendo lo siguiente: es imprescindible que el lector encuentre sentido en efectuar el esfuerzo cognitivo que supone leer, lo que exige conocimientos previos relevantes, confianza en las propias posibilidades como lector, que se sienta motivado y que su interés se mantenga a lo largo de la lectura y disponibilidad que permita abordar la tarea con gran éxito, cuando esas condiciones se encuentren presentes se puede afirmar que el lector podrá comprender.

Dicho lo anterior la autora menciona que un factor importante cuando pretendemos hacer que el alumno comprenda un texto es la utilización de material que le pueda proporcionar al alumno ciertos retos que pueda afrontar, de esta manera estaremos haciendo alusión a la motivación, añade que es mejor la utilización de textos no conocidos aunque su temática o contenido deberá de resultar en cierto grado familiar al lector; en palabras cortas se trata de dar a entender que los conocimientos previos se deben de ajustarse a los textos haciendo alusión a que el niño se sienta implicado en la tarea de lectura o simplemente para que se sienta motivado hacia ella, necesita tener algunos indicios razonables de que su actuación será eficaz, o cuando menos, que no va a consistir en un desastre, “Sólo con ayuda de confianza la lectura dejara de ser para algunos una práctica abrumadora y podrá convertirse en lo que siempre debería ser: un reto estimulante” (Solé, Estrategias de lectura, 1992, pág. 80)

Dentro del libro de estrategias de lectura de Isabel Solé se encuentran aportaciones, estrategias para comprender las cuales se ubican en tres momentos, antes, durante y después de la lectura:

2.1.1.1 Antes de la lectura

Existen estrategias como motivar a los alumnos, dotarles de objetivos de lectura, actualizar su conocimiento previo, ayudarles a formular predicciones, fomentar su interrogante que se encuentran estrechamente relacionadas de tal modo que unas suelen llevar a las otras. Con relación al alumno, todo lo que pueda hacerse antes de la lectura tiene la finalidad de: suscitar la necesidad de leer, ayudándole a describir las diversas utilidades de la lectura en situaciones que fortalezcan su aprendizaje significativo. Proporcionarle el recurso necesario para que pueda afrontar la actividad de lectura con seguridad, confianza e interés.

Convertirse en todo momento en un lector activo, es decir, en alguien que sabe por qué leer y que asume su responsabilidad ante la lectura, aportando sus conocimientos y experiencias, sus expectativas y sus interrogantes.

2.1.1.2 Durante la lectura

Existe un acuerdo bastante generalizado en considerar que las estrategias responsables de la comprensión durante la lectura que se pueden fomentar en actividades de lectura compartida son las siguientes:

- Fomentar predicciones sobre el texto que se va a leer
- Plantear preguntas sobre lo que se ha leído
- Aclarar posibles dudas del texto
- Resumir las ideas del texto

De lo que se trata es de que el lector pueda establecer predicciones coherentes acerca de lo que va leyendo, que las verifique y que se implique en un proceso activo de control de la comprensión, la idea que preside las tareas de lectura compartidas, en realidad, muy simple: en ellas el profesor y los alumnos asumen unas veces uno y otras veces los otros la responsabilidad de organizar la tarea de lectura y de implicar a los demás en ella, en estas tareas se da de manera simultánea, una demostración del modelo del profesor y una asunción progresiva de responsabilidades por parte de los alumnos en torno a cuatro estrategias que menciona Isabel Solé :

- Primero, se encarga de hacer un resumen de lo leído y solicita su acuerdo.
- Puede después pedir aclaraciones o experiencias sobre determinadas dudas que plantea el texto.
- Más tarde formula a los niños una o algunas preguntas cuya respuesta hace necesaria la lectura.
- Tras esta actividad, establece sus predicciones sobre lo que queda por leer, reiniciándose de este modo el ciclo (leer, resumir, solicitar aclaraciones, predecir) esta vez a cargo de otro (responsable o moderador).

2.1.1.3 Después de la lectura

Este apartado hace referencia a la obtención de la idea principal de la lectura, muchos autores o personajes que tienen experiencia con el proceso de comprensión suelen aplicar como estrategia un resumen o ensayo cuando se concluye dicho texto sin embargo para realizar dichas tareas será necesario haber obtenido la idea principal de lo que hemos leído para lo cual Solé nos menciona que:

La idea de la comprensión lectora resulta de la combinación de los objetivos de la lectura que guían al lector, de sus conocimientos previos y de la información que el autor quería transmitir mediante sus escritos. Entendida de ese modo, la idea principal resulta esencial para que un lector pueda aprender a partir de su lectura, y para que pueda realizar actividades asociadas, como tomar notas o efectuar un resumen como lo comentamos con anterioridad.

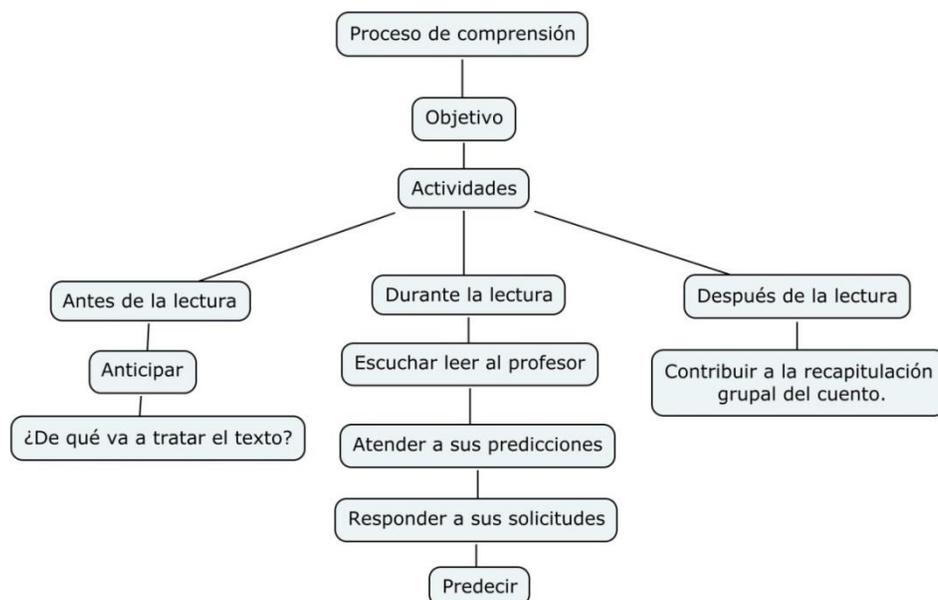
Cuando un profesor pide a sus alumnos que mencionen cual fue la parte más importante que pudieron recuperar del texto que se está leyendo, lo cierto es que no se está enseñando a identificar la idea principal si no que al contrario sólo se comprueba que el alumno la identifico, “Sabemos que encontrar la idea principal es una condición para que los alumnos aprenda a partir de los textos, para que puedan llevar adelante una lectura crítica y autónoma” (Solé, Estrategias de lectura, 1992, pág. 122)

Para poder identificar la idea principal es considerable aplicar los siguientes pasos:

- Explicar a los alumnos en que consiste la idea principal de un texto, y la utilidad de saber encontrarla o generarla para su lectura y aprendizaje
- Recordar porque va a leer ese texto en concreto.
- Señalar el tema (de que trata el texto que van a leer) y mostrar a los alumnos si se relaciona directamente con sus objetivos de lectura, si los sobrepasa o si va a proporcionar una información parcial para ellos.
- Que a medida que leen, informar a los alumnos que lo que retiene como importante y por qué (en relación con lo que se pretende mediante la lectura), así como de los contenidos que no tiene en cuenta o que omite en esta ocasión.

Un alumno o grupo de alumnos que sabe o reconoce que es la idea principal, para que sirve, y que ha visto como procede su profesor para acceder a ella, se encuentra en condiciones de empezar a utilizar los procesos de identificar o generar dicha idea con ayuda de este.

A continuación se muestra un mapa general de los tres momentos que propone la autora Isabel Solé en su libro “Estrategias de lectura”.



2.2.1 Estrategias para el aprendizaje significativo: comprensión de textos

El proceso de comprensión con lleva un grado de complejidad, para poder llevar a cabo una estrategias de comprensión lectora no basta sólo con leer, dado que si no aplicamos alguna

técnica que nos ayude a comprender de manera eficaz estaremos en aprietos “Leer para comprender y comprender textos inteligentemente son dos procesos de aparente sencillez pero de gran complejidad” (Díaz Barriga, Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, 2002, pág. 273)

En varios estudios que se realizaron, ha quedado demostrado que en las aulas de primaria apenas se dedica tiempo para enseñar dichos procesos de forma explícita, desplegando prácticas ingenuas o estereotipadas que escasamente conducen a aprender dichos procesos como verdaderas actividades constructivas y estratégica con sentido. (Díaz Barriga, Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, 2002, pág. 273).

Para poder llevar a cabo la comprensión de un texto es necesario tener atributos como los siguientes que sean de apoyo para el lector:

- El uso activo del conocimiento previo
- La capacidad de seleccionar y emplear de manera flexible y autorregulada estrategias de lectura pertinentes.

Con ayuda de estas habilidades el alumno podrá adaptarse con facilidad a una variedad de condiciones de estudio y tipos de material de lectura, Frida Díaz Barriga hace mención a las estrategias que utiliza Isabel Solé en su libro “estrategias de lectura” la cual tiene como base establecer una distinción de estrategias en tres momentos que ocurren cuando se lleva a cabo todo el proceso. Por lo que es posible hablar de estrategias que se pueden utilizarse o aplicarse, estas estrategias abarcarían todo el proceso: durante y después del proceso de lectura.

Si bien anteriormente abordamos el proceso de comprensión con Isabel Solé en este apartado mencionaremos distintos tipos de estrategias clasificadas de acuerdo con el momento (antes, durante y después), La autora Frida Díaz Barriga hace alusión a las mismas estrategias pero con una perspectiva diferentes y con comentarios propios hacia las mismas, ahora tenemos dos puntos de vista de las mismas estrategias que ocurren durante los diferentes momentos, “lo más importante no es que los alumnos posean un amplio repertorio de

estrategias, sino que sepan utilizarlo eficazmente según algún propósito determinado” (Paris, Wasik, & Tuner, 1991)

Tabla 2

Estrategias de lectura “Frida Díaz Barriga”

	Estrategias autor reguladoras	Estrategias específicas de lectura
Estrategias antes de la lectura	<ul style="list-style-type: none"> • Establecimiento del propósito • Planeación de la actuación 	<ul style="list-style-type: none"> • Activación del conocimiento previo • Elaboración de predicciones • Elaboración de preguntas
Estrategias durante la lectura	<ul style="list-style-type: none"> • Monitoreo o supervisión 	<ul style="list-style-type: none"> • Determinación de partes relevantes del texto • Estrategias de apoyo al repaso(subrayar, tomar notas, relectura parcial o global)
Estrategias después de la lectura	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificación de la idea principal • Formulación y contestación de preguntas. • Elaboración del resumen

2.2.1.1 Estrategias previas a la lectura

Siempre que iniciamos una actividad de lectura, es de suma importancia especificar el propósito que en el caso de docentes de primaria este se encuentra muy fácil en los programas de estudio además de ser exigido por el mismo programa, “se considera que establecer el

propósito de lectura es una actividad fundamental porque determina tanto la forma en que el lector se dirigirá al texto como la forma de regular y evaluar todo el proceso” (Díaz Barriga, Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, 2002, pág. 286)

Para determinar nuestro propósito de lectura podemos establecer cuatro que se mencionan a continuación:

- Leer para encontrar información (específica o general).
- Leer para actuar (seguir instrucciones, realizar procedimiento).
- Leer para demostrar que se ha comprendido un contenido (para actividades de evaluación).
- Leer comprendiendo para aprender.

Una vez que se planteó el propósito para el lector, la actividad que sigue consiste en planificar distintas acciones, estrategias y operaciones a realizar, desde ese momento, durante y después de todo el proceso para poder conseguir la actividad de comprensión, “se ha demostrado que los lectores más eficaces saben decidir cuales estrategias de las que conocen son las más adecuadas y efectivas en función de ciertos propósitos (Paris, Wasik, & Tuner, 1991)

A continuación se presentan estrategias autorreguladora que se utilizan en la comprensión lectora, mismas que podemos utilizar para nuestra planeación, cada uno de los apartados de la siguiente tabla dan a conocer los preguntas que se utilizan en los tres momentos (antes, durante y después) de la lectura. Estas estrategias autorreguladora sirven como una guía para determinar si está comprendiendo, se presentan en este punto porque servirán de ayuda cuando se planifique las estrategias de comprensión en el capítulo cuatro.

Tabla 3

Estrategias autoregulatoras de comprensión lectora

Componentes	Auto preguntas-guía
Planificación	
Objetivos de lectura	¿Qué objetivos se propone al leer?
Plan de acción	¿Al planificar su acción, tiene en cuenta: <ol style="list-style-type: none"> 1. Sus características personales; 2. Las condiciones ambientales adecuadas, y 3. Las características del texto a trabajar?
Conocimientos previos	Antes de leer, ¿Qué conoce sobre el tema y que necesitarías conocer?
Supervisión	
Grado de aproximación a la meta	¿Se da cuenta de si está siguiendo lo que se proponía?
Detección de dificultades y problemas	¿Está comprendiendo lo que lee? ¿Qué dificultades encuentra?
Causas de las dificultades	¿Por qué cree que dejó de comprender?
Efectividad de las estrategias	¿Han sido eficaces las estrategias que aplico?
Adecuación de la estrategias	Si no son apropiadas las estrategias, ¿ha introducido modificaciones?
Evaluación	
Evaluación de resultados	¿Ha comprendido lo dicho? ¿Cómo lo comprueba?
Evaluación de los procesos	¿En qué momentos y por qué ha encontrado dificultades? ¿Cómo lo supero?

2.2.1.2 Estrategia durante la lectura

Estas estrategias son las que se aplican cuando ocurre la interacción directa con el texto y cuando se están ejecutando las micro (reconstruir relaciones entre proposiciones) y macro (extraer el significado global) procesos de lectura. Una de las actividades autoregulatoras más relevantes es la que menciona la autora debido a que guarda relación en función del propósito y plan, está que tiene que ver con los siguientes asuntos:

- a) La consecuencia del proceso de comprensión “sentir que se está comprendiendo”
- b) La identificación del proceso “saber si entiendo o no lo suficiente”
- c) La identificación y resolución de distintos problemas u obstáculos que hayan aparecido durante el proceso.

Saber que se está fallando en la comprensión en un momento determinado dentro de la lectura del texto, es una habilidad (por supuesto de monitores o supervisión) esencial que distingue una efectuación apropiada de comprensión de textos, de igual manera existen fallos lo que implica por supuesto no saber diferencias cuando se comprende y cuando no, en otras palabras, ignorar que no se sabe o no saber que se está ignorando lo esencial de texto.

También existe dentro de este momento de la lectura una estrategia que podemos encontrar en otros libros como el de Isabel Solé el cual hace referencia a la extracción de la idea principal, “Dadas las limitación de nuestra memoria a corto plazo es importante identificar la información con mayor importancia” (Díaz Barriga, Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, 2002, pág. 290)

Pero aun cuando queremos encontrar la idea principal del texto se nos es difícil por nuestra memoria a corto plazo por lo que es recomendable que cuando leamos siempre subrayemos lo que nos parece más importante y de esta manera estaremos realizando una lectura selectiva. “Se ha demostrado que la actividad de subrayar enunciados mejora la cantidad de recuerdo” (Díaz Barriga, Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, 2002, pág. 293)

El subrayar también nos permite otras posibilidades tales como:

- a) Facilitar la lectura y el repaso selectivo del texto
- b) Favorecer que el alumno se muestre alerta y se concentre en la actividad de lectura.
- c) Promover que el lector construya una representación coherente del texto.

Es recomendable tomar las siguientes recomendaciones cuando se requiere subrayar:

- a) Subrayar sólo lo indispensable, hay que ser selectivos
- b) No se debe hacer de forma mecánica (es recomendable subrayar después de leer)

2.2.1.3 Estrategias después de la lectura:

Estas estrategias se dan cuando se ha terminado el proceso de lectura (se finalizó de leer el texto), en este apartado explicaremos una de las estrategias la cual tiene que ver con la realización de resúmenes, creo conveniente esta estrategia por dos motivos, primero, los alumnos saben escribir y segundo, un resumen a su edad no tiene que ser muy extenso.

El resumen constituye una estrategia potente porque quien lo elabora con el deseo de mejorar el aprendizaje significativo del texto, se obliga a profundizar y reflexionar de manera consistente sobre la macroestructura ²y la superestructura ³del texto, a emplear el conocimiento previo temático (para elaborar y profundizar sobre el modelo de la situación) y a reformular con los códigos y el vocabulario personales que el lector nos quiso decir por medio del texto. (Díaz Barriga, Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, 2002, pág. 296).

² Las actividades de microestructura (macroprocesos) son aquellas que tienen que ver con la construcción de la macroestructura que es la repetición semántica de naturaleza abstracta y global del texto, lo que sería el significado global del texto (Díaz Barriga, Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, 2010, pág. 234)

³ El texto también posee una organización sobre como se presenta la información escrita en su estructura global predominante, a este nivel de organización se le conoce como superestructura. (Díaz Barriga, Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, 2010, pág. 235)

Siempre que pidamos a los niños realizar un resumen es importante tener como referencia algunas recomendaciones para que el proceso de elaboración sea de manera afectiva:

- a) Utilice inicialmente textos sencillos
- b) Permita siempre que los alumnos tengan presente el texto a resumir (son niños de segundo grado, en algunos caso cuentan con memoria a corto plazo)
- c) Anime a los niños a identificar lo más importante párrafo a párrafo.
- d) Enseñe a usar los marcadores de resúmenes (“en suma...”, “en pocas palabras...”, “en conclusión...”, entre otras.

2.2 Marco conceptual

El tema que tratamos de abordar cuenta con muchos conceptos que son necesarios para identificar y por consiguiente dar una clara explicación del tema que abordaremos, comprensión, es un concepto muy amplio que se puede encontrar en diferentes contextos por lo que definir el concepto en un ámbito escolar involucra entender la comprensión y lectura por separado y dar una definición de lo que estos conceptos nos aportan para la formulación del concepto de “comprensión lectora”.

Pese a la relevancia de la comprensión lectora como una habilidad para desenvolverse en el ámbito educativo y social de manera exitosa existen pocas investigaciones destinadas a estudiar la adquisición y el desarrollo de las habilidades de comprender el lenguaje oral y escrito, dado lo anterior, para entender el concepto de comprensión lectora es preciso primero entender el significados de sus componentes por separado, lectura y comprensión como se menciona anteriormente.

La Real Academia Española define la lectura como la acción de leer un texto, leer es “crear en la mente del aprendiz un mecanismo eficaz para identificar las palabras que reconozco oralmente”, una vez que son entendidos estos dos conceptos podemos citar lo siguiente.

También podemos encontrar en el libro “estrategias de comprensión” que la lectura “es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer (obtener una información pertinente) los objetivos que guían su lectura” (Solé, Estrategias de lectura, 1992, pág. 17)

Esta afirmación tiene varias consecuencias, implica en primer lugar, la presencia de un lector activo que procesa y examina el texto. Implica, además, que siempre leemos para alcanzar alguna finalidad. El abanico de objetivos y finalidades por las que un lector se sitúa entre un texto es amplio y variado: evadirse, llenar un tiempo de ocio y disfrutar; buscar una información correcta; seguir una pauta o instrucciones para realizar determinada actividad.

Comprensión es otro término que tenemos que descifrar antes de pasar a posteriores capítulos, en primer término tenemos el concepto que nos brinda la Real Academia Española donde define comprensión como: el conjunto de propiedades que permiten definir un concepto, facultad, capacidad o perspicacia para entender y penetrar las cosas.

Carrasco en la revista latinoamericana de estudios educativos explica lo siguiente, “leer es un proceso de construcción determinado culturalmente, durante el cual el lector, con los referentes y esquemas socialmente adquiridos, aplica estrategias diversas para construir una comprensión de un mensaje, comunicado a través de un texto escrito” (Carrasco, 2001).

Como último tenemos que “La comprensión de textos es una actividad constructiva compleja de carácter estratégico, que implica la interacción entre las características del lector y del texto, dentro de un contexto determinado” (Díaz Barriga, Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, 2002, pág. 275)

La comprensión se considera que es una actividad constructiva porque durante este proceso el lector no realiza simplemente una transposición unidireccional de los mensajes comunicados en el texto a su base de conocimiento. El lector trata de construir una representación fidedigna a partir de los dignificados sugeridos por el texto (para lo cual utiliza todos sus recursos cognitivos pertinentes, tales como habilidades psicolingüísticas, esquemas, habilidades y

estrategias), explorando los distintos índices y marcadores psicolingüísticos y los de formato que se encuentran en discurso escrito. (Díaz Barriga, Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, 2002, pág. 275).

En la actualidad siguen surgiendo nuevos conceptos relacionados al tema tal es el caso de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE), quien define la competencia lectora como “la capacidad individual para comprender, utilizar y analizar textos escritos con el fin de lograr sus objetivos personales, desarrollar sus conocimientos y posibilidades y participar plenamente en la sociedad.

Comprensión lectora son las estrategias, habilidades y actitudes que la persona pone en práctica al momento de realizar la lectura de un texto con el propósito de captar el mensaje e identificar ideas principales, se considera que la comprensión de lectura es una actividad estratégica porque el lector reconoce sus características y limitaciones de memoria (especialmente de la memoria de trabajo) y sabe que de no proceder utilizando y organizando sus recursos y herramientas cognitivas en forma inteligente y adaptativa, el resultado de su comprensión y de la información relevante del texto puede verse sensiblemente disminuido o no alcanzarse, y el aprendizaje conseguido partir de ella puede no ocurrir.

Gracias a las investigaciones y los autores podemos definir la comprensión lectora como el referente a entender, justificar o contener algo, dicho de otra manera, un lector comprende un texto cuando puede encontrarle significado, cuando puede ponerlo en relación con lo que ya sabe y con lo que le interesa.

2.3 Marco histórico

La comprensión lectora como tal no surgió sino hasta la segunda mitad del siglo XX, en donde destacaron los autores y psicólogos Huey y Smith (1968-1965), fueron ellos quienes hicieron hincapié en la verdadera importancia que tenía el comprender un texto, y los procesos que intervienen en la lectura.

Con el tiempo han surgido más investigaciones relacionadas con el tema, son muchos los autores que van surgiendo con teorías nuevas sobre el proceso de comprensión lectora, multitud de tesis y documentos recepcionales que se han originado a través de la importancia que tiene el tema en los contextos educativos sin embargo no dejan de explicar lo mismo, con el paso de los años se le han ido introduciendo más elementos para su explicación y procesos que permitan la elaboración de estrategias más efectivas y tener el concepto de la competencia lectora más acotado.

Para poder entender mejor la historia de la comprensión lectora tenemos que remitirnos a los años 60 y 70 en donde la comprensión se basaba solamente en la conversión de grafema⁴ fonema⁵, se decía que el alumno que dominaba esta estrategia fonológica tenía altas expectativas de ser un buen lector, autores como Fries siempre defendieron esa postura y llegaron a señalar que la persona que adquiría esta estrategia sólo era cuestión de algún tiempo para dominar la comprensión lectora.

Tiempo después esta teoría fue descartada debido a que era notable ver alumnos que a pesar de que dominaban el principio alfabético, eran rápidos y ágiles no llegaban a comprender lo que leían.

A partir de los años 80, la visión empezó a cambiar y autores como Anderson y Pearson o Durkin vieron que leer no sólo era decodificar, como postulaba Fries (1962), sino que la comprensión era un proceso mucho más complejo, y a partir de ahí fueron muchos los que intentaron dar explicaciones y resolver los problemas que habían surgido de esa primera concepción.

Con el transcurso de los tiempo surgieron más autores que decidieron involucrarse dentro del análisis de la comprensión lectora tal fue el caso de la autora Mendoza, (1998) quien

⁴ La palabra grafema es considerada como la unidad e indivisible de la escritura de una lengua: "S" es un grafema pero "ll" no lo es porque se puede dividir en "l" y "l". (Hernández Hernández, a/f, pág. 894)

⁵ La palabra fonema es la unidad fonológica mínima que en el sistema de una lengua puede aponerse a otras unidades en contraste distintivo, del griego phónema (sonido de la voz) (Hernández Hernández, a/f, pág. 834)

menciona que leer es bastante más que saber reconocer cada una de las palabras que componen el texto: leer es, básicamente, saber comprender, y, sobre todo, saber interpretar, o sea, saber llegar a establecer nuestras propias opiniones, formuladas como valoraciones y juicios. Por ello, leer es participar en un proceso activo de recepción: y saber leer es saber avanzar a la par que el texto, saber detectar pautas e indicios, ser capaz de integrar nuestras aportaciones (saberes, vivencias, sentimientos, experiencias...) para establecer inferencias de comprensión y, finalmente, elaborar su interpretación.

Actual mente han surgido organizaciones que se encargan de evaluar la competencia lectora, entre ellos destacamos la Organización Para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE).

2.4 Marco referencial

En el estudio de la comprensión lectora existen teorías que nos ayudan a comprender e interpretar los procesos por los que pasa el niño o niña, teorías psicológicas, pedagógicas, axiológicas, filosóficas, sociológicas, epistemológicas que son de ayuda para identificar características del proceso de aprendizaje del alumno, nos centraremos en dos teorías, la psicológica citando a Jean Piaget y la teoría pedagógica la cual la centraremos en Isabel Solé y Frida Díaz Barriga.

2.4.1 Psicológico.

La teoría constructivista de Jean Piaget

Hemos de empezar diciendo que la teoría a la que nos referiremos es la constructivista, en el enfoque pedagógico esta teoría sostiene que el conocimiento no se descubre, se construye: el alumno construye su conocimiento a partir de su propia forma de ser, pensar e interpretar la información. Desde esta perspectiva, el alumno es un ser responsable que participa activamente en su proceso de aprendizaje.

La comprensión lectora tiene mucho que ver con la teoría del constructivismo, al momento de decir que el alumno construye su conocimiento cuando interpreta la información nos

estamos refiriendo a que la comprensión lectora forma parte del proceso constructivista del alumno ya sea como una herramienta o habilidad para llegar a la construcción de saberes. Pensar en el constructivismo no lleva a retomar los grandes aportes que se han dado por parte del epistemólogo Jean Piaget.

Hablar de Jean Piaget es hablar de una persona que aunque no se consideraba un pedagogo sus descubrimientos aportaron grandes estudios de la enseñanza de los educandos para lo cual señala lo siguiente, “todo lo que enseñamos al niño impedimos que lo invente”

La psicología ha tenido un enorme impacto sobre la educación. La teoría de Piaget; constituye un marco amplio para el constructivismo, Jean Piaget, permite señalar distintas etapas del desarrollo intelectual; postula que la capacidad intelectual es cualitativamente distinta en las diferentes edades, y que el niño necesita de la interacción con el medio para adquirir competencia intelectual, propone cuatro etapas por las que la persona atraviesa, La etapa en la que se analiza la problemática de interpretar y comprender lecturas en el segundo grado de educación primaria son las operaciones concretas, que va de los 7 a los 11 años. De acuerdo a la psicogénesis, la etapa de las operaciones concretas se inicia a la edad de los seis o siete años, y se prolonga hasta alrededor de los 11 o 12; el niño logra algunas conquistas de la escuela primaria que lo ayudarán mucho en su adaptación y preparación para las actividades futuras, en otras palabras, las adquisiciones de cada período de desarrollo cognitivo, formalizadas mediante una determinada estructura lógica, se incorporan al siguiente, ya que poseen un orden jerárquico. Por consiguiente, la capacidad de comprensión y aprendizaje de la información nueva está determinada por el nivel de desarrollo cognitivo del sujeto, de modo que el aprendizaje sólo se puede producir si la información nueva es moderadamente discrepante de la que ya se posee o dicho de otra manera confrontada.

Cuando abordamos un texto lo primero que deseamos es comprender lo que estamos leyendo para lo cual Jean P. nos habla de que para entender lo que estamos leyendo hemos de confrontar los conocimientos que tenemos hacer del tema con los que van siguiendo al momento de leer.

2.4.2 Pedagógico

Estrategias de lectura en sus tres momentos

Existen más de una teoría pedagógica que nos habla de la comprensión lectora sin embargo nos apropiaremos de las descripciones que hace Isabel Solé como en su libro “Estrategias de lectura”.

La teoría sobre la lectura que nos propone Solé tiene como propósito ayudar a los Profesionales de la Educación y a los educadores, a enseñar a aprender a leer a sus alumnos de manera flexible y con resultados eficaces, explica lo que realmente es leer, las diferentes funciones de la lectura, facilitándoles las estrategias de aprendizajes necesarias para tener resultados significativos. La proposición de estrategias es fundamental ya que sirven para formar a buenos lectores y fomentar el aprendizaje significativo y autónomo del alumnado.

Para conseguir dicha enseñanza hay que aplicar un proceso de enseñanza- aprendizaje basado en la metacognición. La metacognición es una forma de aprender y de enseñar de forma eficaz y significativa porque el alumno y el profesor conocen las fases, las razones y las estrategias a utilizar o a mejorar para realizar dicha acción (conocer-controlar-autorregular). La metalectura vinculada a la metacomprensión permite formar a buenos lectores. Para ello, hay que aprender a leer, después saber leer y leer bien es decir ser capaz de poder corregir nuestra lectura no sólo su forma sino interesarse también por su contenido, por la comprensión de lo que se lee.

Tres momentos esenciales en la comprensión de textos

Díaz Barriga presenta en el capítulo siete de su libro un apartado que se titula “comprensión y aprendizaje de textos” allí se exponen algunos datos con porcentajes que muestran lo que las personas leen, resultando con mayores lectores los textos académicos por tanto se puede deducir que la sociedad tiene la creencia de que sólo con los textos de la escuela pueden aprender algo y no se dan la oportunidad de indagar en otras fuentes o en buscar otros libros fuera de una institución.

Los autores sostienen que cualquier persona leerá lo que le parece atractivo y que además satisface sus necesidades, es por ello que la mayoría lee sólo por “obligación” y no porque realmente busque adquirir nuevos conocimientos tal como sucede en el grupo de práctica, los niños se limitan a leer lo que se les indica y se olvidan de la lectura cuando ya no están en la escuela, viéndola como una actividad aburrida y tediosa ocasionando la falta de habilidad para comprender un texto.

2.5 Marco legal

Art. 3°

El artículo tercero de la constitución política de los estados unidos señala que todas las personas tienen el derecho a recibir una educación básica, la cual comprende el preescolar, primaria y secundarias, también asume los diversos sectores sociales involucrados en la educación, los maestros y los padres de familia en los términos que la ley señale.

El artículo tercero de la constitución defiende el derecho de todos los individuos a recibir una educación sin importar su condición física, cultural, económica entre otras características. Toda educación debe de buscar y garantizar que sea de calidad garantizando el desarrollo y aprendizaje de cada uno de los individuos. Cuando mencionamos que la educación debe de ser de calidad ponemos en juego a una escuela donde se aborden contenidos que sean de calidad, una escuela con estudiantes que dominen los procesos de comprensión y que implementen estrategias para llevar a cabo dicho proceso y poder abordar los contenidos, obtener un aprendizaje significativo además de poder hacer una educación de calidad.

Ley general de educación

Como se expresa en el documento de la (ley general de la educación) Esta ley regula la educación que imparten el estado-federación, entidades federativas y municipios, sus organismos descentralizados y los particulares con autorización o con reconocimiento de validez oficial de estudios.

Asimismo en el artículo 7° de la ley general de educación nos hace mención que el individuo debe tener un desarrollo integral para que ejerza plena y responsablemente sus

capacidades humanas. Del mismo modo favorecer el desarrollo de facultades para adquirir conocimientos, así como la capacidad de observación, análisis y reflexión críticos. Cuando la ley general de educación nos habla de las facultades para la adquisición de conocimiento nos podemos referir a las habilidades de comprensión lectora para poder cumplir con dicha facultad. Asociando todo esto al tema de estudio debido a que la comprensión lectora es indispensable para que el alumno logre desenvolverse en diferentes ámbitos, aplicando la reflexión como arma indispensable para el aprendizaje.

Plan sectorial 2013-2018

En primer lugar el (Plan sectorial) menciona que una educación de calidad es la mayor garantía para el desarrollo integral de todos los mexicanos. La educación es la base de la convivencia pacífica y respetuosa, y de una sociedad más justa y próspera. Los mexicanos hemos dado a la educación una muy alta importancia a lo largo de nuestra historia.

Asimismo es importante considerar el currículo de la educación básica, considerando los contenidos, indispensables para el buen desarrollo y aprendizaje de los ciudadanos. Los cuales deben de adquirir para lograr el perfil de egreso que se espera que se forme a través de toda la educación básica y lograr adquirir las competencias básicas para la vida.

Dentro de las competencias básicas para la vida que menciona el plan sectorial podemos identificar la comprensión lectora como una de ellas la cual servirá a lo largo de todo nuestro desarrollo educativo y que permita facilitar los procesos de aprendizaje a lo largo de la vida.

Capítulo 3 Estrategia metodológica

3.1 Diseño metodológico

Partiendo desde lo que menciona Jhon Elliot. El propósito de la investigación-acción consiste en profundizar la comprensión del profesor (diagnóstico) de su problema así mismo la investigación-acción nos permite contemplar los problemas desde el punto de vista de quienes están implicados en ellos, la investigación-acción implica necesariamente a los participantes la autorreflexión sobre su situación, La investigación-acción interpreta "lo que ocurre" desde el punto de vista de quienes actúan e interactúan en la situación problema.

Con el fin de mejorar la práctica a partir de una cultura más reflexiva sobre la relación entre procesos y productos en circunstancias concretas y buscando establecer un puente entre la teoría y la práctica damos a entender que el método que se utilizará en la presente investigación será de tipo investigación-acción ya que conlleva un enfoque experimental que permite responder a problemas sociales y pedagógicos.

3.2 Enfoque de la investigación

En términos generales, los dos enfoques (cuantitativo y cualitativo) son paradigmas de la investigación científica, pues ambos emplean procesos cuidadosos, sistemáticos y empíricos en su esfuerzo por generar conocimiento (Grinnell, 1997).

A pesar de que los términos llevan a investigaciones diferentes, existen características similares y relacionadas entre sí que nos ayudan a entender que ambas cuentan con procesos que no tienen que faltar al momento de la aplicación de cada una:

- Llevan a cabo la observación y evaluación de fenómenos
- Establecen suposiciones o ideas como consecuencia de la observación y evaluación realizadas.
- Demuestran el grado en que las suposiciones tienen fundamento.
- Revisan tales suposiciones o ideas sobre la base de las pruebas o del análisis.

- Proponen nuevas observaciones y evaluaciones para esclarecer, modificar y fundamentar las suposiciones e ideas

Aun cuando sabemos las similitudes que existen entre cada uno de los enfoques no podemos dejar de lado el concepto de cada uno por separado, la comprensión de cada enfoque nos permitirá entender por qué esta investigación se apropia de tal enfoque:

Cuantitativo: Usa la recolección de datos para probar hipótesis, con base en la medición numérica y el análisis estadístico, para establecer patrones de comportamiento y probar teorías. La investigación cuantitativa debe ser lo más "objetiva" posible, evitando que afecten las tendencias del investigador u otras personas.

Cualitativo: Utiliza la recolección de datos sin medición numérica para descubrir o afinar preguntas de investigación en el proceso de interpretación, en las investigaciones cualitativas la reflexión es el puente que vincula al investigador y a los participantes.

Mixto: Existe otro enfoque en el cual se involucran los dos que mencionando a lo largo de este apartado, el enfoque mixto que involucra características del cuantitativo y cualitativo brinda una perspectiva más amplia y profunda del fenómeno, se producen datos más claros y variados mediante la utilización de instrumentos variados y técnicas para llegar a un análisis más profundo.

Desde nuestro punto de vista, ambos enfoques resultan muy valiosos y han realizado notables aportaciones al avance del conocimiento. Ninguno es intrínsecamente mejor que el otro, sólo constituyen diferentes aproximaciones al estudio de un fenómeno. Con base en lo anterior y atendiendo a las necesidades del investigador podemos afirmar que el enfoque que se le dará a la investigación ha de ser cualitativo a fin de dar respuesta al problema a través de la descripción de manera general.

3.3 Población y muestra

Categorizamos a las muestras en dos grandes ramas: las muestras no probabilísticas y las muestras probabilísticas. En las muestras probabilísticas todos los elementos de la población tienen la misma posibilidad de ser escogidos. Esto se obtiene definiendo las características de la población, el tamaño de la muestra y a través de una selección aleatoria y/o mecánica de las unidades de análisis.

En las muestras no probabilísticas, la elección de los elementos no depende de la probabilidad, sino de causas relacionadas con las características del investigador o del que hace la muestra. Aquí el procedimiento no es mecánico, ni en base a fórmulas de probabilidad, sino que depende del proceso de toma de decisiones de una persona o grupo de personas, y desde luego, las muestras seleccionadas por decisiones subjetivas tienden a estar sesgadas.

El elegir entre una muestra probabilística o una no probabilística, depende sí, otra vez de los objetivos del estudio, del esquema de investigación y de la contribución que se piensa hacer con dicho estudio. En esta investigación se tomara como referente la muestra no probabilística ya que no se puede evaluar a la población de la escuela por completo, se tiene que trabajar con el grupo de práctica solamente.

Dicho lo anterior se tomara como unidad de análisis a 15 niños y 13 niñas de un total de 548 personas que conforman la población total siendo un 5 % la muestra solicitada la cual se ubica en el segundo grado de la Escuela Primaria Veinte de Noviembre del grupo “A” que cuentan con problemas de comprensión lectora.

3.4 Técnicas e instrumentos

Tal como lo establece el Plan de estudios 2011, se debe “evaluar para aprender”. Dicha evaluación requiere de instrumentos que sirvan como herramientas para poder recopilar los resultados y de la misma manera ayudar en su futuro análisis y constante reflexión.

Las técnicas de evaluación son los procedimientos utilizados por el docente para obtener información. Tanto las técnicas como los instrumentos de evaluación deben adaptarse a las

características de los alumnos y brindar información de su proceso de aprendizaje. Dada la diversidad de instrumentos que permiten obtener información del aprendizaje, es necesario seleccionar cuidadosamente los que permitan obtener la información que se desea para abordar la investigación.

Cabe señalar que no existe un mejor instrumento que otro, debido a que su pertinencia está en función de la finalidad que se persigue, por lo que los instrumentos a los que nos referiremos será el diario de campo y cuestionario acoplado la técnica de observación durante la realización y aplicación de dichos instrumentos.

3.4.1 Técnicas para la recolección de datos

Observación: considerado como el método esencial de obtención de datos dentro del campo laboral de la educación, permite la obtención de datos relevantes mediante la percepción intencionada, selectiva e ilustrada de un fenómeno o situación dentro de la institución.

Encuesta: considerado por Sampieri como un conjunto de preguntas respecto de una o más variables a medir, el instrumento que se basa de preguntas enfocadas al problema de estudio.

Diario de campo: elaborado por el profesor o practicante para la recopilación de información que sucede en el transcurso de la jornada de trabajo con el fin de recordar sucesos importantes para la reconstrucción de actividades y el análisis de estrategias.

Fotografías y videos: evidencias Gráficas e ilustradas que suelen ser tomadas durante el proceso de enseñanza en las tres fases de las situaciones didácticas, inicio, desarrollo y cierre, muestran acontecimientos reales para su futuro análisis.

3.4.2 Método para evaluar los resultados obtenidos (FODA)

Se optó por la utilización del FODA como método de anales para la aplicación de esta estrategia así como de las demás, siendo una opción que se presentó en la quinta sesión de consejo técnico para el análisis de los avances de la ruta de mejora donde se especificaron los cuatro rubros que tiene esta matriz como: Un método que consiste en analizar factores internos

(fortalezas y debilidades) así como factores externos (oportunidades y amenazas) que propician, o no, la viabilidad de un proyecto.

El nombre FODA proviene de las cuatro primeras letras de: Fortalezas, Debilidades, Oportunidades, Amenazas. El análisis se realiza en un momento concreto y los resultados son válidos para ese momento particular.

Fortalezas	Debilidades
Atributos o características que se tienen para alcanzar los objetivos de la investigación.	Características o condiciones que limitan para alcanzar el objetivo de la investigación.
Oportunidades	Amenazas
Condiciones externas o internas que pueden favorecer el alcance de los objetivos.	Condiciones externas o internas que pueden dificultar el alcance los objetivos de la investigación.

Para la realización del FODA se requiere aplicar una serie de pasos, estos pasos nos permitirán llevar a cabo un buen análisis de las estrategias aplicadas, cada una de las pasos que se presentan a continuación fueron tomados y rediseñados del consejo técnico escolar para ser aplicados al análisis de la comprensión lectora, cada uno de estos pasos y sus derivados serán tomados en cuenta una vez realizada la aplicación de la estrategias y evaluada la aplicación mediante el FODA.

Paso 1: Definir categorías para el análisis de las estrategias aplicadas

- Alumnado:
 1. Resultados de aprendizaje
 2. Asistencia y puntualidad
 3. Tasas de repetición y el nivel de comprensión del alumno
 4. Actitud y disposición durante la aplicación de estrategias
- Personal docente:
 1. Participación en el proceso de diseño y aplicación
 2. Participación en procesos de evaluación
 3. Competencias genéricas y profesionales
 4. Capacidad y disposición para la innovación

5. Gestión de recursos
6. Manejo del tiempo
7. Uso de las secuencias didácticas

Paso 2: Definir el análisis de las condiciones externas

- Padres de familia:
 1. Disposición durante la intervención del problema
 2. Convivencia y comunicación con el docente
 3. Tipo de apoyo y participación que ofrecen, o no, a la escuela y al docente en cuanto a la aplicación de estrategias.

3.5 Recursos

Los recursos que se muestran a continuación son de los que se pretende hacer uso a lo largo de todo el proyecto de investigación, las cantidades que se especifican son meramente tentativas ya que se desconoce los imprevistos que pudieran surgir a sí mismo como las adecuaciones curriculares que pudieran hacerse y que involucraran un costo monetario, el capital que se muestra como total de la inversión del proyecto es acorde a los materiales que se especifican atendiendo a la propia flexibilidad y cambios que pudieran surgir a lo largo del proyecto de investigación.

Tabla 10

Recursos para la aplicación de estrategias

Cantidad	Materiales	Total
3,000	1. Copias	\$1,500.00
1	2. Memoria USB 8 GB	\$160.00
4	3. Tintas de colores para impresora	\$500.00
6	4. Paquetes de hojas blancas tamaño carta	\$360.00
1	5. Paquete de hojas de color	\$174.00
1	6. Paquete de marcadores de pintarrón	\$69.90
1	7. Paquete de marcadores	\$149.00

1	8. Paquete de cartulinas blancas	\$99.00
	9. Otros materiales	\$200.00

Con los materiales anteriormente solicitados se obtiene una cantidad de \$3,211.00, mismos que servirán para la realización del proyecto de investigación, hojas de trabajo de los alumnos, textos cortos para el hogar entre otros.

Capítulo 4 Diseño de estrategias para la comprensión lectora en un aula de Segundo

Grado

4.1 Estrategias didácticas

Antes de iniciar con la presentación de las estrategias utilizadas para esta investigación es necesario entender con más claridad el concepto de estrategia, a pesar de ser un término muy utilizado en la comunidad escolar existen muchos autores que definen este concepto de manera diferente dando su punto de vista de manera muy distinta a la de otros autores, en este apartado hemos de tomar como referente lo que menciona Frida Díaz Barriga en su libro “Estrategias de enseñanza para un aprendizaje significativo: una interpretación constructivista” en el apartado del capítulo 5 donde menciona lo siguiente: “Señalamos que las estrategias de enseñanza son procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos” (Díaz Barriga, Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, 2002, pág. 141)

De igual manera en el capítulo 7 que lleva por nombre “estrategias para el aprendizaje significativo II comprensión y composición de textos” menciona lo siguiente: “comprensión de textos es una actividad constructiva compleja de carácter estratégico, que implica la interacción entre características del lector y del texto, dentro de un contexto determinado” (Díaz Barriga, Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, 2002, pág. 275)

Cuando se tenga en mente crear una estrategia se tiene que considerar siempre tener presentes cinco aspectos esenciales para considerar qué tipo de estrategia es la indicada para utilizarse en ciertos momentos de la enseñanza, dentro de una sesión, un episodio o una secuencia instruccional, a saber, sin duda es muy importante en este punto que debe contener una estrategia esto debido a que cada uno de los puntos que se mencione a continuación deberán de estar meramente dentro de cada una de las estrategias.

- Consideración de las características generales de los aprendices (nivel de desarrollo cognitivo, conocimientos previos, factores motivacionales, etcétera).
- Tipo de dominio del conocimiento en general y del contenido curricular en particular, que se va a abordar.

- La intencionalidad o meta que se desea lograr y las actividades cognitivas y pedagógicas que debe realizar el alumno para conseguirla.
- Vigilancia constante del proceso de enseñanza (de las estrategias de enseñanza empleadas previamente, si es el caso), así como del progreso y aprendizaje de los alumnos.
- Determinación del contexto intersubjetivo (por ejemplo, el conocimiento ya compartido) creado con los alumnos hasta ese momento, si es el caso.

Cada uno de estos factores y su posible interacción constituyen un importante argumento para decidir de qué modo utilizar alguna estrategia y de qué manera puedo implementar estos factores a la planeación para que mi estrategia tenga éxito y pueda brindar un aprendizaje significativo, Varias de las estrategias de enseñanza (no todas) tienen una utilidad ya antes mencionada, para promover la mayor cantidad y calidad de aprendizajes significativos.

Las estrategias que se presentan a continuación están realizadas en base a las necesidades de los alumnos, enfocadas a la falta de comprensión lectora de cada estudiante y haciendo énfasis en el fortalecimiento de las mismas.

Cada uno de los planes de clase atiende a los aspectos que se mencionan a continuación, nombre de la estrategias, fecha de aplicación, asignatura, tiempo de aplicación, secuencia de actividades (inicio, desarrollo y cierre), propósito, competencia que se favorecen, fuentes bibliográficas, materiales o recursos utilizados durante la secuencia, argumentación, cada uno de estos puntos es de ayuda para asegurar que la planeación tenga un éxito y un aprendizaje significativo en los alumno como mencionamos anteriormente.

4.1.1 Cronograma de aplicación

Con ayuda del siguiente cronograma poder llevar a cabo todas las estrategias de manera efectiva en el tiempo estimado, teniendo en cuenta que habrá días en los que se realice suspensión de clases para lo cual no se especificaron días exactos de aplicación lo que permite la flexibilidad en este cronograma.

Tabla 11

Cronograma de las estrategias aplicadas

Estrategia	Periodo de aplicación	
	Febrero	Marzo
Estrategia 1: Cubo mágico de la comprensión.	15 de Febrero del 2018	
Estrategia 1: Exalecturón	Miércoles y Jueves de cada semana	Miércoles y jueves de cada semana
Estrategia 3: Mi lectura favorita	Lunes y viernes de cada semana	Lunes y viernes de cada semana

4.2 Diseño de estrategias

4.2.1 Cubo mágico de la comprensión

Esta estrategia consiste en la utilización del cubo mágico hecho de cartón, cada lado del cubo cuenta con una indicación: esta lectura se trató de..., esta lectura me recuerda..., me pregunto, me gusto cuando..., mi parte favorita fue cuando..., no me gusto cuando..., de manera aleatoria con ayuda de una estrategias de participación o de manera voluntaria el alumno arroja el dado y de esta forma participa atendiendo la indicación del cubo, es importante para esto utilizar diferentes libros que puedan ser de agrado para los niños aunque esto incluya hacer una recopilación de libros que tengamos a nuestra disposición, libros del rincón de lecturas o personales que contengan un lenguaje adecuado al grado en el que se desea desarrollar la aplicación, esta estrategia tiene una alta relevancia e importancia en el proceso de comprensión lectora por los siguientes motivos: puede ser utilizada en cualquier momento durante la estancia en la escuela, el hogar y los tiempos libres.

La siguiente planeación tiene como objetivo ayudar en el desarrollo y fortalecimiento de las habilidades de comprensión lectora además de ser un apoyo para docentes que presenten problemas similares con alumno de cualquier grado de educación básica siendo estas estrategias adaptables.

Tabla 12

Secuencia de actividades 1 “Cubo mágico de la comprensión”

1.- Datos de identificación

ESCUELA :	Veinte de Noviembre	GRADO:	GRUPO:
TIPO DE ORGANIZACIÓN	Completa	2°	“A”
UBICACIÓN:	Cedral, San Luis Potosí		
NOMBRE DEL TITULAR:	Yolanda Patricia Peña Villanueva		
MAESTRO PRACTICANTE:	Jahaziel Azua Siller		
ASIGNATURA:	ESPAÑOL	ESTRATEGIA	Cubo mágico de la comprensión
PROPOSITO		COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN	
Que los niños apliquen estrategias de lectura para comprender diferentes tipos de texto dentro y fuera de la escuela.		Usa su pensamiento crítico y creativo para la solución de problemas y la toma de decisiones.	
		UNIDAD DE COMPETENCIA	
		Utiliza su comprensión lectora para ampliar su conocimiento	
FUENTES BIBLIOGRÁFICAS		FUENTES ELECTRÓNICAS	
<ul style="list-style-type: none"> Plan de estudios 2011 Programa de Segundo Grado Díaz Barriga, F. (2002). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. México: McGRAW-HILL/INTERAMERICANA. Solé, I. (1992). Estrategias de lectura. México: Graó. 		<ul style="list-style-type: none"> https://librossep.com/primaria-segundo-grado-2016-2017-sep/ 	

2.- Secuencia de actividades

MOMENTOS / TIEMPO	SITUACIONES DIDÁCTICAS	RECURSOS
INICIO (15 min)	<ul style="list-style-type: none"> Antes de iniciar la clase es necesario presentar el objetivo de la estrategia para que los niños tengan conocimiento de lo que se pretende lograr y que este sirva como un reto. Se iniciara la clase con la presentación del título del cuento, fabula, historieta que deseemos utilizar para esta actividad, en mi caso utilizare el libro que lleva por título “¡Me encanta la tierra!” mismo que podemos encontrar en los libros de la biblioteca escolar. 	<ul style="list-style-type: none"> Título: “¡Me encanta la tierra!”

	<ul style="list-style-type: none"> • Solicitar a los alumnos que a través de comentarios anticipen lo que sucederá en el cuento, de ser necesario es recomendable apoyarse de algunas preguntas clave como las siguientes: <ul style="list-style-type: none"> a) ¿Alguien ha jugado con tierra alguna vez? b) ¿Qué podemos encontrar en la tierra? • Una vez que sean respondidas las preguntas anteriores mismas que nos ayudaran para contextualizar la trama del cuento, realizar la siguiente pregunta: <ul style="list-style-type: none"> c) ¿De qué creen que se trate la historia? • Nota: es necesario dejar que todos los niños se expresen sin medir el tiempo esto debido a que mientras más comentarios se generen serán más próximos al cuento. • Mostrar la portada del cuento de manera que pueda ser visible para todos los alumnos, la portada del libro les brindara más ideas respecto a la trama, una vez hecho esto realizar las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> d) ¿Ahora que ven la portada del libro creen que se siga tratando de lo que hablamos?, ¿Si?, ¿No?, ¿Por qué? 	<ul style="list-style-type: none"> • Portada del libro: “¡Me encanta la tierra!
<p>DESARROLL O- (25 min)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Indicar que se llevara a cabo la lectura del cuento “¡Me encanta la tierra!” para lo cual es recomendable utilizar diferentes técnicas de lectura: <ul style="list-style-type: none"> a) Realizar una lectura con la participación voluntaria de los niños (cada alumno lee un párrafo hasta terminar). b) Indicar que con su dedo sigan la lectura que el maestro llevara a cabo. c) Por último pedir que cierren el libro y escuchen al maestro leer el cuento. • De esta manera estaremos leyendo el contenido tres veces y atendiendo a las necesidades que presentan alumnos con dificultades en el proceso de lectura. • Dejar un tiempo suficiente para llevar a cabo una lectura individual, existen niños que tienen la habilidad de leer con gran facilidad. • Una vez realizada la lectura del cuento solicitar a cada niño su cubo mágico, es en esta parte donde se les solicita a los alumnos utilizar su instrumento de comprensión para lo cual se puede realizar de dos maneras siendo lo más recomendable la utilización de las dos siguientes: • Solicitar a los alumnos juntarse en binas, cada estudiante arrojará el dado atendiendo la indicación del lado que resulte visible • Compartir la instrucción con la bina y repetir el mismo proceso las veces que sean necesarias. • Nota: si llegara a resultar visible la misma instrucción indicar a los alumnos que vuelvan a lanzar nuevamente el dado hasta que resulte una instrucción diferente. • Si no se cuenta con dados para todos los alumnos se puede 	<ul style="list-style-type: none"> • Libro: “¡Me encanta la tierra! • Cubo mágico de comprensión lectora

	<p>hace uso de uno sólo aunque este deber de ser de un tamaño mayor a lo convencional y será dirigido por el profesor, mediante un sorteo seleccionar un alumno mismo que pasara al frente del salón para ser visto por los demás compañeros</p> <ul style="list-style-type: none"> • Solicitar al alumno arrojar el cubo • Atender la indicación, exponiendo su comentario ante el grupo. 	
CIERRE (10 min)	<ul style="list-style-type: none"> • Solicitar a los niño que de manera personal realicen confrontaciones de las idea que tenían antes de leer el cuento y después de leerlo, se puede hacer uso de las siguientes preguntas que presentan a continuación: <ol style="list-style-type: none"> a) ¿Sucedio lo que esperábamos? b) ¿Qué ocurrió en el cuento que no logramos anticipar? c) ¿Qué otro final podemos darle al cuento? • Para finalizar con la estrategia es recomendable pedir a los alumnos que después de todo el proceso, se realizase un resumen que englobe todo lo que entendieron del texto, el resumen será entregado en una hoja que contendrá el formato <p>Nota: el resumen sirve para que el profesor analice el nivel de comprensión que los alumnos tuvieron del texto, hay que tener en mente que algunos la habilidad de los niños al momento de que estos disponen de escribir, no todos cuentan los la misma habilidad por lo que habrá niños que escriban más que otros por lo que se recomienda no sólo tomar el resumen como unidad de análisis, la observación que se realizó con forme se aplicó la estrategia también se deberá de tomar en cuenta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Formato de resumen

3.- Evaluación

MOMENTOS / TIEMPO	EVIDENCIAS/PRODUCTOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
INICIO	Participación	Lista de cotejo
DESARROLLO	Participación	Lista de cotejo
CIERRE	Resumen	Rúbrica de evaluación

Orden lógico	Las ideas son puestas en un orden lógico y la	Las ideas son puestas en un orden lógico, pero la	Las ideas no están en un orden lógico o esperado, y	Las ideas no están en un orden lógico o esperado. Hay
--------------	-----------------------------------------------	---------------------------------------------------	-----------------------------------------------------	-------------------------------------------------------

	forma en que son presentadas mantienen el interés del lector.	forma en que son presentadas o introducidos algunas veces hace al escrito menos interesante.	distraen al lector.	poco sentido de organización en el escrito.
	Puntos 4	Puntos 3	Puntos 2	Puntos 1
Extensión del resumen	Su extensión, con respecto al original, debe oscilar entre una cuartilla	Su extensión con respecto al original es mayor de $\frac{3}{4}$ de una cuartilla	Su extensión con respecto al original es menor de $\frac{3}{4}$.	Su extensión con respecto al original es menor de $\frac{1}{4}$.
	Puntos 4	Puntos 3	Puntos 2	Puntos 1
Transiciones	Una variedad de transiciones bien pensadas fueron usadas. Estas claramente demuestran cómo están conectadas las ideas principales del texto.	Las transiciones claramente demuestran cómo están conectadas las ideas principales del texto, pero hay muy poca variedad.	Las transiciones funcionan bien, pero las conexiones entre otras ideas son confusas	Las transiciones entre las ideas no son claras o no existen.
	Puntos 4	Puntos 3	Puntos 2	Puntos 1
Ortografía	El resumen no presenta, errores de puntuación, ortografía, uso de mayúsculas (Errores mecánicos).	El resumen presenta 1 o 2 errores gramaticales u ortográficos.	El resumen presenta 3 o 4 errores gramaticales u ortográficos	El resumen presenta más de 4 errores gramaticales u ortográficos
	Puntos 4	Puntos 3	Puntos 2	Puntos 1

4.2.2 Exalecruton

Esta estrategia está basada en la lectura de textos cortos que incluyen la aplicación de cuestionarios, recordando los instrumentos que aplicamos al principio para determinar el nivel de comprensión del alumno, a sabiendas de lo siguiente: “Se puede decir que no se aprende a comprender o componer un discurso escrito por mera ejercitación y práctica, ni es algo que emerja de manera autónoma o como producto de una maduración “natural” (Díaz Barriga, Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, 2002, pág. 273)

Estamos de acuerdo con lo que dice la autora pero tenemos la seguridad de que mientras sean textos del interés de los alumnos, contengan un vocabulario adecuado, sea llamativo. “No hay manera de desarrollar estrategias de lectura sino a través de la lectura” (Gómez Palacio & Ferreiro, 1982, pág. 21)

Cabe mencionar que la estrategia que se presenta a continuación está hecha para usarse todo el tiempo, dentro del cronograma de estrategias se encuentra como una actividad permanente que se realiza todos los días miércoles y jueves haciendo de esto un hábito, basada en la lectura de textos y la aplicación de cuestionarios para su evaluación se pretende hacer uso de lecturas adecuados a la edad y el nivel en el que se encuentre el alumno respecto a la lectura, en este caso se utilizarán de los siguientes textos (anexo F), la planeación está diseñada sólo en la aplicación de una lectura y su respectivo cuestionarios, para la aplicación de los demás texto se utiliza la misma planeación atendiendo sólo a los cambios de texto y las preguntas que conforman los cuestionarios.

Tabla 13

Secuencia de actividades 2 “Exalecturón”

1.- Datos de identificación

ESCUELA :	Veinte de Noviembre	GRADO:	GRUPO:
TIPO DE ORGANIZACIÓN	Completa	2°	“A”
UBICACIÓN:	Cedral, San Luis Potosí		
NOMBRE DEL TITULAR:	Yolanda Patricia Peña Villanueva		
MAESTRO PRACTICANTE:	Jahaziel Azua Siller		
ASIGNATURA:	ESPAÑOL	ESTRATEGIA	Exalecturón
PROPOSITO		COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN	
<ul style="list-style-type: none"> Que los niños apliquen estrategias de lectura para comprender diferentes tipos de texto, demuestran que se comprendido a través de una evaluación. 		Usa su pensamiento crítico y creativo para la solución de problemas y la toma de decisiones.	
		UNIDAD DE COMPETENCIA	
		Utiliza su comprensión lectora para ampliar su conocimiento	
FUENTES BIBLIOGRÁFICAS		FUENTES ELECTRÓNICAS	
<ul style="list-style-type: none"> Plan de estudios 2011 Programa de Segundo Grado Díaz Barriga, F. (2002). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. México: McGRAW-HILL/INTERAMERICANA. Solé, I. (1992). Estrategias de lectura. México: Graó. 		<ul style="list-style-type: none"> https://librossep.com/primaria-segundo-grado-2016-2017-sep/ 	

2.- Secuencia de actividades

MOMENTOS / TIEMPO	SITUACIONES DIDÁCTICAS	RECURSOS
INICIO (15 min)	<ul style="list-style-type: none"> Antes de iniciar la clase es necesario presentar el objetivo de la estrategia para que los niños tengan conocimiento de lo que se pretende lograr y que este sirva como un reto. Se iniciara la clase con la presentación del título del texto, fabula, historieta que deseemos utilizar para esta actividad, en mi caso utilizare el texto que lleva por título “La casita de los juegos” Indicar a los alumnos que tendrán que comentar acerca de lo que imaginan que sucederá en la historia, si los alumnos se 	<ul style="list-style-type: none"> Título: “¡Me encanta la tierra!”

	<p>muestran tímidos al momento de participar se recomienda que sea el maestro quien inicie comentando hacer de lo que el imagina que pasara posteriormente y de ser necesario apoyarse en algunas preguntas clave que aparecen a continuación:</p> <p>Nota: Las siguiente preguntas están basada en el texto que se desea aplicar por lo que se recomienda replantear una o dos preguntas nuevas en futuros instrumentos, recordemos que esta estrategias permanente por lo que se tendrá que utilizar con otro tipo de texto y cuestionarios</p> <ul style="list-style-type: none"> e) ¿Alguno de ustedes ha ido a lugares donde existen muchos juegos?, ¿a dónde?, ¿qué clase de juegos se encuentran? f) ¿Los niños juegan con todos los juguetes o sólo con algunos?, ¿Por qué? • Una vez que sean respondidas las preguntas anteriores las cuales se encuentran relacionadas con la contextualización del texto, realizar la siguiente pregunta: <ul style="list-style-type: none"> g) ¿De qué creen que se trate la historia? • Lo siguiente tiene que ver con mostrar la portada del texto de manera que pueda ser visible para todos los alumnos, la portada les brindara más ideas respecto a la trama de la historia, una vez hecho esto realizar las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> a) ¿Ahora que ven la portada del libro creen que se siga tratando de lo que hablamos?, ¿Si?, ¿No?, ¿Por qué? b) ¿El título del cuento concuerda con la portada de la historia que vamos a leer? 	<ul style="list-style-type: none"> • Portada del libro: “¡Me encanta la tierra!
<p>DESARROLL O- (25 min)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Indicar que se llevara a cabo la lectura de una historia que lleva por nombre “¡la casita de los juegos!” para lo cual es recomendable en esta estrategia y a diferencia que la pasada dejar que los alumnos lean de manera individual la lectura, en este caso se les pedirá que el texto sea leído mínimo un total de cinco veces de manera que se practique la lectura a medida que mejora esta habilidad los alumnos pueden analizar más detalladamente el contenido del texto y cada vez de manera más fluida. • Una vez que los alumnos terminen de leer el contenido del texto les será entregada una hoja la cual cuenta con una serie de preguntas dirigidas únicamente para evaluar la comprensión. <p>Nota: no todos los alumnos terminan de leer al mismo tiempo debido a la diferencia que existe en la habilidad que tienen los educandos para leer, es necesario por lo tanto entregar el cuestionario en diferentes tiempos (se le entrega el cuestionario a cada niño que termine de leer).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura “La casita de los juegos” • Cuestionario “La casita de los juegos”
<p>CIERRE (10 min)</p>	<p>Una vez que terminen de contestar el cuestionario se dará lectura de manera general haciendo uso de las siguientes técnicas:</p>	

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Realizar una lectura con la participación voluntaria de los niños (cada alumno lee un párrafo hasta terminar). 2. Indicar que con su dedo sigan la lectura que el maestro llevara a cabo. 3. Por último pedir que cierren el libro y escuchen al maestro leer el cuento. <ul style="list-style-type: none"> • De esta manera estaremos apoyando a los alumnos que se les dificulta la lectura, es necesario dejar un tiempo extra para esos niños con el fin de que terminen el cuestionario sin tanta presión. • Por último y a sabiendas de que todos los alumnos terminaron, realizar la siguientes actividad, solicitar a los niño que de manera personal realicen confrontaciones de las idea que tenían antes de leer el cuento y después de leerlo, se puede hacer uso de las siguientes preguntas que aprenen a continuación: <ol style="list-style-type: none"> d) ¿Sucedio lo que esperábamos? e) ¿Qué ocurrió en el cuento que no logramos anticipar? f) ¿Qué otro final podemos darle al cuento? 	
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

3.- Evaluación

MOMENTOS / TIEMPO	EVIDENCIAS/PRODUCTOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
INICIO	Participación	Lista de cotejo
DESARROLLO	Cuestionario	Rúbrica de evaluación
CIERRE	Participación	Lista de cotejo

La rúbrica que se muestra a continuación es la misma que se utilizó durante la aplicación de instrumentos, debido a que cumple con el propósito de evaluar y determinar un nivel de comprensión de cada alumno.

Avanzado	Estándar	Se acerca al estándar	Critico
Cuenta con un 100% (6) de las preguntas contestadas de	Cuenta con más del 80% (5) de las preguntas	Cumple con más del 70% (4) de las preguntas	Cumple con menos del 70% (1-3) de las preguntas contestadas

manera correcta sin tener que volver a leer el texto otra vez.	contestadas de manera correcta sin tener la necesidad de retomar la lectura.	contestadas, en ocasiones es necesario retomar la lectura sólo una vez más.	de forma correcta, es necesario retomar la lectura más de una vez.
----------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------

4.2.3 Mi lectura favorita

La siguientes estrategia a la igual de que las demás tiene como propósito que el alumno desarrolle su habilidad para la comprensión de textos, esta estrategia requiere del uso de diferentes libros mismos que nosotros como aplicadores tenemos que llevar, se puede utilizar los libro de la biblioteca, rincón y los de uso propio pero que sean adecuados a la edad de los niños.

Es importante saber qué características deben de tener los libros que llevaremos para realizar la estrategia, el contenido tiene que ser atractivo, no tienen que ser un libro con demasiado contenido para que puedan terminar de leerlos en poco tiempo, tiene que contener ilustraciones para los niños que no leen de manera fluida puedan comprender con más facilidad lo que está pasando en la historia, las siguientes características nos serán de ayuda para la estrategia no les cause aburrimiento.

Con el fin de que los niños practiquen la lectura en su casa para después compartir lo aprendido en clases se realiza la siguiente estrategia.

Tabla 14

Secuencia de actividades “Mi lectura favorita”

1.- Datos de identificación

ESCUELA :	Veinte de Noviembre	GRADO:	GRUPO:
TIPO DE ORGANIZACIÓN	Completa	2°	“A”
UBICACIÓN:	Cedral, San Luis Potosí		
NOMBRE DEL TITULAR:	Yolanda Patricia Peña Villanueva		
MAESTRO PRACTICANTE:	Jahaziel Azua Siller		
ASIGNATURA:	ESPAÑOL	ESTRATEGIA	Mi lectura favorita
PROPOSITO		COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN	
<ul style="list-style-type: none"> Que los niños apliquen estrategias de lectura para comprender diferentes tipos de texto. 		Usa su pensamiento crítico y creativo para la solución de problemas y la toma de decisiones.	
		UNIDAD DE COMPETENCIA	
		Utiliza su comprensión lectora para ampliar su conocimiento	
FUENTES BIBLIOGRÁFICAS		FUENTES ELECTRÓNICAS	
<ul style="list-style-type: none"> Plan de estudios 2011 Programa de Segundo Grado Díaz Barriga, F. (2002). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. México: McGRAW-HILL/INTERAMERICANA. Solé, I. (1992). Estrategias de lectura. México: Graó. 		<ul style="list-style-type: none"> https://librossep.com/primaria-segundo-grado-2016-2017-sep/ 	

2.- Secuencia de actividades 1

MOMENTOS / TIEMPO	SITUACIONES DIDÁCTICAS	RECURSOS
INICIO (15 min)	<ul style="list-style-type: none"> Antes de iniciar la clase es necesario presentar el objetivo de la estrategia para que los niños tengan conocimiento de lo que se pretende lograr y que este sirva como un reto. Indicar a los alumnos que tendrán que escoger un libro para leerlo en casa y que deberán de releer durante cuatro días para poder compartir su contenido con sus compañeros. Mostrar a los alumnos cada uno de los libro y leerles el título de cada uno, realizar comentarios como los siguientes. “Este libro se llama “Me gusta la tierra”, está muy bonito, 	<ul style="list-style-type: none"> Libros (Anexo B)

	<p>es interesante, me divertí mucho cuando lo leí, ¿se los recomiendo!”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dejar que cada niño vea los libros, los hojee e interactúen por primera vez con el libro que será su acompañante por cuatro días. 	
DESARROLL O- (25 min)	<ul style="list-style-type: none"> • Entregar a cada niño el libro y registrar en una lista el nombre del niño y el libro que escogió de esta manera estaremos bien organizados el día que se realice la exposición de libros • Presentar al alumno la rúbrica que se tomara en cuenta para la evaluación de la exposición del libro misma que se muestra al final de la planeación. <p>Nota. En este punto es necesario motivar a los alumnos con un estímulo para que se sientan animados y puedan llevar a cabo la actividad de manera satisfactoria, recordemos que esta estrategia es permanente por lo que si no se les brinda el estímulo generara un desagrado en próximas aplicaciones.</p>	
CIERRE (10 min)	<ul style="list-style-type: none"> • Este espacio de la clase se deja para la resolución de dudas acerca de lo que tendrán que hacer, se puede hacer uso de las siguientes preguntas para confirmar nuestra intervención. <ul style="list-style-type: none"> a) ¿Se entendió lo que vamos a realizar con los libros? b) ¿Cuándo tenemos que exponer? c) ¿Cuál es el propósito de esta actividad? 	

Aunque las Rúbrica que utilizamos no es muy complicada nos proporciona información para determinar los siguientes aspectos: el niño lee en casa, está comprendiendo lo que lee, está mejorando su lectura.

I	II	III	IV	V	VI
El alumno responde de manera correcta y amplía a la siguiente pregunta:	El alumno responde de manera correcta y amplía a la siguiente indicación:	El alumno responde de manera correcta y amplía a la siguiente pregunta:	El alumno responde de manera correcta y amplía a la siguiente indicación:	El alumno atiende la siguiente indicación, lo realiza con buena fluidez	El alumno responde de manera correcta y amplía a la siguiente indicación:

1. ¿Cómo se llama el libro?		Platícanos de que trato el libro que leíste, el alumno tendrá que hablar acerca del contenido que se abordó.		1. ¿Cuál fue tu parte favorita?		Podrías darle lectura a tu parte favorita.		1. ¿Cómo le harías para que los demás niños se interesaran por leer el libro?		define con una sola palabra como te pareció el libro que leíste.	
Puntos	1	Puntos	1	Puntos	1	Puntos	1	Puntos	1	Puntos	1

3.- Evaluación

MOMENTOS / TIEMPO	EVIDENCIAS/PRODUCTOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
INICIO	Participación	Lista de cotejo
DESARROLLO	Participación	Lista de cotejo
CIERRE	Participación	Lista de cotejo

2.- Secuencia de actividades 2

MOMENTOS / TIEMPO	SITUACIONES DIDÁCTICAS	RECURSOS
INICIO (15 min)	<ul style="list-style-type: none"> Indicar a los alumnos que tendrán que exponer el libro que se llevaron a sus casas para leer durante cuatro días. Escoger una técnica para elegir el orden de los alumnos en este caso se escogerá por medio de una baraja la cual consiste en entregar una tarjeta a cada niño, los alumnos memorizan la tarjeta que les ha sido otorgada, se recopilan todas las tarjetas y se barajan, la tarjeta que sea escogida será anunciada para que el alumno pase al frente y realice su exposición. 	<ul style="list-style-type: none"> libros
DESARROLLO O- (25 min)	<ul style="list-style-type: none"> Realizar las siguientes preguntas a los alumnos: <ol style="list-style-type: none"> ¿Quiénes eran los personajes principales? ¿Nos puedes platicar lo que paso en el libro? ¿Cuál fue tu parte favorita? ¿Nos podrías leer tu parte favorita? ¿Cómo le harías para que los demás niños se interesaran 	

	<p>por leer el libro</p> <p>6. ¿Podrías definir con una sola palabra como te pareció el libro?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Registrar en la lista de cotejo las preguntas contestadas de manera correcta. • Analizar la lista de cotejo, realizar la suma de los aciertos y determinar los niveles de los alumnos. 	
<p>CIERRE (10 min)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Este apartado se deja para la entrega del estímulo que se les desee dar a los alumnos que se encuentran en el nivel estándar y avanzado, hacer hincapié en que los que se encuentran en el nivel crítico tendrán que echarle más ganas para poder alcanzar un nivel más avanzado. • Pedir participaciones acerca de cómo les pareció la actividad. 	

3.- Evaluación

MOMENTOS / TIEMPO	EVIDENCIAS/PRODUCTOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
INICIO	Participación	Lista de cotejo
DESARROLLO	Exposición	Rúbrica
CIERRE	Participación	Lista de cotejo

Capítulo 5 Aplicación y análisis de resultados de las estrategias

5.1 Aplicación y análisis de la estrategia 1 “El cubo mágico”

A diferencia de las demás estrategias que son de carácter permanente, “el cubo macuico” no es una estrategias de ese tipo, esta estrategia no requiere de más de una sesión, en esta estrategia el profesor funge como un guía pues se encarga de dirigir las actividades de la secuencia en sus tres momentos, al igual que en las demás estrategias se optó por la realización de indicadores para describir cual es el papel que cumplirán las personas involucradas.

5.1.1 Rol del docente

Antes de la lectura:

- a) Proporcionar el material visual que se requiere para iniciar la clase

Dentro de esta estrategia el maestro tendrá que mostrar material impreso como el siguiente: Título de la historia, portada del cuento y el cubo mágico, estos mismos son especificados en la planeación sin embargo, es tarea del profesor hacer que estos materiales estén en sus mejores condiciones al momento de realizar la aplicación, que puedan ser de un tamaño adecuado para facilitar su visibilidad.

- b) Fomentar la participación de los alumnos a través del diálogo abierto.

Es tarea del docente encargado de dirigir la secuencia que haga uso de las preguntas clave mismas que se encuentran dentro de la planeación para mejorar y hacer más fluido el diálogo entre los alumnos y de esta manera poder anticipar los sucesos de la trama de la lectura y generar conocimiento del mimo. Es importante que se dé libre participación al alumno, aun cuando la respuesta o las anticipaciones no correspondan con la trama de la historia no se sentirán deprimidos y sin ganas de volver a participar, de ser necesario el profesor tendera que aparentar que la respuesta esta correcta aunque esta será contrastada por los demás compañero haciendo que el alumno cambie de idea.

- c) En caso de ser necesario utilizar técnicas para romper el hielo.

Será el profesor el encargado de romper el hielo si es necesario, hacer que los alumnos que no se sientan en óptimas condiciones y sean tímidos participen al igual que los compañeros que siempre lo hacen. Es de manera opcional la forma en que el maestro lo realice sin embargo el preguntar de manera directa en ocasiones suele funcionar por lo que en el caso mío será una de las técnicas que se utilizarán.

Durante la lectura:

- a) Orientar el proceso de lectura de los alumnos.

En esta parte de la secuencia el profesor tendrá que dirigir los procesos de lectura en sus diferentes modalidades, individual y grupal, el encargado de dirigir la secuencia no deberá de saltarse ninguno de los modos de lectura, recordemos que el profesor tiene que hacer que los niños lean el texto las veces que más se pueda para conseguir una clara idea del contenido de la historia.

- b) Orientar el proceso de evaluación.

El proceso de evaluación se llevara a través de la utilización del cubo mágico por lo que el docente tendrá que indicar las instrucciones al alumno para la utilización del mismo, el ser claro y preciso es lo más importante en este punto dado que si los alumnos entienden como se utiliza el instrumento y logran desarrollar con efectividad la misma tendrán mejores resultados.

Indicaciones para la utilización del cubo:

Paso 1: Reconocimiento del cubo:

Pedir a cada alumno que tome su cubo y que realice un vistazo rápido de las caras que contiene.

Paso2: Modos de juego

Explicar que se tendrá que decir cuando salga una de las caras del cubo.

Paso 3: Indicar el tiempo

Cada alumno tendrá tiempo límite para responder según sea la cara del cubo, el tiempo límite para esta estrategia es de dos minutos, si después de dos minutos no se tiene una respuesta se arrojará una vez más para obtener una cara diferente.

Después de la lectura:

- a) Orientar el proceso de reflexión y confrontación de ideas de los alumnos

En esta parte de la estrategia el docente deberá de realizar preguntas que generen una retroalimentación de lo que aconteció en el texto, con ayuda de las preguntas que se encuentran en la secuencia será posible realizar una buena puesta en común, de igual manera se recomienda hacer uso de técnicas que apoyen al docente cuando los alumnos no se sientan con ganas de participar.

- b) Organizar el proceso de evaluación del resumen

Es tarea del profesor dar a conocer la rúbrica de evaluación con la que será evaluado el resumen y de esta manera conseguir que los alumnos atiendan a cada uno de los indicadores que menciona dicha Rúbrica con el fin de que se obtenga un trabajo de calidad y que demuestre lo comprendido.

5.1.2 Rol del alumno

El rol del alumno no es mas importantes que el del profesor pero tampoco menos, a diferencia del profesor quien es el que tiene que dirigir todo el proceso de aplicación, el alumno cumple con la tarea de atender las indicaciones que el maestro realiza, de manera ordenada y aplicada, en este apartado de la aplicación de la estrategias se recomienda que el alumno atienda los siguientes pasos durante los tres momentos que se han estado mencionando.

Antes de la lectura:

- a) Atender de manera correcta las indicaciones y preguntas.

El papel del alumno en este apartado refiere a que serán ellos los encargados de hacer posible la realización de la estrategia, con ayuda de su participación, aportaciones, comentarios, el profesor podrá dirigir y seguir con lo planeado, es importante realizar las preguntas al alumno de manera directa para que se responda de manera personalizada, esto en caso de no haber participaciones y de igual manera el alumno tendrá la responsabilidad de responder de la manera más adecuada y lógica, el alumno tiene todo el derecho de hacer comentarios aunque estos no sean buenos o sean incorrectos.

Durante de la lectura:

- a) Atender de manera correcta el proceso de lectura

En esta parte el alumno tiene como responsabilidad hacer posible que se lleve a cabo el proceso de lectura de la manera más adecuada, atender con la mejor actitud posible las indicaciones del profesor, el alumno tiene poner de su disponibilidad para llevar a cabo lecturas de manera autónoma dado que si este depende en su totalidad del profesor y sus respectivas instrucciones no se concreta el proceso de comprensión.

- b) Disponer del material requerido

Referido a la responsabilidad que tienen el alumno de contar con el material el momento que se le solicite, el alumno tiene que construir el cubo mágico y llevarlo cuando se realice la estrategia dado que si no se presencia el material el alumno no podrá concretar la estrategia.

- c) Llevar a cabo las indicaciones del cubo mágico.

Para poder realizar esta estrategia es necesario que el alumno disponga de actitud positiva para contestar las indicaciones del cubo que se mencionarán en la planeación, si el cubo llegara a salir en una cara donde las indicaciones contaran acerca de lo que trató, el alumno tendrá el deber de contestar lo que alcanzó a comprender.

Después de la lectura

- a) Participar en la puesta en común del texto.

El alumno deberá de atender las indicaciones del maestro durante la puesta en común, participar de manera voluntaria y con la mejor actitud para generar un amplio banco de comentario que pueda ser de ayuda para las confrontaciones de las ideas del inicio y final.

5.1.3 Evaluación de los instrumentos

En esta estrategia se evaluó el producto final, una vez concluida su aplicación los alumno realizaron un resumen, este último fue el instrumento que se tomó en cuenta para determinar el avance de los alumnos, se especificó una rúbrica la cual se encuentra en el apartado de la planeación donde se describe cada uno de los puntos a tomar con cuenta para determinar el nivel de los alumnos sólo que en aquella ocasión fue un instrumento visual que se les presento a los alumnos para dar las indicaciones del producto final y que estas fueran tomadas en cuenta.

Uso de la rúbrica de evaluación: la rúbrica que se presentó en el apartado de planeación será utilizada para poder evaluar los resultados de los productos, la rúbrica cuenta con un total de cuatro indicadores, Orden lógico, Extensión del resumen, transiciones y ortografía son lo que se evaluara en el resumen que generaron los alumnos después de haber utilizado el cubo mágico, cada uno de los indicadores se presenta en cuatro formas las cuales indican el grado en el que se encuentra el resumen por lo que la calificación mayor de un indicador es de cuatro puntos mientras que la menor será de sólo un punto, a continuación se vuelve a presentar la rúbrica de evaluación para el producto de la estrategia.

Orden lógico	Las ideas son puestas en un orden lógico y la forma en que son presentadas mantienen el interés del lector.	Las ideas son puestas en un orden lógico, pero la forma en que son presentadas o introducidos algunas veces hace al escrito menos interesante.	Las ideas no están en un orden lógico o esperado, y distraen al lector.	Las ideas no están en un orden lógico o esperado. Hay poco sentido de organización en el escrito.
--------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------

	Puntos	4	Puntos	3	Puntos	2	Puntos	1
Extensión del resumen	Su extensión, con respecto al original, debe oscilar entre una cuartilla		Su extensión con respecto al original es mayor de $\frac{3}{4}$ de una cuartilla		Su extensión con respecto al original es menor de $\frac{3}{4}$.		Su extensión con respecto al original es menor de $\frac{1}{4}$.	
	Puntos	4	Puntos	3	Puntos	2	Puntos	1
Transiciones	Una variedad de transiciones bien pensadas fueron usadas. Estas claramente demuestran cómo están conectadas las ideas principales del texto.		Las transiciones claramente demuestran cómo están conectadas las ideas principales del texto, pero hay muy poca variedad.		Las transiciones funcionan bien, pero las conexiones entre otras ideas son confusas		Las transiciones entre las ideas no son claras o no existen.	
	Puntos	4	Puntos	3	Puntos	2	Puntos	1
Ortografía	El resumen no presenta, errores de puntuación, ortografía, uso de mayúsculas (Errores mecánicos).		El resumen presenta 1 o 2 errores gramaticales u ortográficos.		El resumen presenta 3 o 4 errores gramaticales u ortográficos		El resumen presenta más de 4 errores gramaticales u ortográficos	
	Puntos	4	Puntos	3	Puntos	2	Puntos	1

Se registraron en una tabla como la que se muestra a continuación donde se evidencia el resultado de cada uno de los alumnos para después determinar la suma total de los puntos obtenidos de manera individual, además se determinó el promedio de manera individual y por consiguiente el promedio general.

Tabla 15

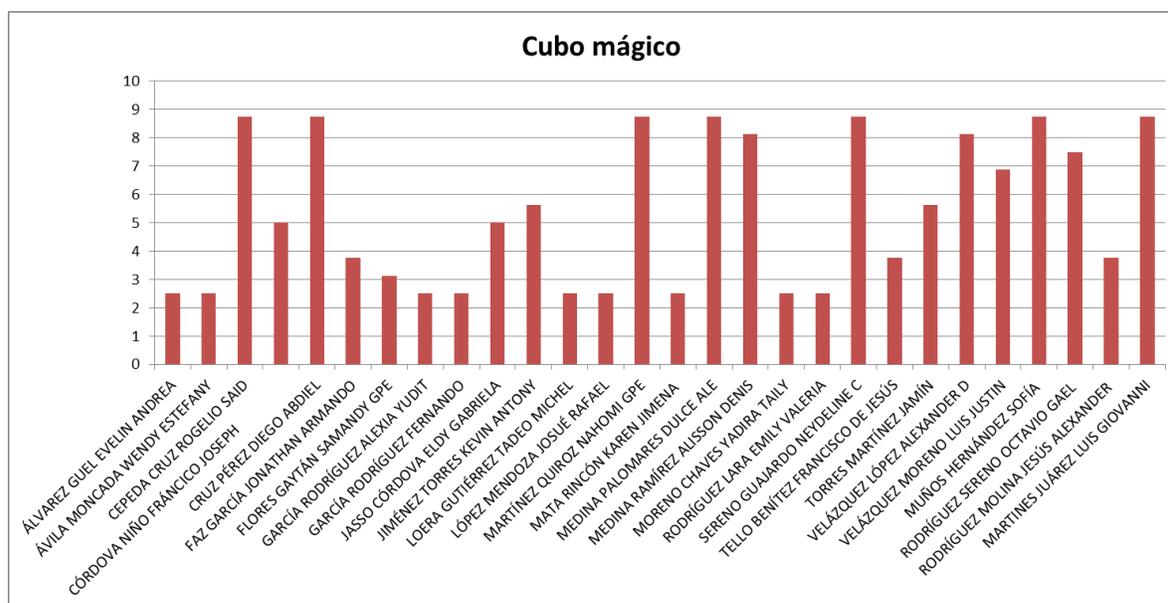
Registro de resultados “El cubo mágico”

NOMBRE	ORDEN LÓGICO	EXTENSIÓN DEL RESUMEN	TRANSICIONES	ORTOGRAFÍA	TOTAL	PROMEDIO
ÁLVAREZ GUEL EVELIN ANDREA	1	1	1	1	4	3
ÁVILA MONCADA WENDY ESTEFANY	1	1	1	1	4	3
CEPEDA CRUZ ROGELIO SAID	4	4	3	3	14	9
CÓRDOVA NIÑO FRÁNCICO JOSEPH	2	2	2	2	8	5
CRUZ PÉREZ DIEGO ABDIEL	4	4	3	3	14	9
FAZ GARCÍA JONATHAN ARMANDO	2	2	1	1	6	4
FLORES GAYTÁN SAMANDY GPE	2	1	1	1	5	3
GARCÍA RODRÍGUEZ ALEXIA YUDIT	1	1	1	1	4	3
GARCÍA RODRÍGUEZ FERNANDO	1	1	1	1	4	3
JASSO CÓRDOVA ELDY GABRIELA	2	2	2	2	8	5
JIMÉNEZ TORRES KEVIN ANTONY	2	3	2	2	9	6
LOERA GUTIÉRREZ TADEO MICHEL	1	1	1	1	4	3
LÓPEZ MENDOZA JOSUÉ RAFAEL	1	1	1	1	4	3
MARTÍNEZ QUIROZ NAHOMI GPE	4	4	3	3	14	9
MATA RINCÓN KAREN JIMENA	1	1	1	1	4	3
MEDINA PALOMARES DULCE ALE	4	4	3	3	14	9
MEDINA RAMÍREZ ALISSON DENIS	3	4	3	3	13	8
MORENO CHAVES YADIRA TAILY	1	1	1	1	4	3
RODRÍGUEZ LARA EMILY VALERIA	1	1	1	1	4	3
SERENO GUAJARDO NEYDELINE C	4	4	3	3	14	9
TELLO BENÍTEZ FRANCISCO DE JESÚS	2	2	1	1	6	4
TORRES MARTÍNEZ JAMÍN	2	3	2	2	9	6
VELÁZQUEZ LÓPEZ ALEXANDER D	3	4	3	3	13	8
VELÁZQUEZ MORENO LUIS JUSTIN	3	3	2	3	11	7
MUÑOS HERNÁNDEZ SOFÍA	4	4	3	3	14	9
RODRÍGUEZ SERENO OCTAVIO GAEL	3	3	3	3	12	8
RODRÍGUEZ MOLINA JESÚS ALEXANDER	2	2	1	1	6	4
MARTINES JUÁREZ LUIS GIOVANNI	4	4	3	3	14	9
				Suma	240	5,4

En esta estrategia no es necesario el uso de gráficas esto debido a que sólo se realizó una vez por lo que sólo se tiene el promedio general de una aplicación sin embargo se muestra la siguiente gráfica donde se organiza de mejor manera los promedios obtenidos por cada alumno, es importante destacar que no todas las estrategias que se aplicaron resultaron con el grado de satisfacción que deseaba, la estrategia “el cubo mágico” es el claro ejemplo de lo mencionado siendo la que más dejado de que hablar debido a su bajo promedio de 5.4

Gráfica 1

Calificaciones de la estrategia “Cubo mágico”



Empecemos por explicar que después de analizar los resúmenes mismos que se utilizaron para determinar la calificación se llegó a la conclusión que no fue el instrumento adecuado debido a los siguientes motivos: no todos los niños pueden escribir de manera correcta, sólo en algunos resúmenes se atendieron a las indicaciones de la rúbrica.

El resumen es un buen instrumento para recabar información y evidencias pues se pudo denotar en alumnos como Diego, Sofía, Nahomi, Alexander Daniel, Dulce, Alison y Geovanny entre otros cuantos que realizaron un muy buen resumen atendiendo todo lo planteado en la rúbrica sin embargo existen niños que se les dificulta más el proceso de escritura que el de lectura, logran escribir pero su caligrafía no es entendible en algunos casos, tienen poco vocabulario o simplemente cuando el problema radica en el simple hecho de no saber escribir, sin embargo no todo lo que se realizó en esta estrategia está mal debido a que se notó gran interés al momento de utilizar el cubo mágico, los alumnos respondían de manera muy completa, los alumnos tenían bien presente lo ocurrido en el cuento esto debido a que se leyó más de una vez en el grupo, individualmente y por el profesor, se esperaba que todos los niños pudieran completar el resumen debido a lo mencionado anteriormente pero no fue posible.

5.1.4 FODA

5.2.5.1 Análisis de los alumnos

Fortalezas
El 25% de los alumnos que realizaron el resumen obtuvieron una calificación de 9.0 y el 10.71% obtuvo una calificación de 8.0 lo que demuestra que el 30.71% de todo el grupo abordó las actividades de la estrategia y cumplir con el objetivo.
Debilidades
El resto del grupo el cual conforma el 69.29% de ellos obtuvieron calificaciones menores a un 8.0 lo cual se considera una debilidad porque demuestra que los alumnos que participan en este porcentaje no atendieron las indicaciones de manera correcta o las habilidades que esta estrategia requería como la escritura no estaban es su totalidad desarrolladas.
Oportunidades
Si bien la estrategia como tal no tuvo un grado alto de desempeño se puede realizar ajustes y tanto en la secuencia como el los recursos utilidades durante su aplicación, la rúbrica deberá de tener en cuenta el nivel de desarrollo en el que se encuentran los alumno debido a que existen niños con habilidades más sobresalientes que otros. Es probable que el problema radique en que la estrategia sólo se aplicó una vez por lo que no fue posible visualizar el avance del niño con el cubo durante cierto tiempo, he pensado que tal vez se debería de repetir la secuencia pero con diferentes textos y ver qué resultados se tiene, si mejora o empeora.
Amenazas
El proceso interés de los alumnos por aprender es sin duda una de las amenazas que se tiene cuando se interviene con estrategias como los es en la que nos encontramos “el cubo mágico”, al apoyo que se le binde en casa al alumno también es un punto a tomar en cuenta, recordemos que el reforzamiento que se realice en casa podrá evadir barreras como (debilidad en lectura y escritura) las cuales son muy importantes si se quiere llegar a comprender un texto “no se puede comprender sin leer”.

La estrategia que se utilizó como tal es muy buena, la utilización del cubo mágico al finalizar una lectura permite al alumno recordad partes de la misma y de esa manera con ayuda

de los comentarios de todos los compañeros generar una buena comprensión, sin duda lo que no resultó bien es haber utilizado el resumen para la evaluación y determinación de una calificación que permitiera observar lo comprendido después de la utilización el cubo.

5.2.5.2 Análisis de la intervención docente

Fortalezas
<p>El docente se ve en toda la disposición de apoyar a los alumnos en el proceso de lectura y la resolución de dudas sobre el trabajo, se relaciona de manera colaborativa con los alumnos para conseguir un trabajo de calidad.</p> <p>Se tiene disposición de conseguir recursos para facilitar el trabajo con los alumnos como: impresora para imprimir los formatos de los resúmenes, proyecto para que los alumno visualicen el cuento de manera grupal, el profesor guarda interés en el aprendizaje y desarrollo de la comprensión lectora de los alumnos.</p> <p>Se cuenta con los recursos suficientes para la implementación de la estrategia tal es el caso de los recursos que se gestionaron para hacer posible esta estrategia.</p>
Debilidades
<p>El tiempo de aplicación es muy corto, es insuficiente una sola aplicación por lo que se requiere que la aplicación sea de forma permanente para que tenga más probabilidades de éxito pero eso involucraría demasiado tiempo.</p>
Oportunidades
<p>Conseguir recursos de mayor calidad y que sean innovadores para los alumnos siempre tendrá que ser un punto a mejorar en el desarrollo y aplicación de estrategias como la que presenciamos para obtener una mejor atención de los alumnos y cumplir con el objetivo.</p> <p>El tiempo es una parte fundamental que se tiene que replantear dado que no es posible aplicar una estrategia de esta magnitud en tan poco tiempo, se tiene que dar más tiempo para unas actividades y recortar para otras.</p>
Amenazas
<p>Dentro de las amenazas que pudieran surgieron en el transcurso de la aplicación de estrategias están</p>

El análisis que se tiene del docente es evidente, el tiempo que se tiene para la aplicación y el reforzamiento, modificaciones y adecuaciones que se pudieran hacer para mejorar la estrategia, la manera de evaluar entre otros aspectos limitan los buenos resultados que se pudieran tener al aplicar la estrategia en más de una ocasión que a diferencia que sólo poder aplicarla una vez.

5.2.5.3 Análisis de la intervención de los padres de familia

Fortalezas
Los padres de familia se interesan por que los alumnos aprendan, mantienen a los alumnos en constate práctica, esta parte de las fortalezas de los padres de familia es importante porque destaca el gran interés que tienen algunos para con sus hijos.
Debilidades
De igual manera como en las fortalezas, los padres de familia se miran inmerso en la poca práctica que realizan con sus hijos para mejorar sus habilidades de comprensión, escritura y lectura, si bien existen padres que apoyan de manera muy razonable también está la contraparte donde se encuentran todos aquellos padres que no apoyan en el aprendizaje de sus hijos.
Oportunidades
Los padres de familia pueden y deberán cambiar actitudes hacia el trabajo colaborativo con el maestro para que sus niños aprendan y desarrollen estrategia de comprensión como lo es el resumen, la escritura es uno de los ejercicios que los padres de familia tendrán que practicar dado que sin eso no se puede elaborar un resumen.
Amenazas
Algunos padres piensan que la aplicación de este tipo de estrategias no es lo más conveniente y que el desarrollo de las actividades del libro es lo más conveniente para desarrollar habilidades en los educandos.

Esta parte del análisis hace alusión a lo que realizan los padres de familia, se puede notar que la mayor fortaleza y debilidad en el tiempo que se les dedica a sus hijos para mejorar y reforzar la habilidades de cada uno, no es una estrategia que se realizó en casa pero que si puede ser aplicada cuando se desee por lo que el tiempo que los padres destinan a esta clase de

prácticas ayudara en gran manera para el fortalecimiento de la habilidad de comprensión dado que para comprender textos tenemos que leer.

5.2 Aplicación y análisis de la estrategia 3 “Exalecturón”

5.2.1 Rol del docente

Esta estrategia como bien se mencionó en apartados anteriores es de carácter permanente, con el fin de dar a denotar un avance efectivo en el desarrollo de la comprensión lectora, en este apartado se especifican las acciones que tendrá que desarrollar el profesor al momento de la aplicación de la planeación.

El papel del profesor en esta estrategia la cual está enfocada a la aplicación de lecturas con su respectivo cuestionario esto debido a la importancia que se le tiene que dar a la lectura para poder mejorar la comprensión, siendo una estrategia permanente es indispensable en cada uno de los cuestionarios que se aplique que siempre se encuentre el profesor como un guía el cual se encarga de orientar la planeación de manera exitosa y se cumpla el propósito planteado en dicha planeación.

En este apartado hemos de dividir el papel que cumplirá el profesor en tres momentos de la secuencia, inicio, desarrollo y cierre, cada momento corresponde a las estrategias que de comprensión de la autora Frida Díaz Barriga e Isabel Solé.

Se ha tomado la decisión de definir una serie de pasos que deberá de cumplir el profesor con el fin de ser más objetivos en lo que se desea explicar al momento de la aplicación de la estrategia.

Antes de la lectura:

- d) Tener el material en condiciones optimas

Es muy importante en este punto que el profesor lleve preparado el material que requerirá al momento de abordar la secuencia didacta a fin de evitar contratiempos y realizar improvisaciones, recordemos que la aplicación de la estrategia no debe de tener interrupciones para evitar distracciones en el alumno.

- e) Fomentar la participación de los alumnos a través del diálogo abierto

Es recomendable la utilización de las preguntas que se mencionan en el apartado de la planeación, son preguntas que pueden ayudar a generar una gran cantidad de participaciones.

- f) Contextualizar a los educandos en la trama de la historia

Si se desea aplicar otro tipo de preguntas es importante que estas lleven al alumno a la contextualización del texto “la casita de los juegos”, preguntas que tengan relación con el texto pero que no evidencien la trama, no al menos en este punto de la aplicación.

- g) Fomentar la expresión libre de cada alumno

No es recomendable evitar comentarios de los alumnos aunque estos no tenga ni la más mínima relación con la trama de la historia, elevar la autoestima de los estudiantes es importante para que no dejen de participar, cuando surja un comentario sin relación es recomendable utilizar expresiones como la siguiente: ¡puede ser!

- h) Implementación de técnicas para romper el hielo

En ocasiones hay alumnos que no se sienten entusiasmado por la actividad y es preciso realizar alguna técnica que nos permita seguir con la secuencia, en este caso si se llegase a presentar algún tipo situación parecida lo que se realizará serán estímulos a los alumnos tales como los siguiente: regalarles un tiempo de juego, premiar con dulces la participación del alumno, otorgar puntos extra.

Durante la lectura:

- c) Dirigir el proceso de lectura de los alumnos

El alumno requiere de indicaciones para poder abordar la lectura, indicarles que él lo que deben de identificar, hacer énfasis en que tendrán que contestar un cuestionario que tienen un valor para su calificación en la materia de español, que necesitan leer las veces que sean necesarias para evitar equivocarse lo menos posible.

- d) Llevar a cabo el proceso de evaluación del cuestionario

En este apartado el profesor tendrá que dirigir a los alumnos para que resuelvan las preguntas de manera correcta, realizar indicaciones acerca de cómo debe de contestar, esto sin llegar a decirles la respuesta.

Después de la lectura:

- c) Apoyar a los alumnos en el proceso de comprensión

Existen niños con dificultades para leer de manera fluida por lo que es indispensable reforzar el proceso de lectura con diferentes técnicas, tales técnicas se muestran en el apartado de la planeación y será responsabilidad del profesor llevarlas a cabo.

- d) Orientar el proceso de reflexión y confrontación de ideas de los alumnos

Un punto importante es el contrastar ideas, que ideas tenían los alumnos antes de leer y después de realizar la lectura, el profesor tendrá que aplicar las diferentes preguntas planeadas en la planeación para abrir el dialogo entre los alumnos y reforzar de esta manera lo comprendido.

5.2.2 Rol del alumno

El rol del alumno no es mas importantes que el del profesor pero tampoco menos, a diferencia del profesor quien es el que tiene que dirigir todo el proceso de aplicación, el alumno cumple con la tarea de atender las indicaciones que el maestro realiza, de manera ordenada y aplicada, en este apartado de la aplicación de la estrategias se recomienda que el alumno atienda los siguientes pasos durante los tres momentos que se han estado mencionando.

Antes de la lectura:

- b) Llevar a cabo las indicaciones

Si el alumno no pone de su parte en esta parte de la aplicación será imposible realizarla de manera efectiva, aun a pesar de todo el esfuerzo que el profesor realice por romper el hielo.

Durante de la lectura:

- a) Atender de manera correcta el proceso de lectura

El alumno debe de poner de su parte para leer las veces que sean necesarias el texto y poder obtener una comprensión satisfactoria de lo que se está leyendo, si el alumno no tiene el deseo de leer y no se siente motivado por las acciones que realiza el docente este no será capaz de comprender.

Después de la lectura

- b) Participar en la puesta en común del texto.

Si el alumno quiere comprender aún mejor lo que leyó, este deberá de participar de manera constante a las indicaciones que realice el profesor.

5.2.3 Evaluación de los instrumentos

Para la evaluación de los instrumentos aplicados que en su totalidad fueron un total de 16 lecturas y sus respectivos cuestionarios mismos que podemos encontrar en el apartado de anexos, cada uno fue valorado de acuerdo a una rúbrica de evaluación misma que se presentó en el apartado del diseño de estrategias.

Se registró cada uno de los cuestionarios aplicados, se sumaron los resultados obtenidos por los alumnos y se realizó el sacado del promedio general de cada una de las estrategias con forme estas fueron aplicadas para tener una visión general del avance de cada uno con forme transcurrió la aplicación de la estrategia.

Anteriormente se explicó que la planeación solamente estaba basada en la aplicación de uno de los instrumentos (texto y cuestionario) sin embargo se aplicaría de manera permanente durante el mes de febrero y marzo lo que generaría un total de 16 instrumentos aplicados en esta estrategia, siendo una de las más complicas de evaluar por su gran cantidad de

instrumentos se optó por realizar un registro de los resultados obtenidos de cada una y posterior a eso realizar una evaluación por promedio de cada instrumento como se muestra a continuación.

El instrumento que se utilizó para la secuencia didáctica es el que lleva por nombre “La casita de los juegos” misma que se presenta en la tabla de abajo donde se registra los datos, en la primera columna el nombre de los alumnos, en la segunda columna se muestra cada una de las preguntas las cuales comentamos anteriormente que tenían un valor de un punto cada una cuando esta fuera correcta, en la octava columna se muestra el total de puntos obtenidos mientras que en la última se determina la clasificación obtenida por alumno, la calificación que se muestra esta redondeada a diferencia de la general la cual si contiene decimales en algunos de los registros.

Tabla 16

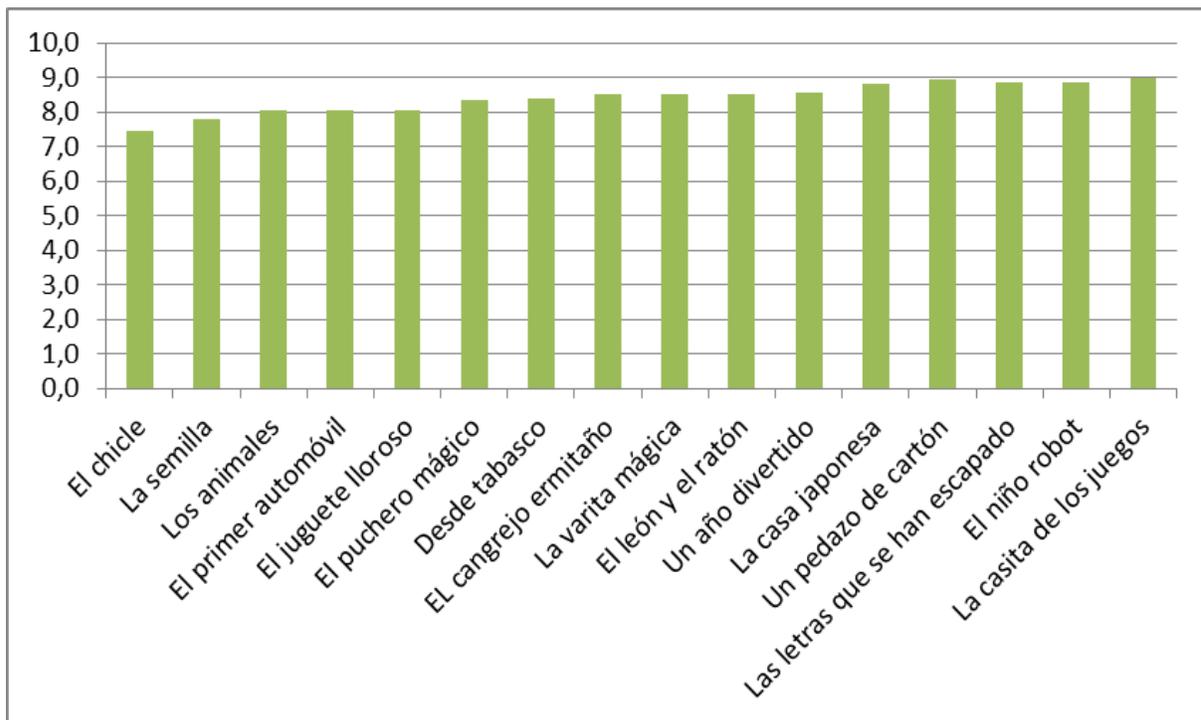
Registro de resultados “Exalecturón”

NOMBRE	I	II	III	IV	V	VI	TOTAL	CALIFICACIÓN
ÁLVAREZ GUEL EVELIN ANDREA	0	1	1	1	1	1	5	8
ÁVILA MONCADA WENDY ESTEFANY	1	1	1	1	1	1	6	10
CEPEDA CRUZ ROGELIO SAID	1	1	1	1	1	1	6	10
CÓRDOVA NIÑO FRÁNCICO JOSEPH	1	1	1	1	1	1	6	10
CRUZ PÉREZ DIEGO ABDIEL	1	1	1	1	1	1	6	10
FAZ GARCÍA JONATHAN ARMANDO	1	1	1	1	1	1	6	10
FLORES GAYTÁN SAMANDY GPE	1	1	1	1	1	1	6	10
GARCÍA RODRÍGUEZ ALEXIA YUDIT	1	0	1	1	1	0	4	7
GARCÍA RODRÍGUEZ FERNANDO	1	1	1	1	1	1	6	10
JASSO CÓRDOVA ELDY GABRIELA	1	1	1	1	1	1	6	10
JIMÉNEZ TORRES KEVIN ANTONY	1	1	1	1	1	1	6	10
LOERA GUTIÉRREZ TADEO MICHEL	1	1	1	1	1	1	6	10
LÓPEZ MENDOZA JOSUÉ RAFAEL	1	1	1	1	1	1	6	10
MARTÍNEZ QUIROZ NAHOMI GPE	1	1	1	1	1	1	6	10
MATA RINCÓN KAREN JIMENA	0	1	0	0	1	0	2	3
MEDINA PALOMARES DULCE ALE	1	1	1	1	1	1	6	10
MEDINA RAMÍREZ ALISSON DENIS	1	1	1	1	1	1	6	10
MORENO CHAVES YADIRA TAILY	0	0	0	1	1	0	2	3
RODRÍGUEZ LARA EMILY VALERIA	1	0	0	0	0	1	2	3
SERENO GUAJARDO NEYDELINE C	1	1	1	1	1	1	6	10
TELLO BENÍTEZ FRANCISCO DE JESÚS	1	1	1	1	1	1	6	10
TORRES MARTÍNEZ JAMÍN	1	1	1	1	1	1	6	10
VELÁZQUEZ LÓPEZ ALEXANDER D	1	1	1	1	1	1	6	10
VELÁZQUEZ MORENO LUIS JUSTIN	1	1	1	1	1	1	6	10
MUÑOS HERNÁNDEZ SOFÍA	1	1	1	1	1	1	6	10
RODRÍGUEZ SERENO OCTAVIO GAEL	1	1	1	1	1	1	6	10
RODRÍGUEZ MOLINA JESÚS ALEXANDER	0	1	1	0	1	1	4	7
MARTINES JUÁREZ LUIS GIOVANNI	1	1	1	1	1	1	6	10
						SUMA	151	9,0

Una vez que se tenían todos los registros de los 16 instrumentos aplicados se optó por realizar una sola gráfica que englobara todos los promedios generales de cada instrumento para que de esta forma no se perdiera el enfoque cualitativo al reproducir una gráfica de cada instrumento, a continuación se muestra la gráfica obtenida durante la aplicación de la estrategia.

Gráfica 2

Resultados los instrumentos aplicados “Exalecturón”



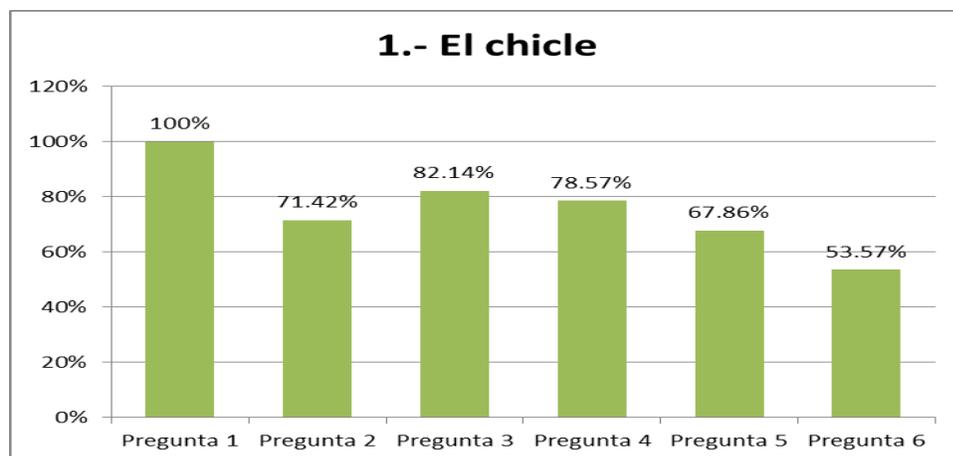
Podemos denotar el avance que tiene los alumnos respecto a cada uno de los instrumentos, desde la aplicación del primer instrumento vemos que los alumno aun no tienen un óptimo desempeño de la habilidad de comprensión lectora y que conforme avanza la aplicación de estos, incrementa la calificación, dicha calificación representa de manera general las respuestas que obtuvo cada alumno, utilizamos el cuestionario como media de avance por la facilidad que tiene de ser evaluada, para aclarar dudas, esta investigación es meramente cualitativa, la gráfica sólo representa una visión general del avance obtenido como se menciona anteriormente.

Al momento de analizar la gráfica de manera cualitativa podemos destacar que desde el primer instrumento que se aplicó el cual lleva por nombre “el chicle” los alumnos lograron una calificación de 7.5 para todo el grupo, siendo este el primero que se aplicó no se esperaba que los alumno lograran un avance tan notorio teniendo en cuenta que la calificación mínima para pasar un examen es de seis por lo que un siente representa una calificación muy aceptable.

Siendo la calificación pasada la que se obtiene de manera general, a continuación se presenta la gráfica donde se denotan los porcentajes por pregunta del grupo en el primer instrumento.

Gráfica 3

Resultados por pregunta del instrumento “El chicle”



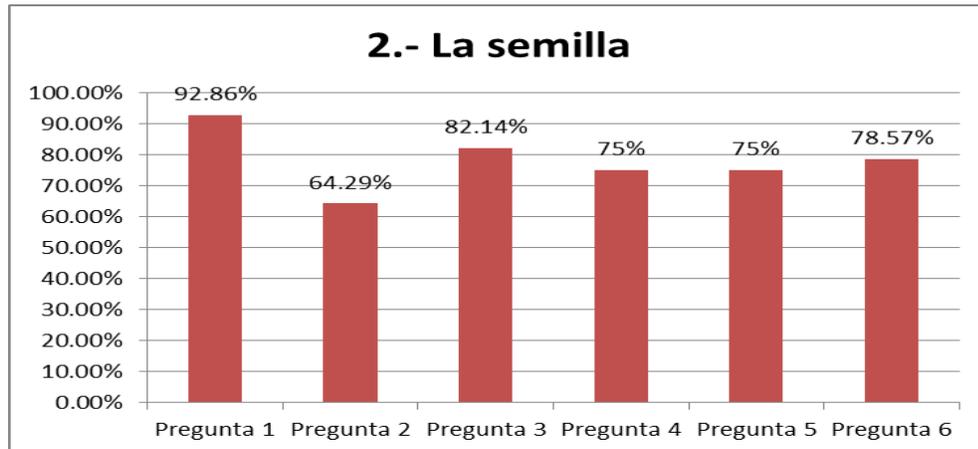
La gráfica muestra cómo el 100% de los alumnos contestaron de manera correcta la primera pregunta y que a diferencia de la pregunta numero 5 sólo el 53.57% de ellos pudieron acertar, esta clase de gráficas es muy importante por el hecho de permitir ver cuál de las preguntas tiende a ser más difíciles para ellos y a partir del análisis poder detectar posibles cambios de restructuración del cuestionario y de esta manera hacerlo más fácil pero que contenga un grado de dificultad adecuado para los alumnos que demuestre su grado de comprensión.

En el segundo instrumento aplicado el cual lleva por nombre “la semilla” los alumnos obtienen un porcentaje de 7.8 lo cual demuestra que subieron 3 décimas, esto representa una

mejora considerable, de igual manera se muestra la gráfica que representa el porcentaje obtenido en cada una de las preguntas de este instrumento.

Gráfica 4

Resultados por pregunta del instrumento “La semilla”



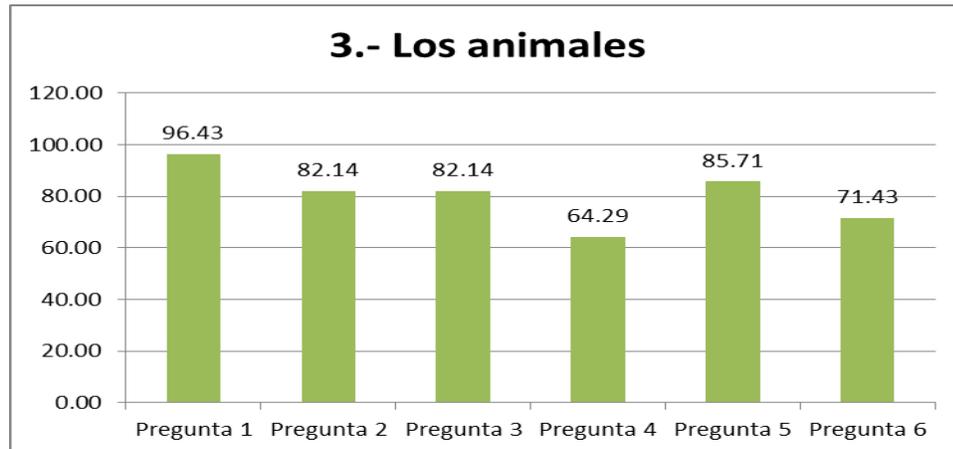
La gráfica anterior muestra como como los alumnos tuvieron problemas para contestar o entender lo la segunda interrogante del cuestionario y como la mayoría de ellos contesto la primer pregunta de manera correcta.

En el tercer instrumento el cual lleva por nombre “los animales”, los alumnos lograron una calificación de 8.0 mismo que se repitió durante la aplicación del curto instrumento “El primer automóvil” y el quinto “El juguete lloroso”, aunque no se vea mejora en la calificación final se denota el gran avance de manera individual de cada alumno ya que hay que tener en cuenta que el promedio general toma todos las calificaciones que se encuentran en la lista para lo cual existen estudiantes que como Taily y Valeria que por motivos diferenciados no asisten con frecuencia a la escuela lo que genera en ellos un retraso en sus habilidades de lectura y escritura, esta deficiencia ocasiona que los instrumentos aplicados san difíciles para ellos y no puedan contestarlos, me atrevo a decir que en ocasiones note que los cuestionarios eran contestados aleatoriamente por estas dos alumnas o lo que comúnmente le llamamos “ al tin marin”. El que existan niños con esta clase de problemas tiene como consecuencia que el promedio del salón sea bajo, un alumno que sólo saca un punto o en ocasiones cero genera una baja muy notable en el promedio general es por eso que no sólo hay que basarse en un sólo resultado general sino analizar el resultado que arrojan las gráficas individuales de cada

intento donde proporciona más información sobre los avances individuales de cada estudiante, recordemos que no siempre será el mismo alumno quien se equivoque.

Gráfica 5

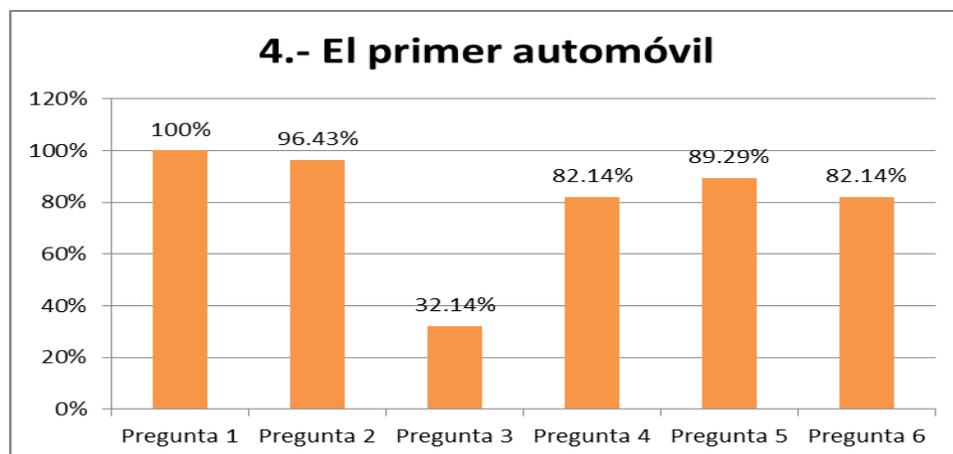
Resultados por pregunta del instrumento “Los animales”



En el tercer instrumento podemos denotar un gran problema de comprensión y análisis de los alumnos al momento de leer la interrogante número cuatro dado que fue la pregunta donde los alumnos tuvieron un porcentaje inferior al de los demás, con un 64.29% es recomendable reajustar la pregunta con un vocabulario más adecuado para que los alumnos no confundan términos al momento de contestar el cuestionario.

Gráfica 5

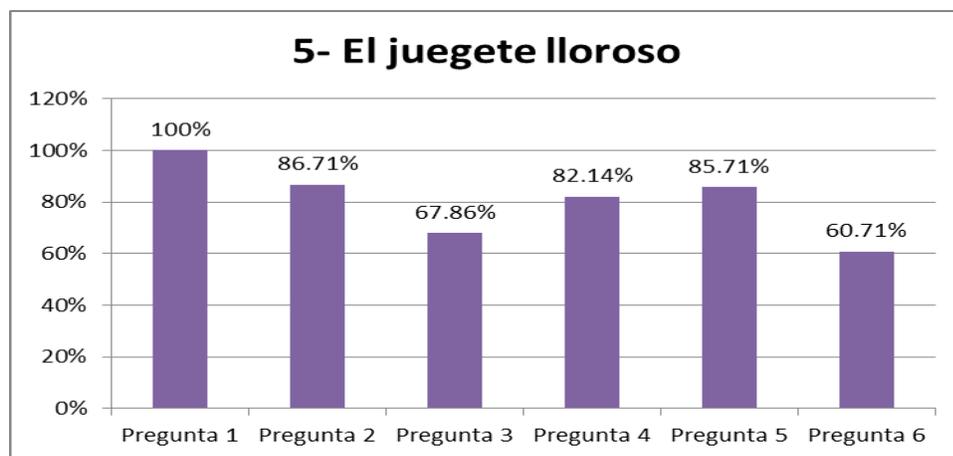
Resultados por pregunta del instrumento “El primer automóvil”



Anteriormente se mencionó que al igual que el instrumento anterior en “el primer automóvil” se obtuvo la misma calificación, la diferencia de cada instrumento es el porcentaje que determina cuál de las preguntas que lo conformaban fue la más difícil para ellos y por qué lo mencionado, la pregunta tres con un 32.14% y la pregunta uno con una 100% demuestran un gran diferencia esto debido a la complejidad para poder comprender cada una de ellas y de esa manera contestarla.

Gráfica 6

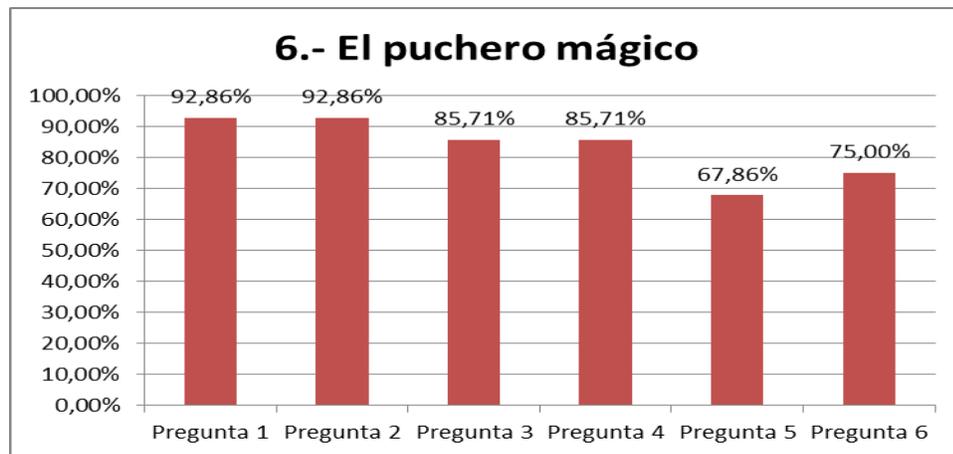
Resultados por pregunta del instrumento “El juguete lloroso”



En el sexto instrumento los alumnos logran tener un avance pues se empieza a notar como los educados leen con más rapidez y más fluidez, empiezan a identificar las posibles preguntas que vendrán en el cuestionario y a identificar las ideas principales, con una calificación de 8.3 el grupo de segundo “A” sigue mejorando y para denotar el gran avance es preferible observar la gráfica que demuestra su avance.

Gráfica 7

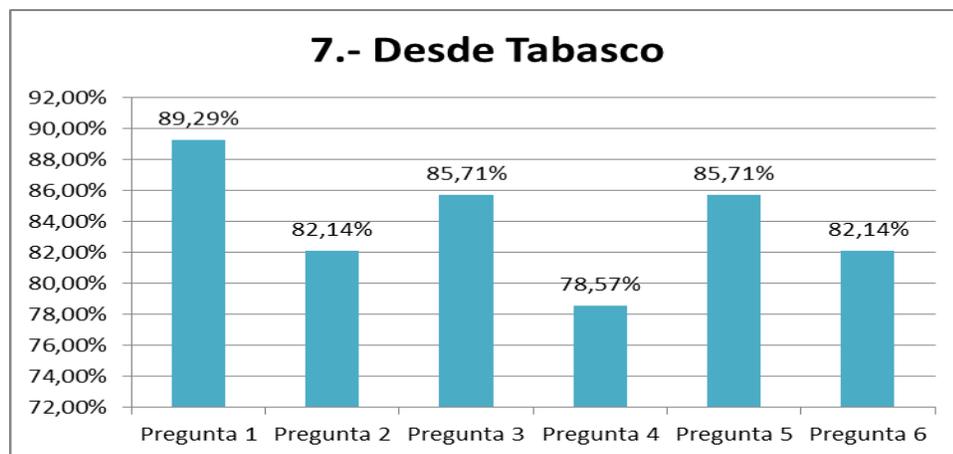
Resultados por pregunta del instrumento “El puchero mágico”



Para el séptimo instrumento en el cual se logró una calificación de 8.4 y que lleva por nombre “Desde tabasco” se empieza a ver mejoras con los alumnos como Valeria y Taily, asisten con más frecuencia a la escuela y logran leer el título y uno que otro renglón dado que desde un principio no se les estresó exigiéndoles que tenían que leer todo el texto sino lo que pudieran, es la mejora de estas alumnas y otros compañeros de ellas que mejoran continuamente quienes hacen que los porcentajes y los resultados de las gráficas sigan aumentando de manera progresiva como se muestra a continuación.

Gráfica 8

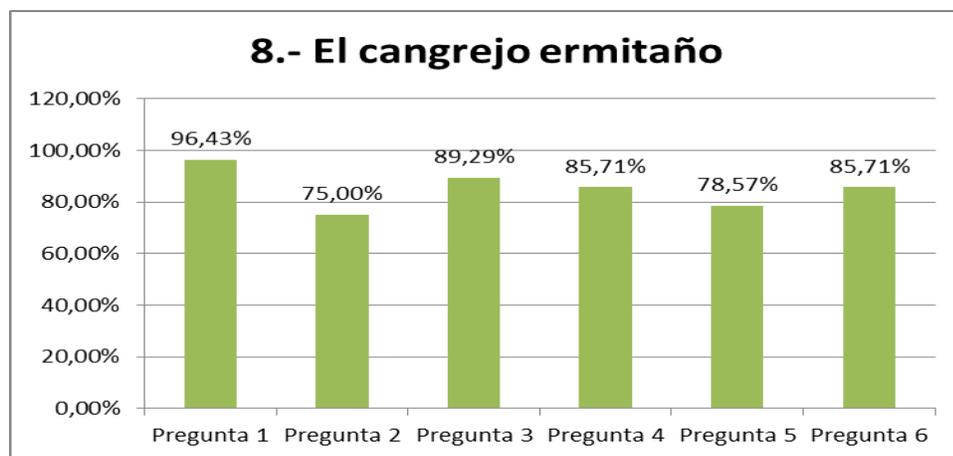
Resultados por pregunta del instrumento “Desde tabasco”



En el octavo instrumento se esperaba que los alumnos no obtuvieran una calificación alta dado que era un instrumento con más cantidad de texto y contenía palabras más complicadas que los anteriores, a pesar de lo ya mencionado se les brindo más tiempo de lo acostumbrado, se les pidió que lo leyenda más veces de lo normal para asegurar un mejor número de preguntas correctas, lo aplicado y las decisiones tomadas en esta estrategia fueron las correctas para obtener un 8.5 de calificación.

Gráfica 9

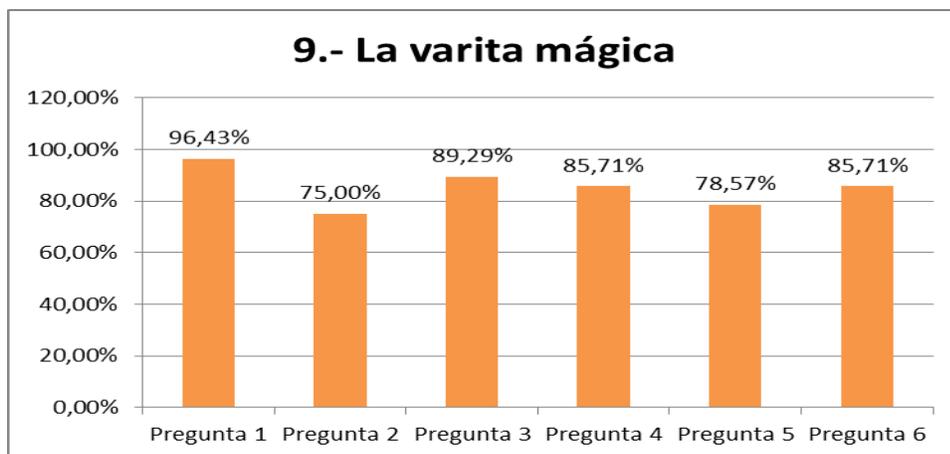
Resultados por pregunta del instrumento “El cangrejo ermitaño”



Al igual que el instrumento anterior, “la varita mágica” en un texto más extenso por lo que se tomaron las misma medias y de otorgó más tiempo a la lectura individual, en este instrumento los alumnos lograron un 8.5 y aunque no se mejoró el porcentaje se mantuvo lo que genero grandes expectativas siendo el caso donde los alumnos pudieron mantener una comprensión con textos más complejos a los que se les presentaban al principio además de mejorar el número de pregunta contestadas de manera correcta además de ver como los porcentajes de cada una de las preguntas no se aleja tanto como en otras ocasiones, vemos unos porcentajes muy equilibrados por cada pregunta lo que genero buenas expectativas de logro.

Gráfica 10

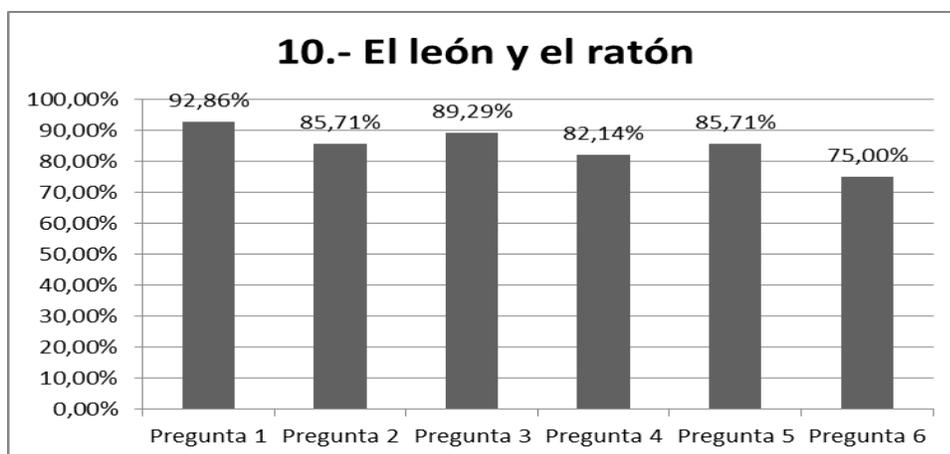
Resultados por pregunta del instrumento “La varita mágica”



“El ratón y el león” también es un instrumento extenso pero que atrae al alumno desde el momento en el que se lee el título, fue de mucha ayuda la lectura individual pero también la grupal para los niños que se les dificulta leer o que no están acostumbrados a leer textos extensos, de igual manera la calificación se volvió a repetir obteniendo un 8,5, en la gráfica que se genera por instrumento se puede observar como cada una de las 6 preguntas implantadas en el cuestionario tienen porcentajes muy similares y cercanos.

Gráfica 11

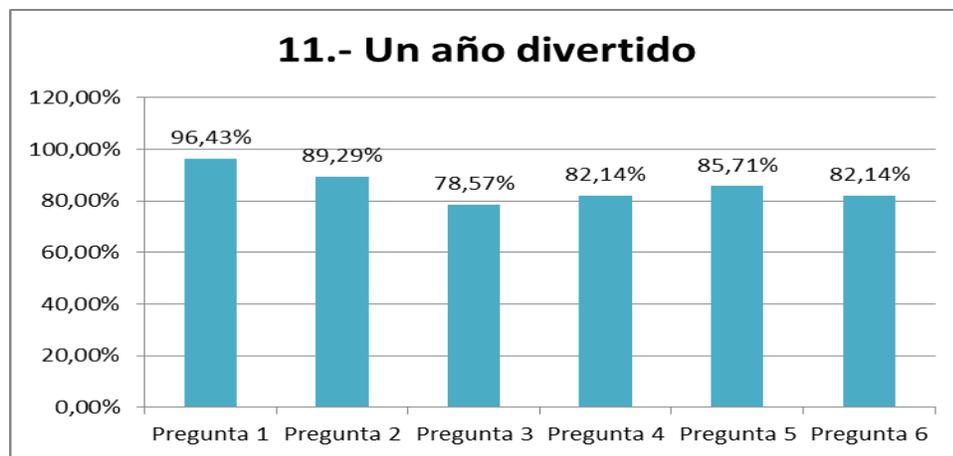
Resultados por pregunta del instrumento “El león y el ratón”



El décimo primero instrumento que lleva por nombre “un año divertido” es un texto corto que a diferencia de los anteriores no contienen grandes párrafos lo que permite leerlo un mayor cantidad de veces, con un 8.6 se incrementa una décima de calificación y aunque se esperaba una más alta no pudo ser posible debido a los mismos factores, alumnos con problemas de lectura.

Gráfica 12

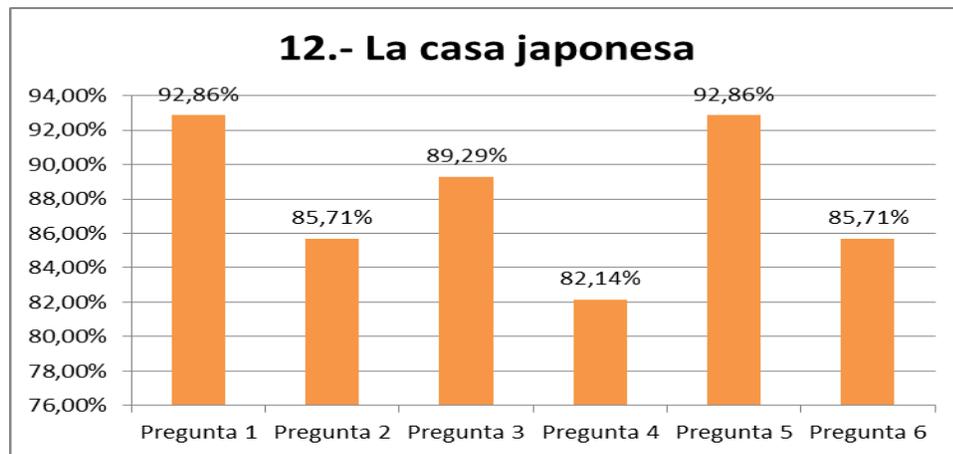
Resultados por pregunta del instrumento “Un año divertido”



La casa japonesa, es un texto que se presentó como el décimo segundo instrumento en el que se obtuvo una clasificación de 8.8 siendo un texto corto y muy atractivo para los niños debido a su contenido informativo.

Gráfica 13

Resultados por pregunta del instrumento “La casa japonesa”

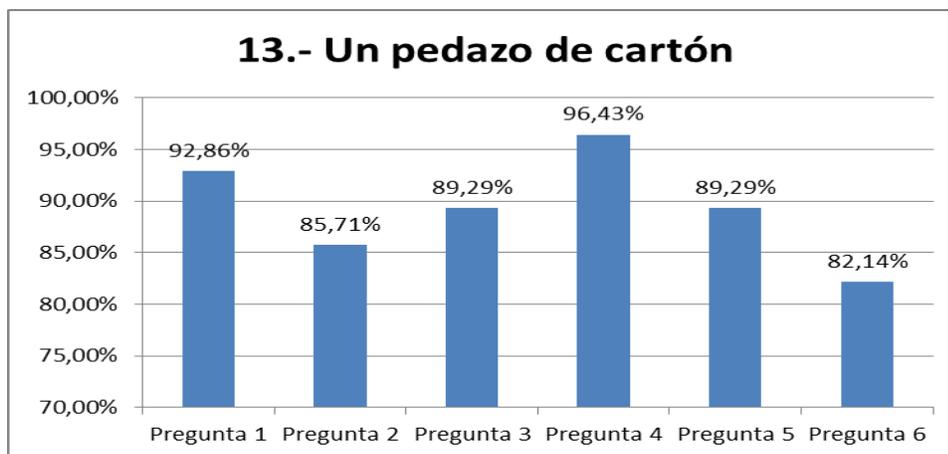


A partir de aquí la calificación de los instrumentos aplicados no varía mucho debido que los textos son más largos, algunos niños ya no leían las veces que se les solicitaba hacerlo y a pesar de los grandes avances que se tuvieron en los instrumentos pasados en el décimo tercero que lleva por nombre “ Un pedazo de cartón” se obtuvo una calificación de 8.9, en el décimo cuarto que lleva por nombre “Las letra que se han escapado” la calificación obtenida fue de 8.9, el décimo quinto “El niño robot” fue de 8.9.

En cada una de las gráficas podemos observar los mismos resultados generales pero con resultado diferentes en cada una de las preguntas, fue difícil entender el porqué de los mismos resultados en tres ocasiones pero de igual manera fue satisfactorio al ver que los resultados se veían cada vez mejor tomando en cuenta la primera aplicación de los instrumentos, al igual que en las ocasiones pasadas, se muestran los resultados obtenidos en los tres instrumentos mencionados anteriormente.

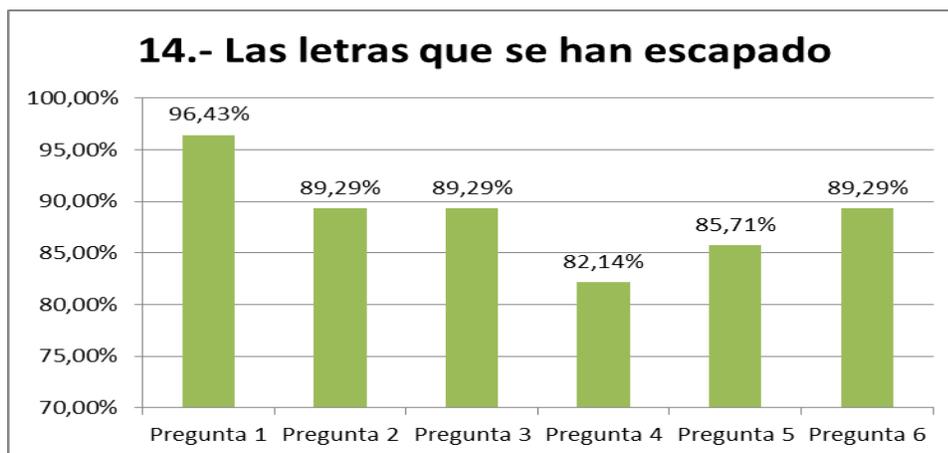
Gráfica 14

Resultados por pregunta del instrumento “Un pedazo de cartón”



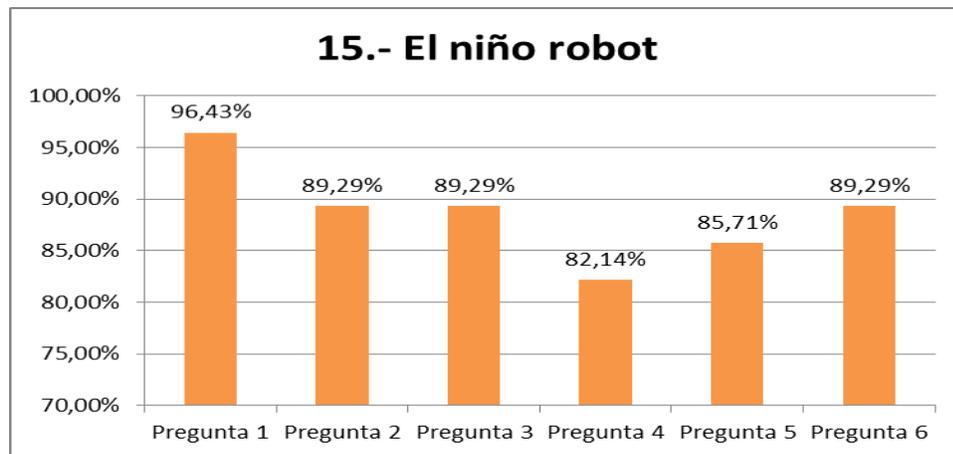
Gráfica 15

Resultados por pregunta del instrumento “Las letras que se han escapado”



Gráfica 16

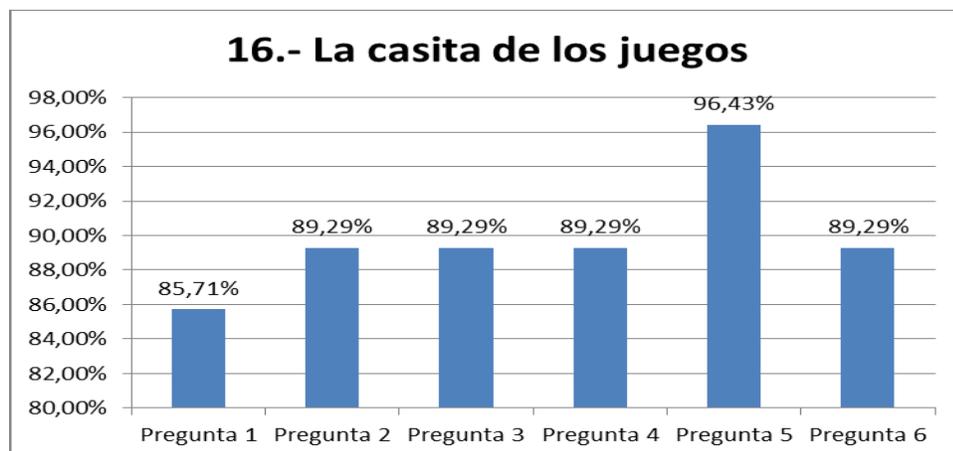
Resultados por pregunta del instrumento “El niño robot”



El último instrumento que se aplicó es el que aparece en la planeación esto debido a que se esperaba que fuera el instrumento que demostrara que los niños estaban mejorando en su comprensión lectora, en la “casita de los juegos” se obtuvo una calificación de 9.0, con esta estrategia pude darme cuenta de la gran importancia que tiene el reforzamiento de la lectura cuando se habla de la comprensión dado que la “la casita de los juegos” fue el instrumento que mayor calificación obtuvo y la que se encuentra como ejemplo en la planeación y a diferencia de la estrategia pasada la cual no se obtuvieron puntos tan favorables como en la que nos encontramos, se puede decir que la estrategia “Exalecturón” se terminó con gran éxito.

Gráfica 17

Resultados por pregunta del instrumento “La casita de los juegos”



5.2.4 Análisis FODA

5.2.4.1 Análisis de los alumnos

Fortalezas
<p>No se cuenta con alumnos con extra edad, en los últimos dos meses se ha mejorado el proceso de comprensión lectora, tienen una buena actitud durante la aplicación de cada uno de los instrumentos, se mantienen ordenados, atienden de manera correcta las indicaciones del maestro, se apoyan mutuamente cuando no se entiende conceptos, identifican errores en los textos, El 25% de los estudiantes obtuvo una calificación de 10 mientras que el 42.86% de ellos obtuvieron una calificación de 8.0 en el primer instrumento “el chicle”, en el instrumento “la semilla” el 42.86% de los estudiantes obtuvieron una calificación de 10, 46.43% en “los animales”, 28.57% en “el primer automóvil pero un 46.43% obtuvo una calificación de 8.0 lo que demuestra un avance, en el instrumento “el juguete” un 39.29% de ellos la calificación fue perfecta, para el sexto instrumento “el puchero mágico” los alumnos que dieron a resaltar su habilidad conformaron el 60.71%, “desde tabasco” obtuvo un porcentaje de 64.29% con alumnos con promedio de 10, en la evaluación del “cangrejo ermitaño” un 67.86%, de igual manera en “la varita mágica” fue de 67.86%, en el cuestionario “el león y el ratón” el porcentaje de alumnos con calificaciones excelentes fue de 57.14%, en “un año divertido” el 64.29%, “la casa japonesa” 75%, “el pedazo de cartón” un 67.86% y de igual manera para “las letras que se han escapado y “el niño robot”, para la última estrategia aplicada el porcentaje de niños sobresalientes fue de 78.57%.</p>
Debilidades
<p>Las inasistencias que tienen los alumnos cuando se aplica los instrumentos es crucial para que se dificulte el proceso, existen alumnos que todavía no concluyen con el proceso de lectura por lo que se tiene que realizar adecuación para la implementación de la estrategia, Michel, Evelin, Karen son alumnos con esta clase de problemas, en este apartado se tiene por debilidad a los alumnos que obtuvieron una calificación menor a 8.0, la suma del total de alumnos con calificaciones menores a ocho en del 28.57% de los alumnos en la primera estrategia “el chicle”, 46.43% en la semilla, 32.14% en el instrumento “los animales”, 25% en el “primer automóvil”, 32.14 en “el juguete lloroso”, 28.57% para el “puchero mágico”, 28.57% después de analizar el instrumento “desde tabasco”, 25% en el “cangrejo ermitaño” al</p>

igual que “la varita mágica” y “el león y el ratón” que a diferencia de ellos en el instrumento “un año divertido” el porcentaje fue de 32.14% mientras que el de “la casa japonesa fue de 17.86% aunque este disminuyo durante la evaluación del cuestionario “un pedazo de cartón” el cual obtuvo fue de un porcentaje de 14.29%, 17.86% en “las letras que se han escapado” y 17.86% en “el niño robot”, en el último instrumento el porcentaje de alumnos con calificaciones menores al ocho es de 17.86%.

Oportunidades

Dentro de las oportunidades que se tiene se pretende crear normas y reglas con los alumnos y padres de familia para evitar las inasistencias así como terminar con el proceso de alfabetización de los alumnos que no lo han concluido en su totalidad y que todavía se les dificulta leer de manera convencional.

Mejorar el porcentaje de alumno con calificaciones menores al ocho y conseguir mejores que se acerquen a una calificación de diez

Amenazas

La confianza que los niños tienen al momento de leer es mucha, existen alumnos que tienen buenas calificaciones y por estos motivos piensan que sólo basta con leer una vez el texto, esta confianza que tienen los niños es buena hasta cierto punto pero los puede llevar a cometer errores al momento de contestar el cuestionario debido a la memoria de corto plazo que suelen tener los niños.

A partir del análisis de los alumnos se puede denotar que predominan más las fortalezas que el grupo tiene, se denotan calificaciones muy altas en algunos alumnos y en otros cuantos las mejoras son visibles, estos porcentajes permiten al investigador tener una visión general de los buenos resultados que brinda la estrategia, no todo resultó bien por lo que también se encuentran debilidades las cuales tienen que ser tomadas en cuenta y convertirlas en áreas de oportunidad mejorando los aspectos como lo son la inasistencia y los alumnos que se vieron rezagados en la aplicación, así como todas las estrategias es bueno tener una comunicación constante con los alumnos donde se le motive a seguir leyendo y no conformarse con la primera lectura, evitar la confianza será una de las amenazas que se tendrán que hacer a un lado para mejorar en la comprensión, ahora es importante destacar que los porcentajes que se presentan están basados en la cantidad de alumnos que lograron calificaciones excelentes

como lo es el caso del 10 y que a diferencia del análisis anterior los porcentajes estaban determinado de manera general y preguntas individuales de cada instrumento.

5.2.4.2 Análisis de la intervención docente

Fortalezas
<p>Atiende las dudas de los alumnos, los guía en el proceso de lectura y resolución del cuestionario, dispone de buena actitud para trabajar la secuencia, interactúa de manera socio efectiva con los alumnos, tiene interés en el aprendizaje de los mismos, gestiona recursos para facilitar el trabajo con los niños: impresora a color, hojas de máquina, bocinas, computadora que en su total conforman una enciclopedia, Determina y utiliza el tiempo necesario para la correcta aplicación de las estrategias, planea las estrategias de acuerdo a las necesidades de los alumnos y propone actividades esenciales para la mejora de la comprensión lectora de manera novedosa y creativa.</p> <p>Se logró que la mayor parte del grupo incrementara su habilidad para la comprensión de textos y gracias a la constante motivación del docente los alumnos siguen leyendo de manera constante en sus casas.</p>
Debilidades
<p>Los materiales que se utilizaron pudieron haber tenido mejor presentación, un mayor tamaño para una mejor visualización, de igual manera el tiempo de la aplicación de estrategias en ocasiones fue interrumpido por no haber previsto las evaluaciones bimestrales lo que genero un retraso en la aplicación de instrumentos.</p>
Oportunidades
<p>Preparar con anticipación y prever posibles necesidades en el material que se utilizara es indispensable para llevar a cabo una buena aplicación además de especificar adecuadamente los tiempos, realizar un cronograma teniendo como apoyo el calendario escolar, de esta manera no habremos de interrumpir ninguna de las actividades planeadas en ambas partes.</p>
Amenazas
<p>En ocasiones se decayó la motivación por la gran carga de trabajo que se tenía a lo largo de la jornada escolar dentro de la primaria y la escuela normal lo que generaba frustración al momento de la aplicación.</p>

Durante el análisis de la intervención docente se pudo notar el gran esfuerzo y dedicación que pone en la aplicación de esta estrategia, la actitud del docente impacta de manera positiva en el comportamiento de los alumnos pero también se tiene presente los aspectos que se tienen que mejorar dentro de las áreas de oportunidad para que la estrategia tenga una mayor efectividad y relevancia en los educandos.

5.2.4.2 Análisis de la intervención de los padres de familia

Fortalezas
Apoyan con la práctica permanente de lectura en casa, tienen interés en el aprendizaje de los alumnos, se mantienen en constante comunicación con el niño y el profesor referido del avance de los educandos. Aproximadamente el 70% de los padres de familia mantienen a sus hijos en constante práctica leyendo 20 minutos diarios, estos últimos aduanales de la tarea.
Debilidades
En ocasiones son los dos padres de familia los que trabajan jornadas completas, esto no les permite tener un tiempo libre con sus hijos y dedicarlo a su aprendizaje, existen padres que sobre consienten a los hijos premiándolos con estímulos que no requieren de ningún esfuerzo de los educandos para conseguirlo, la situación económica de la familia en ocasiones es impedimento para que los alumnos practiquen en casa debido a que los padres tienen que trabajar más o en acciones no trabajan pero tampoco apoyan a sus hijos.
Oportunidades
Al igual que con los alumnos existen padres de familia con los que se tiene que mejorar la comunicación de manera respetuosa para desarrollar eficientemente las estrategias, definir acuerdos que posibiliten el apoyo colaborativo entre maestro y padres de familia con respecto al aprendizaje de los alumno que en este caso sería el proceso de comprensión lectora.
Amenazas
Hay un grupo de padres de familia muy crítico sobre lo que se realiza en clases por lo que fue difícil tratar con ellos y convencerlos del trabajo que se realizaba con los niños, otros cuantos dejan la responsabilidad total del proceso de aprendizaje en las manos del profesor.

Los padres de familia son un referente fundamental para que se cumplan los objetivos planeados en esta estrategia sin embargo existen casos donde el docente no puede intervenir por lo que sólo queda en el hacer saber a los padres sobre los avances que tengan sus hijos o incluso las necesidades que presenten, sea cual fuera el motivo se tiene que tener una buena comunicación con ellos donde se privilegie la buena palabra y el respeto mutuo.

5.3 Aplicación y análisis de la estrategia 2 “Mi lectura favorita”

5.3.1 Rol del docente

Antes de la lectura:

- a) Proporcionar el material visual que se requiere para la aplicación

El profesor tendrá la tarea de conseguir el material requerido para poder llevar a cabo de la mejor manera la aplicación de esta estrategia, tendrá que apropiarse de libros los cuales contengan material apropiado a la edad de los educandos de segundo grado.

Durante la lectura:

- a) Orientar el proceso de organización y motivación

Es importante que el docente realice indicaciones acerca de lo que se trabajara en esta estrategia, será responsabilidad del maestro que dirige el proceso dar a conocer cada uno de los libros que se encuentran disponibles y de los cuales los alumnos pueden hacer uso para su lectura, al momento de presentar los libros el profesor tendrá como tarea motivar a los alumnos para que estos les sean interesantes por lo que se tiene que tener conocimiento de todos los libros presentados en el aula con el fin de contar una pequeña parte de la trama a los educandos.

De la misma manera el, profesor tiene la tarea de presentar y dar a conocer cada uno de los puntos que serán tomados al momento de evaluar la actividad, cada uno de los indicadores que conforman la rúbrica se encuentran en el apartado de planeación. Explicar que los niños que logren cumplir con todos los indicadores serán acreedores a un premio.

El profesor tendrá que llevar el llenado del registro de cada uno de los indicadores de la rúbrica en una tabla para posteriormente ser analizada con ayuda de un software y determinar porcentajes de aprovechamiento a manera descriptiva.

Después de la lectura:

- a) Orientar el proceso de socialización

Este apartado es dirigido por el profesor con el único fin de obtener información que pueda ser de ayuda para mejorar aspectos tales como los indicadores de la rúbrica, el contenido de los libros y la manera de actuar, hay que recordar que la estrategia a la que nos referimos es de carácter permanente.

5.3.2 Rol del alumno

Antes de la lectura:

- a) Apropiarse del material requerido

Es fundamental que el alumno disponga de toda la actitud como lo hemos venido diciendo a lo largo de esta investigación con el fin de hacer más fácil el proceso y no hacerlo aburrido ni estresante, el alumno tendrá que escoger de manera voluntaria el libro que desea leer y será responsabilidad del mismo cuidar de su estado.

En este punto será delegada la responsabilidad del alumno acatar las indicaciones del maestro y leer durante cuatro días el libro para comprender todo el contenido que en este se encuentra y darlo a conocer a sus compañeros de la manera más apropiada y entendible.

Durante la lectura:

- a) Accionar y atender lo planeado

El alumno debe de responder cuando se le indique a cada uno de los indicadores que presenta la rúbrica de evaluación, esto de manera correcta y con una actitud positiva,

deberá de dirigirse en su totalidad sus compañeros y sólo ver al profesor cuando se le dé la indicación de lo que tiene que dar a conocer

Después de la lectura:

a) Participar en el proceso de socialización

Es importante que el alumno participe deslizando comentarios constructivos y que opine de manera positiva y negativa para determinar las oportunidades que se pueden dar y mejorar el proceso de comprensión en esta estrategia, para las próximas aplicaciones.

5.3.3 Evaluación de los instrumentos

La evaluación de la siguiente estrategia se llevó a cabo gracias a la participación de los alumnos, para determinar la calificación de cada uno se utilizó la rúbrica ya mencionada la cual contiene un total de seis indicadores los cuales permitirán al profesor conocer si el proceso de lectura que se llevó a cabo durante los cuatro días cumplió con los objetivos planteados.

I	II	III	IV	V	VI
El alumno responde de manera correcta y amplía a la siguiente pregunta:	El alumno responde de manera correcta y amplía a la siguiente indicación:	El alumno responde de manera correcta y amplía a la siguiente pregunta:	El alumno responde de manera correcta y amplía a la siguiente indicación:	El alumno atiende la siguiente indicación, lo realiza con buena fluidez	El alumno responde de manera correcta y amplía a la siguiente indicación:
1. ¿Cómo se llama el libro? 2. ¿Quiénes eran los personajes principales?	Platícanos de que trato el libro que leíste, el alumno tendrá que hablar acerca del contenido que se abordó.	1. ¿Cuál fue tu parte favorita?	Podrías darle lectura a tu parte favorita.	1. ¿Cómo le harías para que los demás niños se interesaran por leer el libro?	Define con una sola palabra como te pareció el libro que leíste.

Puntos	1										
--------	---	--------	---	--------	---	--------	---	--------	---	--------	---

Al igual que las demás estrategias, se registró en una lista los puntos que obtuvieron al momento de la exposición de los libros, cada indicador cuenta con una pregunta o indicación la cual tiene un valor de un punto y en su totalidad conforman una rúbrica con un valor de seis puntos lo que equivale a un diez de calificación.

Se obtuvieron un total de cinco registros debido a que la estrategia fue de carácter permanente durante la última semana de febrero hasta culminar en el mes marzo, a continuación se muestra el registro de los puntos obtenidos de los alumnos durante la primera aplicación a manera de evidencia y ejemplo de lo realizado, posteriormente en los anexos se evidenciaran los registros faltantes, el formato muestra en la primer columna el nombre de los alumnos que participaron en la estrategia, en la segunda columna se muestran registrados los libros que se utilizaron para realizar la actividad, es de suma importancia explicar que algunos libros se repiten debido a la cantidad de ejemplares que se encontraron en la biblioteca.

Tabla 17

Registro de resultados “Mi lectura favorita”

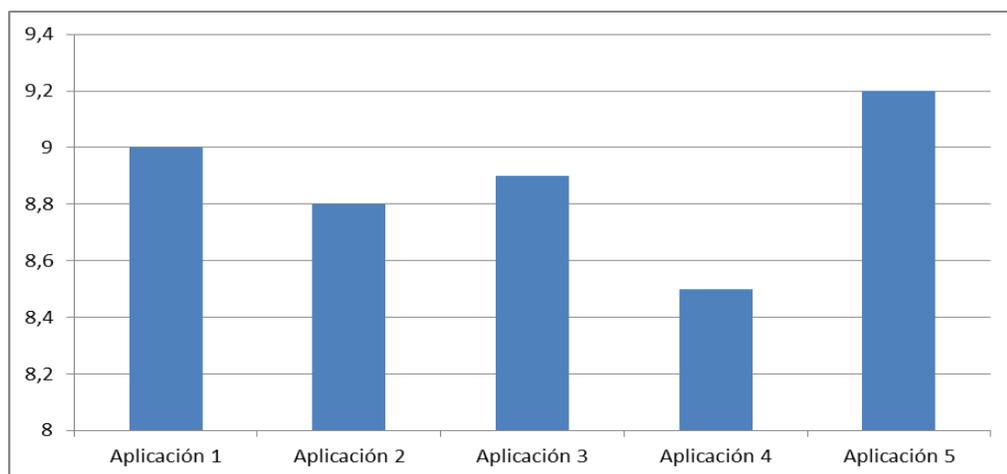
NOMBRE	NOMBRE DEL LIBRO	I	II	III	IV	V	VI	TOTAL	CALIFICACIÓN
ÁLVAREZ GUEL EVELIN ANDREA	BIBLI BURRO	1	0	1	0	1	1	4	7
ÁVILA MONCADA WENDY ESTEFANY	EL PIZARRÓN ENCANTADO	1	0	1	0	1	1	4	7
CEPEDA CRUZ ROGELIO SAID	CUANDO ESCUCHO TU CORAZÓN	1	1	1	1	1	1	6	10
CÓRDOVA NIÑO FRANCISCO JOSEPH	EL ADIVINO	1	1	1	1	1	1	6	10
CRUZ PÉREZ DIEGO ABDIEL	CUANDO ESCUCHO TU CORAZÓN	1	1	1	1	1	1	6	10
FAZ GARCÍA JONATHAN ARMANDO	EL PIZARRÓN ENCANTADO	1	1	1	1	1	1	6	10
FLORES GAYTÁN SAMANDY GPE	LOS CUATRO AMIGOS	1	1	1	1	1	1	6	10
GARCÍA RODRÍGUEZ ALEXIA YUDIT	EL PIZARRÓN ENCANTADO	1	1	1	1	1	1	6	10
GARCÍA RODRÍGUEZ FERNANDO	UNA HISTORIA FANTÁSTICA	1	0	1	0	1	1	4	7
JASSO CÓRDOVA ELDY GABRIELA	CUANDO ESCUCHO TU CORAZÓN	1	1	1	1	1	1	6	10
JIMÉNEZ TORRES KEVIN ANTONY	OJOS	1	1	1	1	1	1	6	10
LOERA GUTIÉRREZ TADEO MICHEL	UNA HISTORIA FANTÁSTICA	1	1	1	1	1	1	6	10
LÓPEZ MENDOZA JOSUÉ RAFAEL	DONDE VIVEN LAS PERSONAS	1	0	1	0	1	1	4	7
MARTÍNEZ QUIROZ NAHOMI GPE	ESTELA GRITA MUY FUERTE	1	1	1	1	1	1	6	10
MATA RINCÓN KAREN JIMENA	CUANDO LAS BALLENAS NACEN	1	1	1	0	1	1	5	8
MEDINA PALOMARES DULCE ALE	BIBLI BURRO	1	1	1	1	1	1	6	10
MEDINA RAMÍREZ ALISSON DENIS	CUANDO LAS BALLENAS NACEN	1	1	1	1	1	1	6	10
MORENO CHAVES YADIRA TAILY	ME ENCANTA LA TIERRA	0	0	0	0	1	1	2	3
RODRÍGUEZ LARA EMILY VALERIA	ME ENCANTA LA TIERRA	0	0	0	0	1	1	2	3
SERENO GUAJARDO NEYDELINE C	LA FAMILIA DE LOS CAMÉLIDOS	1	1	1	1	1	1	6	10
TELLO BENÍTEZ FRANCISCO DE JESÚS	ESTELA GRITA MUY FUERTE	1	1	1	1	1	1	6	10
TORRES MARTÍNEZ JAMÍN	OJOS	1	1	1	1	1	1	6	10
VELÁZQUEZ LÓPEZ ALEXANDER D	EL DUEÑO DE LA LUZ	1	1	1	1	1	1	6	10
VELÁZQUEZ MORENO LUIS JUSTIN	CUANDO LAS BALLENAS NACEN	1	1	1	1	1	1	6	10
MUÑOS HERNÁNDEZ SOFÍA	LA FAMILIA DE LOS CAMÉLIDOS	1	1	1	1	1	1	6	10
RODRÍGUEZ SERENO OCTAVIO GAEL	LA ERUPCIÓN DE LA TIERRA	1	1	1	1	1	1	6	10
RODRÍGUEZ MOLINA JESÚS ALEXANDER	MAQUINAS	1	1	1	1	1	1	6	10
MARTINES JUÁREZ LUIS GIOVANNI	UNA HISTORIA FANTÁSTICA	1	1	1	1	1	1	6	10
	Suma							151	9,0

Hay que mencionar antes de pasar al resultado general que a pesar de ser la primera aplicación de la estrategia se obtuvieron resultados muy favorables, sólo algunos niños como Emily y Taily que tienen problemas aun con la lectura no pudieron responder con claridad a todos los indicadores de la Rúbrica, siendo una estrategia la cual no se produce dentro del aula sino afuera de la escuela los alumnos tienen la oportunidad de ser guiados por los padres de familia de diferentes maneras y con diferentes técnicas, había niños que utilizaban un método el cual consistía en que era el padre o madre quienes les leían y les preguntaban, otros cuantos donde los alumnos más destacados y habilidosos comentaron que ellos decidieron leer por voluntad propia y contarle a sus papás lo que se había comprendido.

Dicho lo anterior se justifica porqué hasta los alumnos que presentan un aprovechamiento regular pudieron obtener un puntaje bueno, También se realizó el registro de los resultados obtenidos para lo cual se decidió por realizar una gráfica la cual mostrara los avances de los alumnos en general, una gráfica que indique el nivel de aprovechamiento en el que se encuentran los alumnos, esta, contiene el promedio general cada una de las cinco aplicaciones que se realizaron.

Gráfica 18

Resultados grupales por aplicación “mi lectura favorita”



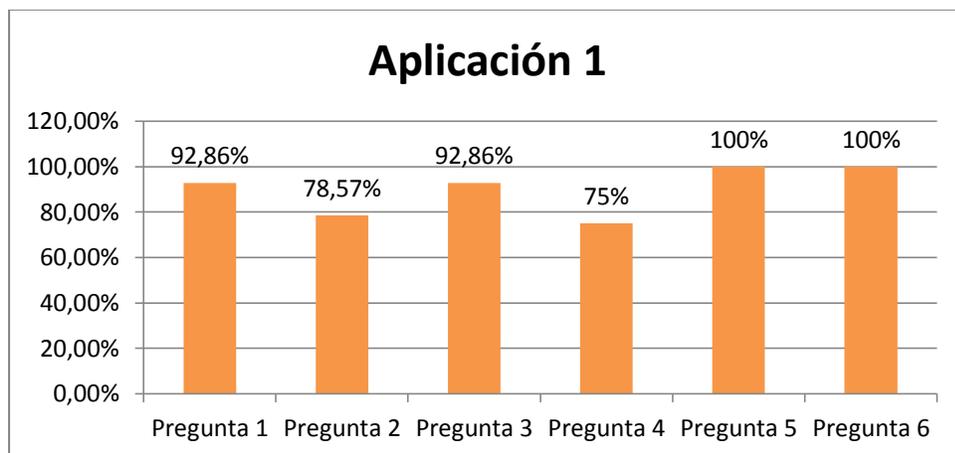
Cuando se observa la gráfica por primera vez lo primero que denota es que los resultados que las gráficas arrojan no tienen un balance, cada una de ella se diferencia por el porcentaje y

momento de la aplicación, a diferencia de la estrategia pasada donde cada vez que se aplicaban las actividades estas arrojaban mejores resultados.

En la primera aplicación de la estrategia los alumnos obtuvieron un porcentaje de 9.0 lo cual representa una calificación muy aceptable para ser la primera aplicación, se optó por realizar una gráfica que demostrara los resultados obtenidos en cada una de las preguntas e indicaciones y de esa manera poder realizar un análisis más efectivo que denotara los aspectos negativos y buenos de la aplicación.

Gráfica 19

Resultados de la primera aplicación “Mi lectura favorita”

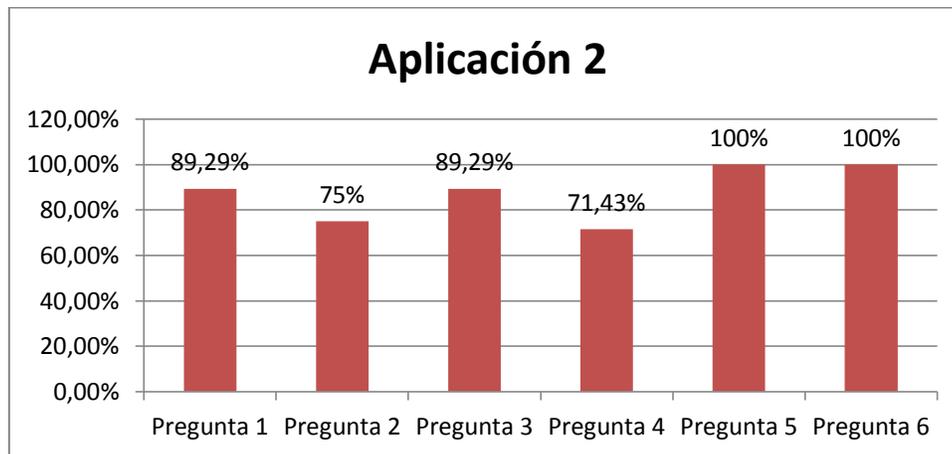


La pregunta número cuatro consistía en la siguiente indicación: ¡Podrías darle lectura a tu parte favorita! arroja el porcentaje más bajo de las seis preguntas con un total de siete alumnos que no pudieron atender de manera correcta la indicación de la rúbrica, dado lo anterior y atendiendo la indicación que se les presento a los alumnos puedo decir con certeza que los problemas radican en la falta de habilidad para leer textos, alumnos como Karen y Wendy quienes son alumnos con bajo desempeño dentro del aula son los que aún no consolidan la lectura como una competencia, con ayuda de la observación que se ha realizado a lo largo del ciclo se pude afirmar que el problema no se ha resuelto debido al poco apoyo que se les brinda fuera de la escuela.

Durante la segunda aplicación que se realizó los resultados empeoraron, se obtuvo un promedio de 8.8 y la gráfica que se presenta a continuación nos ayuda a describir el porqué de lo sucedido y permite encontrar problemas para ser analizados y proponer mejoras.

Gráfica 20

Resultados de la segunda aplicación “Mi lectura favorita”



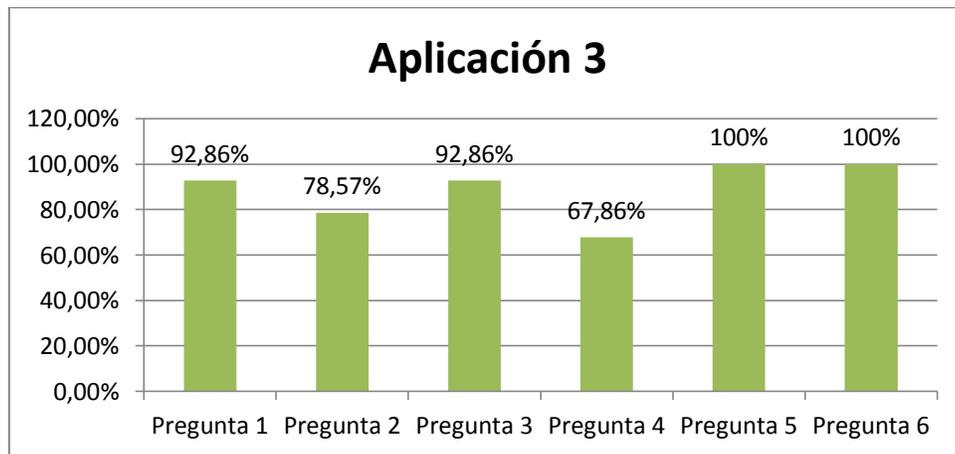
A diferencia de la primaria aplicación en la segunda se muestran porcentajes más variados, se puede denotar la pregunta número dos y cuatro las cuales son en las que los alumnos han tenido más problemas, sin embargo en la pregunta cuatro es donde se pone más importancia debido a que fue la misma pregunta que obtuvo menos porcentaje al igual que la pasada aplicación, se empieza a escoger que se puede mejorar y que aspectos se tienen que cambiar de la rúbrica para que les sean más fáciles los indicadores a aquellos niños que no tienen concretada la lectura y escritura, lamentablemente siguen siendo los mismos alumnos los que siguen con problemas de lectura y no hacen posible el aumento del promedio general.

Es en este punto donde se tiene que aclarar que el porcentaje alto no determina que los niños hayan comprendido el contenido a niveles altos pero si permite observar y denotar el buen trabajo que se está realizando con ellos, para comprender un texto es muy difícil que los procesos que se ven inmersos en la comprensión sean comprendidos por los estudiantes con tan sólo dos aplicaciones.

De igual manera en la tercera aplicación se obtuvo un promedio de 8.9 donde a diferencia de la estrategia pasada los alumnos lograron mejorar una décima.

Gráfica 21

Resultados de la tercera aplicación “Mi lectura favorita”

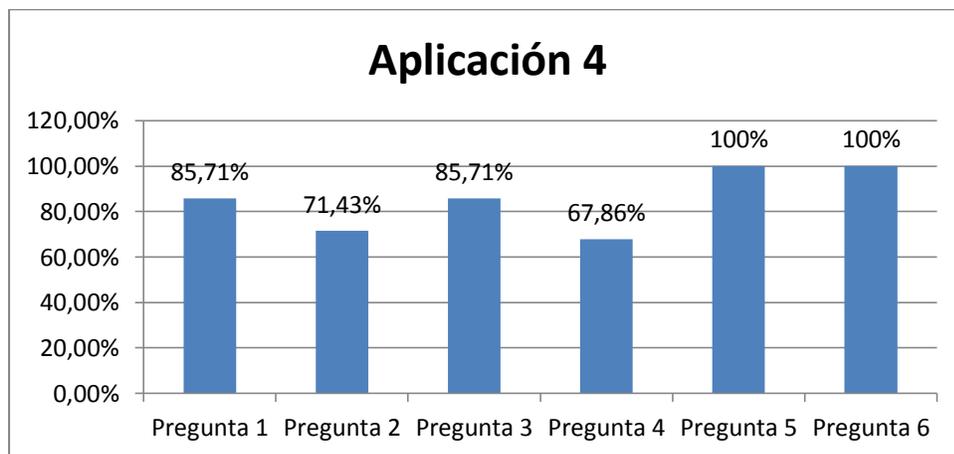


La gráfica que acabamos de ver demuestra que el problema con la pregunta número cuatro se vuelve a repetir dándonos a entender que el problema radica en la lectura, sin embargo se vuelve a repetir el mismo análisis el cual consiste en que este porcentaje se debe a que los alumnos que no tienen bien concreto el proceso de alfabetización, hay que entender que no será imposible hacer leer a los niños en un mes dado que no se tiene apoyo externo y se llega a acuerdos para apoyar a esos alumnos.

Para la cuarta aplicación el porcentaje obtenido disminuyó a un 8.5 volviéndose a resaltar el resultado obtenido en la pregunta número 4, con un 67.86, a continuación se muestra los resultados de las demás preguntas e indicadores para poder ser analizados y determinar cuáles fueron las consecuencias al momento de realizar el análisis FODA.

Gráfica 22

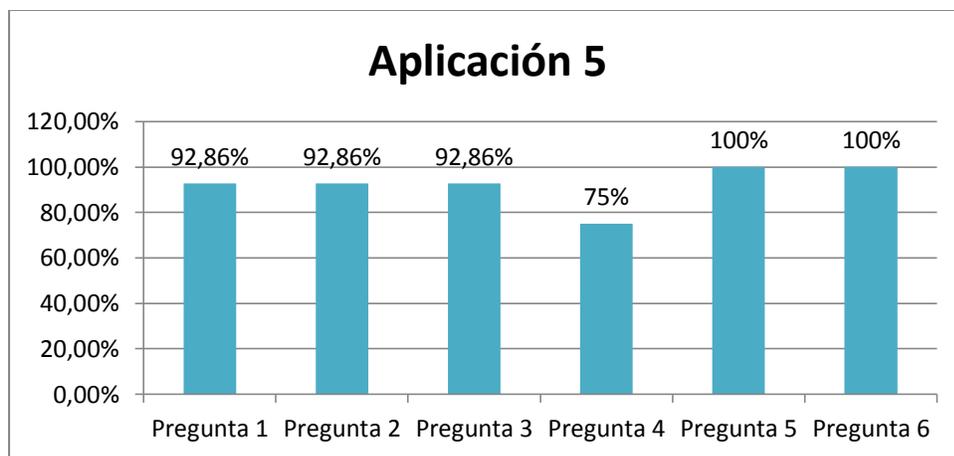
Resultados de la cuarta aplicación “Mi lectura favorita”



Por último tenemos la quinta aplicación y con la que cerramos la aplicación de las actividades que conformaban la estrategia, se pudo notar en las gráficas que los resultados obtenidos son mucho mejores que los arrojados en aplicaciones anteriores, con un 9.2 los alumnos mejoran en la indicación número 4 la cual ha sido la más difícil de atender.

Gráfica 23

Resultados de la quinta aplicación “Mi lectura favorita”



La gráfica que se presentó anteriormente demuestra que la aplicación de la estrategia concluyó con éxito sin embargo tuvo algunos problemas durante su aplicación, en la cuarta aplicación se registró un porcentaje muy bajo debido al poco interés que le dieron los padres

después de haberse aplicado consecutivamente en varias ocasiones además de que el tiempo para algunos padres de familia no se adaptaba para realizar esta clase de actividades en casa, otros cuantos alumnos comentaban que su papá o mamá no quisieron ayudarles, Una vez visto los motivos por los que los alumnos se ven decaídos en el promedio de las aplicaciones doy por terminado esta estrategia no sin antes decir que fue en su mayoría una estrategia que tuvo éxito sin embargo presentó algunos problemas debido a que siempre se corre el riesgo de que los padres de familia no apoyen a sus hijos en la lectura y trabajos solicitados, tal es el caso de la aplicación dos y cuatro donde los alumnos se vieron afectados por esta clase de situaciones donde los padres de familia son indispensables para formular un buen desarrollo del alumno en la comprensión.

5.3.4 FODA

5.3.4.1 Análisis de los alumnos

Fortalezas
<p>La mayoría de los alumnos tienen la habilidad de poder leer y de hacerlo por voluntad propia lo que permite que la actividad no sea aburrida para ellos, durante la evaluación de la estrategia los resultados indicaban que el 75% de los alumnos obtuvieron una calificación de 10 mientras que sólo el 3.57% sacó un 8.0. para la segunda aplicación el 71.46% de los alumnos obtuvieron la calificación más alta y sólo un alumno el cual conforma el 3.54 obtuvo un 8.0, diecinueve alumnos fueron los que obtuvieron una calificación de diez mismos que conforman el 67.86% de todo el grupo y sólo el 10.71% un 8.0, en la quinta aplicación el 75% logró el 10 mientras que el 17.86% un 8.0</p>
Debilidades
<p>Aún hay alumnos con problemas de lectura por lo que es difícil que aborden libros por sí solos aunado a que no reciben apoyo por parte de otras personas, en la primera aplicación se puede denotar que sólo el 7.14% del grupo no logró obtener una calificación aprobatoria, en la segunda aplicación el problema se complicó teniendo un total de tres alumnos que no lograron obtener la calificación mínima de 6, para la tercera aplicación un 7.14 conformado por dos alumnos, en la cuarta el 14.29% con 4 y por último la quinta aplicación donde se</p>

repitió el porcentaje de ocasiones anteriores, un 7.14%
Oportunidades
Es necesario tratar con el proceso de alfabetización de los niños que lo necesitan y darlo por concluido en un nivel aceptable para que comiencen a interactuar con los libros por voluntad propia y desarrollar su habilidad de comprensión dado que el problema no es en todo el salón y sólo son tres alumnos los que siempre se muestran en los resultados de las gráficas.
Amenazas
Si bien los alumnos no tienen amenazas que atenten contra su aprendizaje si tienen el tiempo muy apretado debido a que la comprensión es un proceso, habilidad que se tiene que desarrollar para poder abordar temas más complejos y que sólo se lograra con saber leer, es por eso que tienen que aprender a leer lo más pronto posible.

Es inevitable no notar los resultados que las gráficas arrojan y observar que siempre son dos o tres niños los que no logran obtener la calificación mínima de 6.0, estos alumnos son a los que se les tiene que poner mucha atención e individualizar los procesos de aprendizaje para sacar provecho del tiempo y avanzar más rápido de manera que se normalicen con sus compañeros, por otra parte se nota que más del 70% del grupo supo atender de manera correcta todas las preguntas e indicaciones que se les presentaron en la rúbrica para la exposición del libro siendo estos resultados muy favorables para la finalización de la estrategia sin embargo si se quiere tener mejores resultados y seguir avanzando hacia un nivel de comprensión más alto sería recomendable atender las áreas de oportunidad y no dejar de hacer esa clase de actividades como estrategias de comprensión todo el ciclo escolar.

5.3.4.2 Análisis de la intervención docente

Fortalezas
El profesor se encuentra con toda la disposición para brindar apoyo y material al igual que en todas las actividades se tiene la habilidad para solicitar de la manera más formal el material requerido para el desarrollo de la aplicación como lo son los libros utilizados durante la aplicación.
Debilidades
A pesar de que los libros cumplieron con objetivo y atrajeron al alumnado en algunos casos

contenían demasiado texto para algunos alumnos, el vocabulario en ocasiones es parte importante cuando se realiza una actividad, la relaciones socio efectivas que se realizan con los niños permiten atraer su atención y motivarlos para conseguir mejores resultados por lo que considero que esta parte está muy débil, no es bueno ni recomendable llegar y decir lo que tienen que hacer y sólo esperar a que los alumnos atiendan las indicaciones, es bueno entablar una buena convivencia siempre con ellos para que no se sientan presionados con la carga de trabajo.

Oportunidades

Sería conveniente buscar libros de primer grado para los alumnos que se encuentran en proceso de alfabetización, libros que contengan textos más cortos a los que se presentaron, como se mencionaba anteriormente en el apartado de debilidades donde es necesario cambiar la forma de aplicar las actividades de la estrategia con respecto a la manera en la que se utiliza el vocabulario y la animación de las actividades para lograr que los alumnos se sientan más motivados.

Amenazas

Siempre había notado que mi carácter era un impedimento para acercarme a los niños y hacer que las actividades resultara motivantes para ellos, un carácter muy estricto que no permitía que los alumnos se acercaran, es en esta estrategia donde me doy cuenta total de todo lo que provoca esta parte de mi comportamiento para con los alumnos, el comportamiento que ejerzo sobre ellos no permite que los niños se sientan en armonía con migo y provoca que la estrategia de comprensión no se desarrolle de la mejor manera.

Dentro del análisis que se puede observar en la parte donde el docente se involucra está más que claro que se me dificulta el poder convivir con niños muy pequeños, la forma de dirigirme hacia ellos y de trabajar no es la adecuada y esto trae consecuencias dentro de la carga laboral como la aplicación de estrategias para mejorar aspectos como lo es la comprensión y otras actividades relacionadas con el aprendizaje de los alumnos, teniendo las debilidades es ira es momento de hacer u cambio que contribuya a una mejor comunicación los alumnos.

5.3.4.2 Análisis de la intervención de los padres de familia

Fortalezas
<p>Existen padres que les brindan apoyo a sus hijos leyéndoles y guiándolos en el proceso de lectura, realizando preguntas del contenido y aplicando acuerdos y reglas con los alumnos para cumplir con la lectura del libro, padres que sienten la obligación de apoyar al alumno y maestro.</p> <p>Un punto a favor en esta estrategia fue el tiempo en casa donde intervenían los padres de familia dado que consistía en leer durante cuatro días para presentarlo el quinto en una exposición con el grupo, el tiempo que se brindó fue el suficiente para poder completar la lectura del libro sin problema, dentro de ese tiempo los padres de familia fueron de mucho apoyo para los niños.</p>
Debilidades
<p>Como se mencionó anteriormente, existen niños y niñas que aún no saben leer por lo que es conveniente que el tutor guíe la lectura del libro y que a través del oído el alumno comprenda, lamentablemente existen padres que no ponen de su parte con esta tarea y deciden pasarlo por desapercibido y simplemente ignorar su tarea y vínculo como organismo de la escuela.</p>
Oportunidades
<p>Es necesario accionar acuerdos y reglas con los padres de familia y hacer ver que el proceso de enseñanza no es sólo cuestión del profesor y que de él depende todo lo que el alumno aprenda.</p>
Amenazas
<p>Algunos de los padres de familia sienten que la estrategia sólo es perder el tiempo y que es mejor atender los ejercicios del libro y guía por lo que el profesor se ve en un punto incomodo al sentir la presión de los padres de familia.</p>

Esta estrategia ha servido como referente del poco apoyo que más del 30% de los alumnos no tienen en casa, si bien el 30% se ve muy grande comparado con los buenos resultados es debido a que muchos niños ya saben leer y eso les permite abordar las lecturas con el fin de comprender su contenido pro por otra parte se encuentran todos esos alumnos que aún no

logran leer de manera alfabética y que no se espera que este proceso se logre con ayuda de lo que pudiera ser un apoyo en casa.

Conclusiones

Las conclusiones finales atienden las respuestas de las preguntas planteadas al inicio con el fin de resolver la problemática, las preguntas que nos ayudarían a resolver el problema de comprensión lectora se han ido contestando durante toda la realización del documento, aunque no se presente la respuesta de cada una como tal, si se pudo dar respuesta a todas ellas con ayuda de cada uno de los apartados que conforman este documento.

Basándonos en el supuesto de nuestra investigación, es posible decir que las estrategias de comprensión si permiten mejorar académicamente en distinta áreas o materias del conocimiento debido a que mientras el alumno pueda comprender lo que está leyendo, este se verá involucrado en la adquisición de nuevos conocimientos los mismos que servirán para desarrollar otros.

En primer lugar nos referimos en nuestra investigación está referida a la descripción de los instrumentos más funcionales para el análisis del interés de comprensión y de qué manera pueden ser aplicados, sin duda alguna esta pregunta está encaminada con el diagnostico que se realizó en el primer capítulo, específicamente en el apartado de niveles de comprensión lectora donde se aplicaron distintos cuestionarios para saber cuál era el nivel en el que se encontraban los alumnos, cuando tratamos de responder a esta pregunta siempre pensamos que la respuesta será muy clara y precisa sin embargo he de decir que cada instrumento va dependiendo del grado en el que se desee aplicar, en este caso fueron instrumentos aplicados a alumnos de segundo grado, dichos instrumento resultaron muy eficientes dando a demostrar que sin duda alguno los mejores instrumentos para medir el interés de los niños son aquellos que pueden ser desarrollados con gran facilidad y sin complicaciones además de cumplir con el nivel de desarrollo de los educandos, si hablamos de instrumentos de medición de comprensión estaremos tratando con textos con características como las siguientes; cortos, con fácil vocabulario y acompañados de un tés de medición que en nuestro caso fue un cuestionario, de este modo afirmo que para mí fueron los instrumentos más factibles para medir el interés hacia la comprensión.

Para medir la comprensión de los alumnos utilizamos instrumentos como lo fueron lecturas del interés de los alumnos acompañados de cuestionarios cortos que al finalizar su

aplicación dieron a conocer los niveles de comprensión de los alumnos, estos niveles sirvieron para proseguir con la investigación.

En torno a las estrategias existentes y en saber cuál de estas eran las más convenientes para desarrollar y mejorar las habilidades de comprensión en los alumnos de segundo grado y posteriormente ser aplicadas, sin duda alguna es un poco difícil de contestar sin embargo se ha podido llegar a la conclusión de que las estrategias más efectivas son aquellas que involucran al alumno con la lectura dado que para poder comprender se tiene que leer, optamos por las estrategias que se presentan en las secuencias acompañadas actividades en sus tres momentos, antes, durante y después para desarrollar una planeación que pudiera tener éxito ante nuestra problemática, hay que tener en claro que las estrategias que buscábamos estaban encaminadas a ser aplicadas en un aula de segundo grado.

A su vez el análisis de nuestra estrategia la cual trata sobre los logros que surgieron después de la aplicación de las estrategias, una vez realizado el análisis podemos dar una respuesta la cual está más que clara en los procesos de evaluación hacia cada una de las estrategias, los resultados obtenidos fueron muy favorables en dos de ellas y sólo en una fueron considerables, no podemos dar un porcentaje porque las estrategias están evaluadas de manera diferente y con instrumentos diferentes pero si un resultado a manera cualitativo como lo acabamos de hacer.

Estas son algunas de las conclusiones que pueden dar respuesta a las preguntas de investigación que sirvieron para la realización de la investigación, concluyo mencionando que ninguna estrategia es mejor que otra debido a que la efectividad de cada una de estas consiste en las modificaciones y reconstrucciones que se le den a fin de mejorar y ser de beneficio para cada alumno de igual manera que mi investigación al igual que muchas otras que se han hecho acerca de la comprensión han servido para analizar cada vez más el tema conforme avanzan los años, este trabajo hace alusión a los que está pasando en el 2018 con niños de segundo año mientras que otras hacían alusión a años anteriores, con aportaciones actualizadas a la fecha este trabajo contribuye al desarrollo de habilidades de comprensión porque propone estrategias que son del agrado de los niños, estrategias que están basadas en mis hallazgos y el de autores como Isabel Solé y Frida Díaz Barriga.. Sólo hace falta hacerse una última pregunta la cual a mi parecer ha de servir como punto de partida en investigaciones posteriores, ¿De qué manera

puedo mejorar mi investigación? Esta pregunta abre grandes campos de la investigación como lo son la tecnologías, en este investigación no estuvieron muy presentes los recursos tecnológico pero creo conveniente que deberían de ser un referente dentro de los procesos de comprensión por el simple hecho del mundo cambiante en el que vivimos, con preguntas como la siguiente: ¿De qué manera influye la tecnología en la comprensión de textos hoy en día?

Referencias

- Azúa Siller, S. (2015). *La comprensión lectora a través de estrategias didácticas en la asignatura de español con niños de cuarto grado*. Cedral, S.L.P.
- Backhoff, Eduardo, & Profesorado. (2011). La inequidad educativa en México: Diferencias en el aprendizaje de la comprensión lectora en educación básica. *Revista de Currículum y Formación de Profesorado*(15), 87-102.
- Bourdieu, P. (2011). *Capital cultural, escuela y espacio social* (Vol. II). México, México: Siglo XXI.
- Díaz Barriga, F. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México: McGRAW-HILL/INTERAMERICANA.
- Díaz Barriga, F. (2010). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. (A. L. R., Ed.) México: Programas educativos.
- Díaz Flores, E. (2017). *El hábito de la lectura, pieza clave para la comprensión lectora*. Cedral, S.L.P.
- Escudero, B., Sánchez Moguel, E., Peón Zapata, A., & Andrade Muñoz, M. (2010). Comprensión lectora y habilidades matemáticas de estudiantes de educación básica en México. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 1-18.
- Fernández, C., Villa, M., García, L., Cruz, M., & Petra. (2012). El papel de la familia en el desarrollo de la comprensión lectora en el camino de Educación Primaria a Secundaria. *Ejctronic Journal of Research in Educational Psychology*, 10, 129-150.
- Garza Calva, D. A., Romero Contreras, S., & Carrillo Padilla, J. (2010). *Diagnóstico de la implementación del programa nacional de lectura en la capital de San Luis Potosí*. San Luis Potosí.
- Gómez López , L., & Silas Casillas, J. (2012). Impacto de un programa de comprensión lectora. *Revista latinoamericana de Estudios Educativos (México)*, 92.
- Gómez Palacio, M., & Ferreiro, E. (1982). *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura*. México: siglo xxi.
- Paris, Wasik, & Tuner. (1991). *Estrategias de comprensión lectora* (Vol. 16). (G. Braojos, Trad.) España.
- Pérez, S., Honorio, & Calisxto. (2012). Estrategias de comprensión lectora: enseñanza y evaluación en educación primaria. *Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 16, 183-202.
- Ramos, & Wilsa, M. (1 de Febrero de 2005). La comprensión lectora de profesores de la enseñanza primaria. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 8, 1-6.

Solé, I. (1992). *Estrategias de lectura* (tercera ed.). (X. Aguiló, Ed.) México, México: Graó.

ANEXOS

Anexo A

La escuela



Anexo B

Los alumnos



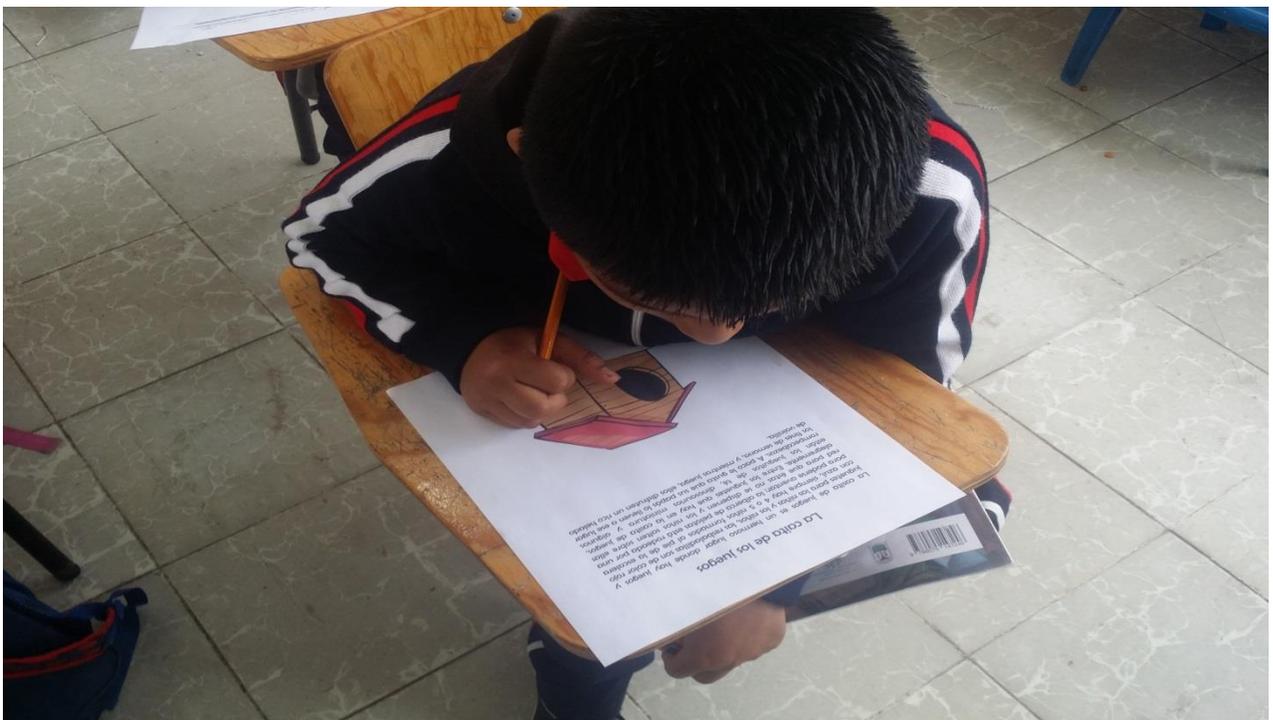
Anexo C

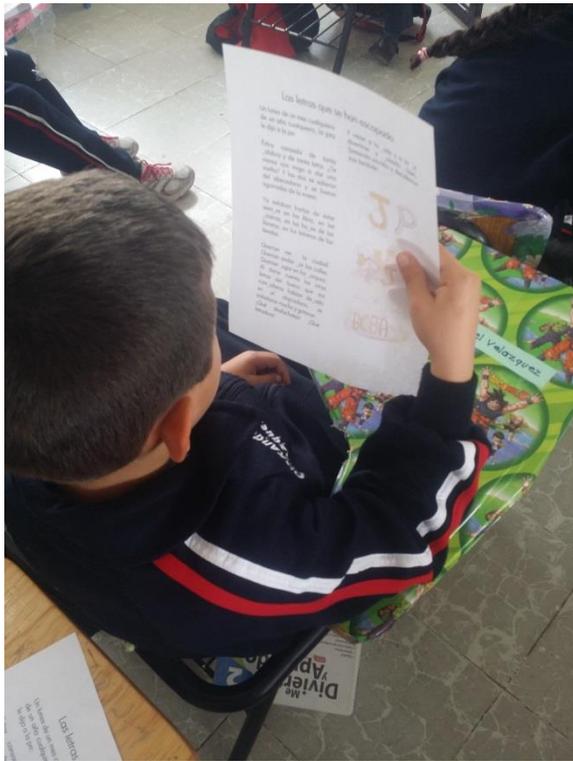
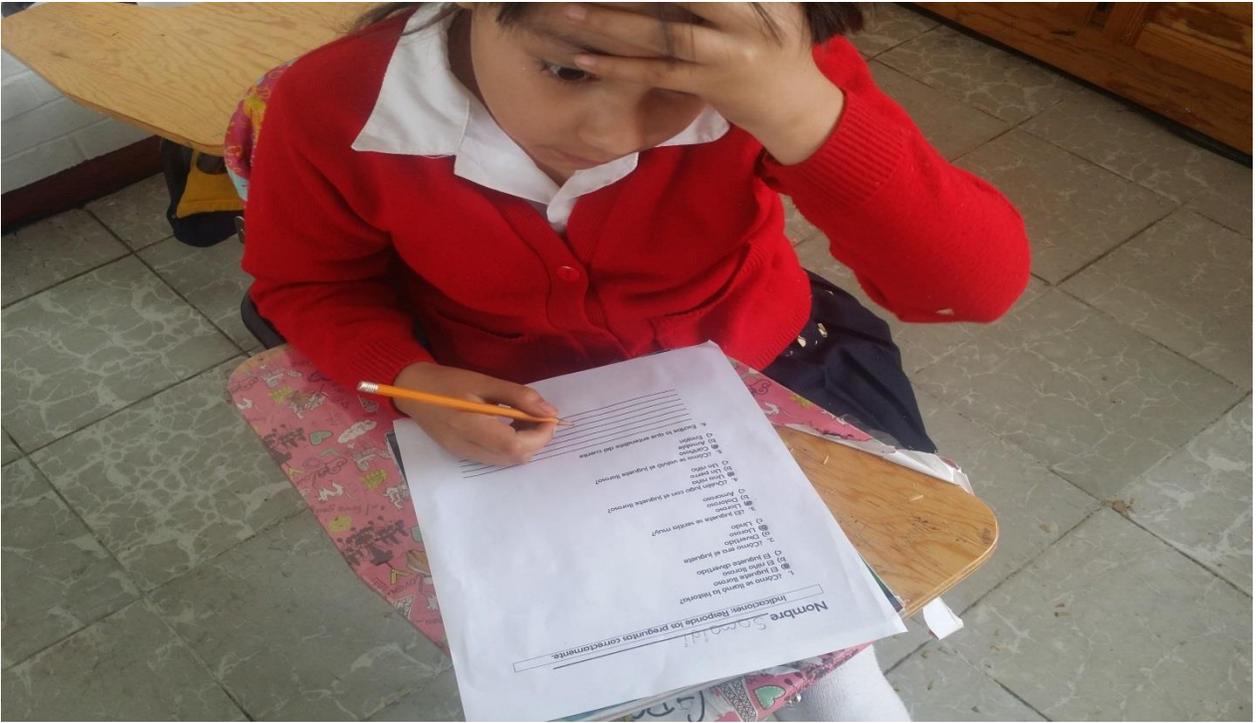
Aplicación de la primera estrategia: “El cubo mágico”



Anexo D

Aplicación de la segunda estrategia: “Exalecturón”





Anexo E

Aplicación de la tercera estrategia: “Mi lectura favorita”





Anexo F

Textos utilizados en “Exalecturón”

La semilla

Érase una vez una semilla que cayó entre las rocas y no podía salir.

Se puso muy triste y dijo:

- Nunca llegaré a ser una planta, sin tierra, sin agua y sin sol.

Un pájaro oyó a la semilla y fue a ver a la madre tierra.

- La semilla está atrapada entre las rocas y no puede salir.

Entonces, la madre tierra llamó al sol y a la lluvia. Los tres juntos fueron donde la semilla y le dijeron:
Abre tus hojitas al viento y al sol.

Nacerá tu tallo una bella flor.

La lluvia comenzó a caer. La semilla se hundió en la tierra fértil.

Tomó la fuerza con el agua y el sol y empezó a germinar.

Las hojas parecían dos ojitos verdes maravillados del mundo. El tallo siguió creciendo y creciendo... De pronto nació un capullo y luego brotó la flor: un círculo con pecas rodeado de pétalos amarillos.

¡Aquella flor tan hermosa era un girasol!



Nombre _____

Indicaciones: Responde las preguntas correctamente.

1. ¿Dónde cayó la semilla?
 - a) Entre las hojas
 - b) En el camino
 - c) Entre las rocas

2. ¿A quién fue a ver el pajarito?
 - a) A la madre tierra
 - b) A las hojas
 - c) A la madre semilla

3. ¿A quien llamó la madre tierra?
 - a) A la tierra y el sol
 - b) Al sol y a la lluvia
 - c) A la tierra y a la lluvia

4. ¿De qué color eran los pétalos de la flor que brotó?
 - a) Blancos
 - b) Rojos
 - c) Amarillos

5. ¿Que parecían las hojas?
 - a) Dos piedras preciosas
 - b) Dos ojitos verdes
 - c) Dos ojitos azules

6. ¿Qué flor era la que nació?
 - a) Un girasol
 - b) Una margarita
 - c) Un rosa

El juguete lloroso

Una tarde, los juguetes estaban todos divertidos, pues los niños los tenían a todos ellos entretenidos. Sólo un juguete muy lloroso se sentía doloroso porque los niñitos no jugaban con él, siempre lo abandonaban.

Esa tarde, una niña, que con todo se encariña, vio al juguete muy lloroso y supo que era cariñoso, lo tomó para jugar y su tristeza apagar.

El juguete no es lloroso, ahora juega sin cesar.



Nombre _____

Indicaciones: Responde las preguntas correctamente.

1. ¿Cómo se llamó la historia?
 - a) El juguete lloroso
 - b) El niño lloroso
 - c) El juguete divertido

2. ¿Cómo era el juguete?
 - a) Divertido
 - b) Lloroso
 - c) Lindo

3. ¿El juguete se sentía muy?
 - a) Lloroso
 - b) Doloroso
 - c) Amoroso

4. ¿Quién jugó con el juguete lloroso?
 - a) Una niña
 - b) Un perro
 - c) Un niño

5. ¿Cómo se volvió el juguete lloroso?
 - a) Cariñoso
 - b) Amable
 - c) Enojón

6. Escribe lo que entendiste del cuento

La casita de los juegos

La casita de juegos es un hermoso lugar donde hay juegos y juguetes para las niñas y los niños, las resbaladillas son de color rojo con azul, siempre hay 4 o 5 niños formados al pie de la escalera para poderse aventar; la alberca de pelotas está rodeada por una red para que éstas no se dispersen y los niños salten sobre ellas alegremente. Entre los juguetes que hay en la casita de juegos, están los jueguitos de té, dinosaurios miniatura y algunos rompecabezas. A paco le gusta que sus papás lo lleven a ese lugar los fines de semana, y mientras juega, ellos disfruten un rico helado de vainilla.



Nombre _____

Indicaciones: Responde las preguntas correctamente.

1. ¿Qué es la casita de juegos?
 - a) Una biblioteca pública
 - b) Un hermoso lugar donde hay juegos y juguetes
 - c) La casa de un amigo

2. ¿Qué juegos son de color rojo con azul?
 - a) Los sube y baja
 - b) Los columpios
 - c) Las resbaladillas

3. ¿Cuántos niños continuamente están formados al pie de la escalera?
 - a) 4 ó 5
 - b) 7 ú 8
 - c) 2 ó 3

4. ¿Qué juguetes hay en la casita de juegos?
 - a) Un boliche, una sonaja y un casco
 - b) Una muñeca y un carrito
 - c) Jueguitos de té, dinosaurios miniatura y algunos rompecabezas

5. ¿De qué sabor es el helado que comen los papás de Paco?
 - a) Vainilla
 - b) Fresa
 - c) Chocolate

6. ¿Qué días juega paco?
 - a) Los fines de semana
 - b) Los lunes
 - c) Los miércoles

Desde Tabasco

Hola mamá

Te escribo desde la casa de mi tía, en Tabasco. Gracias por dejarnos venir a mi hermano y a mí a pasar las vacaciones con mis primos; este lugar es muy bonito; he visto algunos animales, como ranas, iguanas y pájaros negros; también algunos insectos como libélulas y escarabajos. Mi primo Raúl nos invitó a nadar en un pequeño estanque cercano a las casa, y mi tía nos tomó unas fotos. Ella dice que me dará algunas para que las veas cuando regresemos a casa. Te mando un beso. Mamá.



Felipe

Nombre _____

Indicaciones: Responde las preguntas correctamente.

1. De acuerdo con lo que leíste, puedes decir qué es...

- a) Un poema
- b) Una carta
- c) Un telegrama

2. ¿Cuál sería el saludo?

- a) Hola mamá
- b) Desde tabasco
- c) Te mando un beso, mamá

3. ¿Quién escribe la carta?

- a) Tía
- b) Raúl
- c) Felipe

4. ¿Qué animales se mencionan?

- a) Ranas, iguanas y pájaros negros
- b) Patos, canguros y elefantes
- c) Perros, cocodrilos y pájaros

5. Quien los invito a nadar en un pequeño estanque

- a) La tía
- b) El primo
- c) El compadre

6. Escribe lo que entendiste de la historia

Un año divertido

Puppydu es un perrito salchicha, lo adoptaron el año pasado y él dice que fue un año muy divertido.

En invierno hacía mucho frío, los árboles no tenían hojas, pero sus amos le compraron un suéter azul.

En primavera los árboles empezaron a cubrirse de hojas; ya se sentía el calor y él jugaba con las mariposas y pájaros.

En verano, le gustaba ver las flores; en las montañas hacía mucho calor y en las tardes llovía y no podía salir a caminar.

En otoño le gustaba jugar con las hojas secas que se amontonaban debajo de los árboles; el viento a veces no lo dejaba ver bien. Puppydu cumplió un año con su familia y ellos le prepararon un gran pastel



Nombre _____

Indicaciones: Responde las preguntas correctamente.

1. Puppydu es un perro
 - a) Doberman
 - b) Salchicha
 - c) Pekinés

2. ¿Qué le compraron sus amos a Puppydu en invierno?
 - a) Un suéter
 - b) Una chamarra
 - c) Un pantalón

3. ¿Con qué juega Puppydu en primavera?
 - a) Con caracoles y hormigas
 - b) Con mariposas y pájaros
 - c) Con su pelota

4. ¿Qué le prepararon a Puppydu por cumplir años?
 - a) Una ensalada
 - b) Una gelatina
 - c) Un gran pastel

5. ¿Puppydu cumplió un?
 - a) Año
 - b) Mes
 - c) Día

6. ¿Cuáles son las cuatro estaciones del año?
 - a) Primavera, otoño, verano e invierno
 - b) Primavera, frío, calor, nieve y verano
 - c) Lluvia, seco, congelado, caliente

El chicle

El chicle no es un invento tan moderno como parece. Se conoce desde hace muchísimo tiempo.

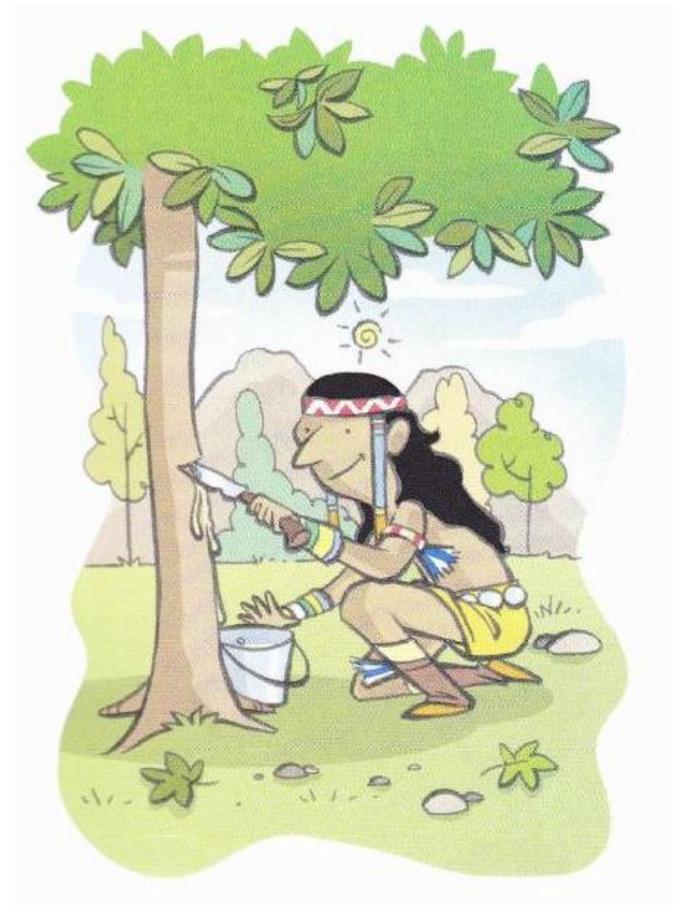
Antiguamente, los indios mexicanos lo llamaban tzictli, que en su idioma significa estar pegado.

Pero sus chicles no se parecían a los de ahora. Los hacían con la savia de un árbol que se llama zapote y no tenía sabor.

Eran sosos y muy duros, tanto que no se podían hacer globos.

A los encargados de recoger la savia del árbol se les llamaba chicleros y tenían mucho trabajo porque los indios lo masticaban a todas horas.

Hoy en día, los chicles son blandos, dulces y tiene diferentes sabores. Están mucho más ricos, pero pueden producir caries si los comemos y no nos lavamos los dientes.



Nombre _____

Indicaciones: Responde las preguntas correctamente.

1. ¿Cómo se llamó la historia?
 - a) La goma de mascar
 - b) El chicle
 - c) Las cuatro pastillas

2. ¿Cómo le llamaban al chicle?
 - a) Goma de mascar
 - b) Tzictli
 - c) Chicle

3. ¿Cómo le hacían para hacer los chicles?
 - a) Con la savia de un árbol
 - b) Con la saliva de un árbol
 - c) Con las flores de un árbol

4. ¿Cómo le decían a los que hacían los chicles?
 - a) Chiclero
 - b) Mascadores
 - c) Chiclitistas

5. ¿Cuándo masticaban chicle lo indios?
 - a) En la mañana
 - b) En la tarde
 - c) A todas horas

6. ¿Cómo son los chicles?
 - a) Blancos, dulces y de sabor
 - b) Negros, agrios y no tiene sabor
 - c) Amarillos, Picantes con miel

El puchero mágico

Una niña iba paseando por el bosque cuando se encontró una viejecita muy amable que le dijo:

-toma este puchero, hija. Cuando tengas hambre, levantas la tapadera y dices: “cuece, pucherito, cuece”. Enseguida veras que se llana con la comida que deseas. Cuando ya no tengas apetito, le dices: “vasta, pucherito, vasta”. Y el puchero se vaciara

La niña agradeció el regalo y se lo llevo a casa.

Un día, una vecina oyó desde la ventana que la niña decía: “cuece, pucherito, cuece”, y vio que el puchero le preparaba un delicioso guiso. Como era muy envidiosa

decidió robar el puchero. Y asi lo hizo.

La vecina llevo el puchero a su casa. Y mientras pensaba en un buen plato de natillas, ordeno: “cuece, pucherito, cuece”.

Al instante, el puchero empezó a preparar las natillas. La mujer comía y comía, y del puchero seguía saliendo más y más natillas. Aquello nunca se acababa y la mujer no sabía qué hacer.

Las natillas salieron y salieron hasta llenar la casa y después la calle y luego todo el barrio... y siguieron saliendo hasta que llego la niña y dijo: “vasta, pucherito, vasta”.

La vecina tuvo que limpiar todas las casas y las calles del

pueblo. Y por supuesto no volvió a probar las natillas en toda su vida.



Nombre _____

Indicaciones: Responde las preguntas correctamente.

1. ¿Cómo se llamaba la historia?
 - a) El puchero mágico
 - b) La niña comelona
 - c) La señora ladrona

2. ¿Quién le regalo el puchero?
 - a) Un señor
 - b) Una señora
 - c) Una viejecita

3. ¿Qué tenía que decir para que le diera de comer el puchero?
 - a) Cuece, tarrito, cuece.
 - b) Cuece, pucherito, cuece
 - c) Dame de comer pucherito

4. ¿Qué tenía que decir para que dejara de dar comida?
 - a) Vasta, Pucherito, Vasta
 - b) Detente, Pucherito, Detente
 - c) No más pucherito

5. ¿Quién robo el pucherito?
 - a) La mamá
 - b) La viejecita mala
 - c) La vecina

6. ¿Qué pidió la señora que robo el Pucherito?
 - a) Elotes
 - b) Puré de manzana
 - c) Natillas

El león y el ratón

Había una vez un ratón que estaba preso entre las garras de un león.



El ratoncillo no estaba así por haberle robado comida al león, sino porque estaba jugando y merodeando por

donde el león dormía la siesta y aclaro, este, enfadado, apreso al ratón.

El ratón, al verse preso pidió disculpas al león por haberle molestado y este se apiado de él y le perdono.

Pasado un tiempo, estaba el león cazando cuando cayó en una trampa, una gran red que se encontraba escondida entre la maleza. Quiso salir, pero la red se lo impedía; entonces empezó a rugir con fiereza, pidiendo auxilio.

El ratón al huir sus rígidos no le pensó dos veces y corrió hacia el sitio donde se hallaba el león preso. El animalito comenzó a roer la red, así consiguió romperla y pudo liberar al león.



Nombre _____

Indicaciones: Responde las preguntas correctamente.

1. ¿Cómo se llamaba la historia?
 - a) El león ladrón
 - b) El león y el ratón
 - c) El ratón miedoso

2. ¿Qué hizo el león cuando se enfadó?
 - a) Lo abrazó
 - b) Se lo comió
 - c) Lo apresó

3. ¿Qué paso cuando el ratón le pido disculpas?
 - a) Lo perdonó
 - b) Lo aplastó
 - c) Se lo comió

4. Cuando el león estaba cazando callo en una.
 - a) Fosa
 - b) Trampa
 - c) Rama

5. El ratón al oír sus rígidos corrió a...
 - a) Salvarlo
 - b) Reírse
 - c) Tomarle fotos

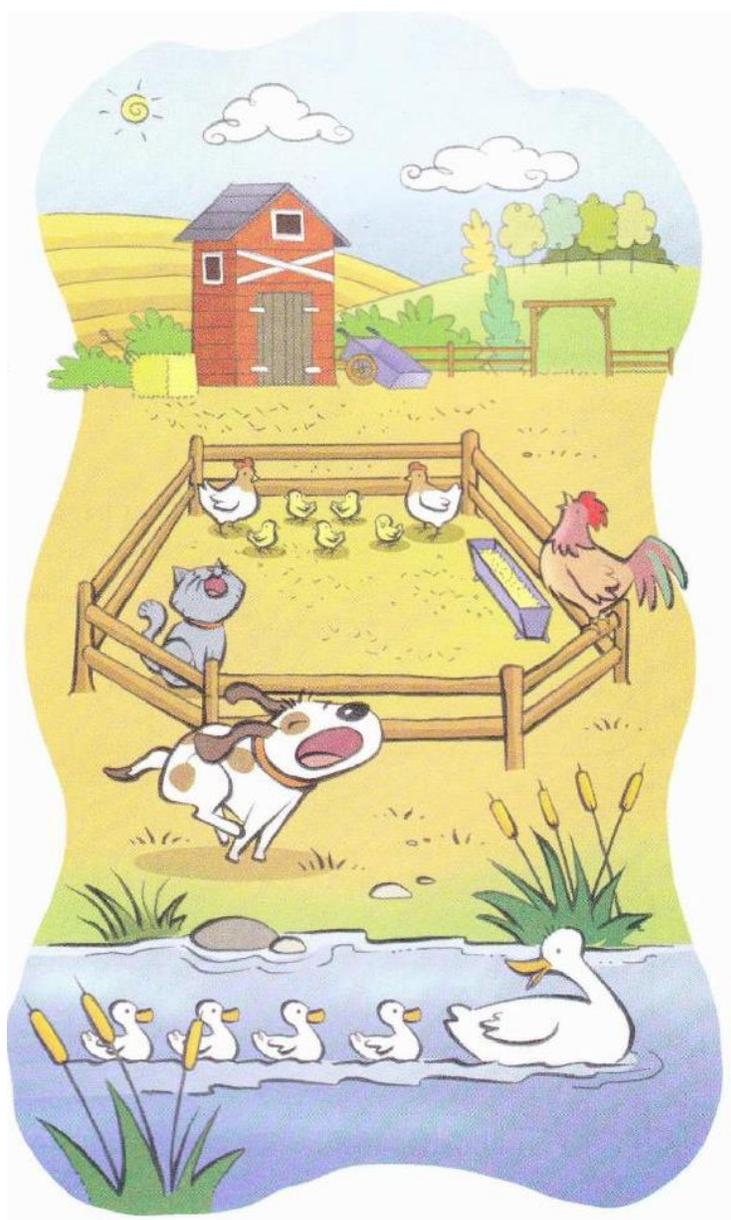
6. ¿Cómo rompió la red el ratón?
 - a) Con los dientes
 - b) Con un cuchillo
 - c) Con unas tijeras

Los animales

¡Guau....! ¡Guau....! Se oía el perro ladrar. El gato viejo y gruñón no dejaba de maullar.

Hasta el gallo, sin ser hora, subió en el palomar, lanzo su kikiriki, pues, ¿Qué pasa? Pues, ¿Qué pasa? Dijo la pata: ¡cluá! ¡Cluá!, saliéndose del estanque con sus patitos atrás. ¡Cluá!, ¡cluá!, ¡cluá!, ¡cluá!

Pues, ¿Qué pasa? Pues, ¿Qué pasa? Lo que tuvo que pasar: que el perro le empujó al gato y el gato callo al corral, que el gallo se subió en alto y se puso a gallear. Volvió al estanque la pata después de ponerles paz, y al grito: ¡al agua, patos!, al agua obedientes van.



Nombre _____

Indicaciones: Responde las preguntas correctamente.

1. ¿Cómo se llamó la historia?

- a) Los animales
- b) La granja
- c) El gallo y el perro

2. ¿Cómo le hacia el gallo?

- a) Kikiriki
- b) Quiquiriqui
- c) Cicirici

3. ¿Cómo le hacia el perro?

- a) Guau, Guau
- b) Wau, Wau
- c) Huau, Huau

4. ¿Cómo le hacia la pata?

- a) Cluá, cluá
- b) Pau, Pau
- c) Cua, Cua

5. ¿Qué le paso el gato?

- a) Callo al corral
- b) Lo asusto el pato
- c) Se pegó con el gallo

6. Cuando el gallo se subió a lo más alto se puso a...

- a) Comer
- b) Gallear
- c) Gritar

Las letras que se han escapado

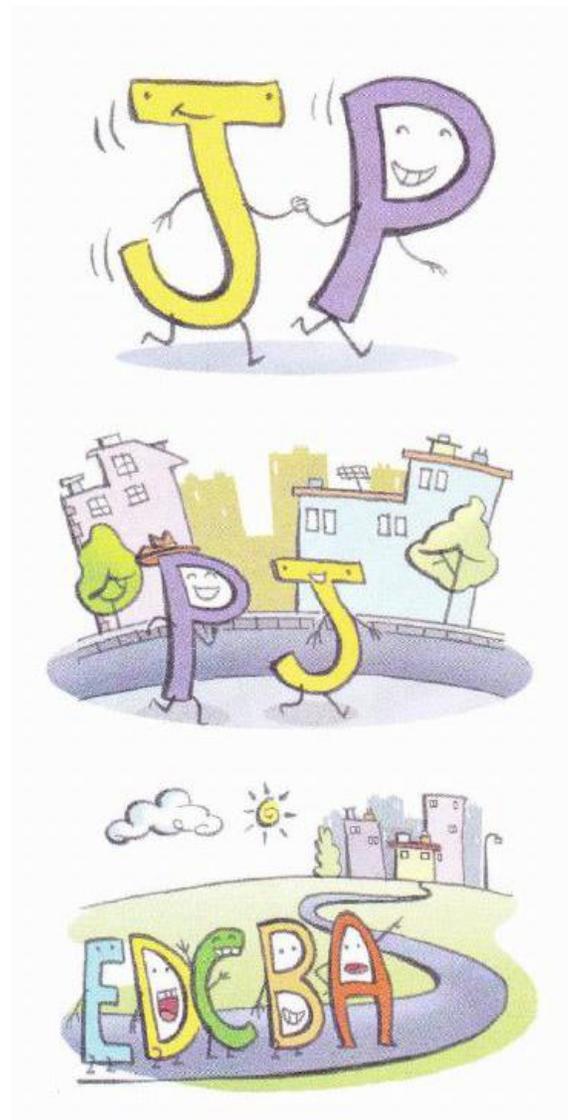
Un lunes de un mes cualquiera de un año cualquiera, la jota le dijo a la pe:

Estoy cansada de tanta _alabra y de tanta letra. ¿Te vienes con migo a dar una vuelta? Y las dos se salieron del abecedario y se fueron agarradas de la mano.

Ya estaban hartas de estar siem_re en los libro, en las _izarras, en las ho_as de las libretas, en los letreros de las tiendas.

Querían ver la ciudad. Querían andar _or las calles. Querían _ugar en los _arques. Al darse cuenta las otras letras del hueco que sus com_añeras habían de_ado en el abecedario, se enfadaron mucho y gritaron: ¡Qué desfachatez! ¡Qué letradura!

Y veían a la _ota y a la _e divertirse y _asarlo bien. Sintiendo envidia y decidieron irse también.



Nombre _____

Indicaciones: Responde las preguntas correctamente.

1. ¿Cómo se llamó la historia?
 - a) Las letras que se han escapado
 - b) Las letras que se fugaron
 - c) Las letras que se divirtieron

2. ¿Qué día se salieron del abecedario?
 - a) Un lunes de un mes cualquiera
 - b) Un martes de un mes cualquiera
 - c) Un miércoles de un mes cualquiera

3. ¿Qué le dijo la Jota a la Pe?
 - a) Estoy cansada de tanta palabra
 - b) Estoy harta de tanta lectura
 - c) Estoy cansada de tanto escribir

4. ¿Qué paso cuando las demás letras se enterraron?
 - a) Se emocionaron
 - b) Se enfadaron
 - c) Se asustaron

5. ¿Qué sintieron las demás letras al ver a la Jota y a la Pe?
 - a) Envidia
 - b) Tristeza
 - c) Felicidad

6. ¿Que hicieron las demás letras?
 - a) Decidieron atraparlas
 - b) Decidieron demandarlas
 - c) Decidieron salirse también

El primer automóvil

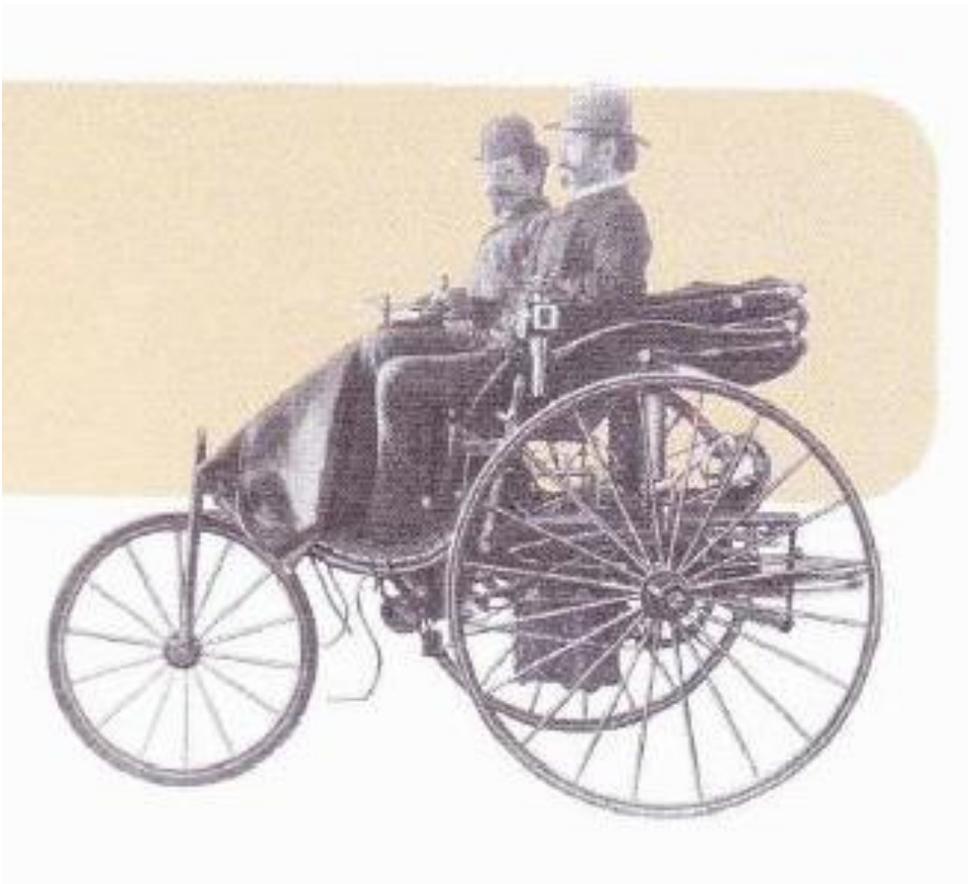
Ahora, casi todo el mundo tiene uno. Pero esto no ha sido siempre así.

Cuando el primer coche de la historia salió del garaje de su constructor y circuló por la calle, a la gente le dio miedo. Y no es de extrañar, pues hacía tanto ruido que la policía lo prohibió.

Años más tarde, se inventó otro modelo. Hacía menos

ruido, pero iba como una tortuga. Tenía tres ruedas y corría menos que una bicicleta.

A la gente le pareció una máquina muy peligrosa. Decidieron que cada vez que saliera a la calle, una persona iría delante del coche avisando del peligro con una bandera roja.



Si ahora una persona tuviera que ir delante de cada coche, ¿te imaginas cuánto tendría que correr?

Nombre _____

Indicaciones: Responde las preguntas correctamente.

1. ¿Cómo se llamó la historia?
 - a) El primer automóvil
 - b) La primera bicicleta
 - c) La primera moto

2. ¿A le gente le daba?
 - a) Felicidad
 - b) Miedo
 - c) Tristeza

3. Como hacía mucho ruido la policía lo..
 - a) Detuvo
 - b) Multo
 - c) Prohibió

4. ¿Cuántas ruedas tenía el primer automóvil?
 - a) Dos
 - b) Tres
 - c) Cuatro

5. La gente pensaba que era muy...
 - a) Linda
 - b) Bonita
 - c) Peligrosa

6. Cada persona tenía que ir delante con una bandera de color...
 - a) Verde
 - b) Amarilla
 - c) Roja

El pedazo de cartón

Había una vez un pedazo de cartón que quería ser cometa. Estaba tirado en la calle y decidió pedir ayuda a alguien que pasara.

Paso un señor que tenía gafas, y el pedazo de cartón dijo:

-Yo quiero ser un cometa.

Pero el señor dijo:

-Yo no necesito una cometa.

Paso una señora que tenía un sombrero verde y un perro blanco, y el pedazo de cartón dijo:

-Yo quiero ser una cometa.

Pero la señora dijo:

-Yo no necesito una cometa

Paso un niño, que tenía el pelo rubio y una camisa de rayas blancas y azules, y el pedazo de cartón dijo:

-Yo quiero ser una cometa.

Y el niño dijo

-Eso es lo que yo necesito para jugar. Voy a hacer contigo la cometa más bonita del mundo.



Nombre _____

Indicaciones: Responde las preguntas correctamente.

1. ¿Cómo se llamaba la historia?
 - a) Un pedazo de cartulina
 - b) Un pedazo de cartón
 - c) Un pedazo de papel

2. ¿Qué quería ser?
 - a) Una cometa
 - b) Un avioncito
 - c) Una cajita

3. ¿De qué color era el sombrero de la señora?
 - a) Rojo
 - b) Blanco
 - c) Verde

4. ¿Qué le decían las personas?
 - a) Yo no necesito una cometa
 - b) No me gustan las cometas
 - c) Me dan miedo las cometas

5. ¿Quién lo recogió?
 - a) Un señor
 - b) Una señora
 - c) Un niño

6. ¿Cómo era el niño?
 - a) Pelo rubio, camisa de rallas blancas y azules
 - b) Pelo negro, camisa de rallas verdes y rojas
 - c) Pelo castaño, camisa de cuadros blancos y azules.

La varita mágica

Los lunes había mercado en la calle del pueblo. Lucia vio allí algo que le cortó la respiración.

No cabía duda, aquella señora vendía ¡varitas mágicas!

-¿Funcionan? - Pregunto Lucia.

-¡Claro que sí! Tres veces cada una. Cuestan 10 pesos.

-¡Vaya ganga! -Pensó Lucia, Que sólo tenía un peso y trece canicas

Y entonces Lucia tuvo una idea:

¿Por qué no vendía ella sus canicas y completaba una varita?

Pensado y hecho

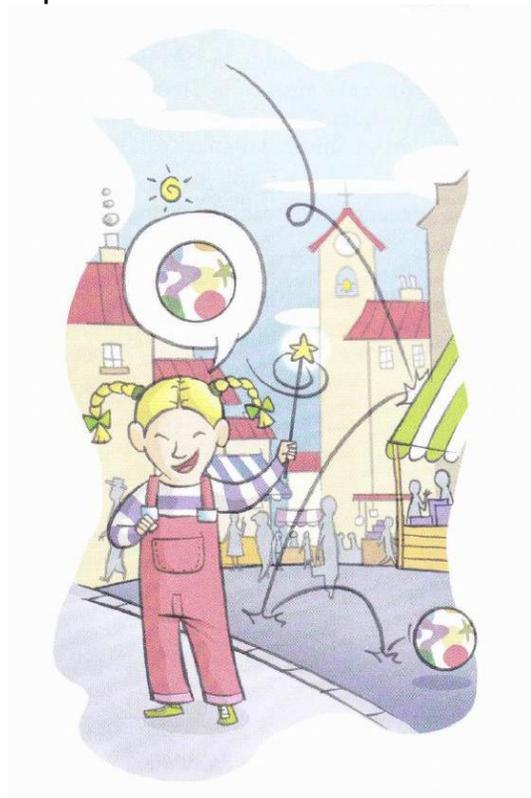
¡A peso cada canica?

Todos los niños del pueblo corrieron a comprárselas.

Lucia Consiguió 10 pesos con la venta de canicas, se compró la varita y todavía le sobraron unos cuantos pesos.

Muy contenta empezó a pedir cosas a la varita.

Primero pidió una bolsa llena de canicas. Y al instante las canicas aparecieron. Lo segundo que pidió fue una pelota de colores. Y esta apareció botando, Y tercer lugar pidió una moneda de 10 pesos para comprar otra varita, Pero entonces, no se sabe por qué la varita desapareció.



Nombre _____

Indicaciones: Responde las preguntas correctamente.

1. ¿Cómo se llamaba la historia?
 - a) La varita mágica
 - b) La varita ardiente
 - c) La niña y la varita mágica

2. ¿Qué día había mercado en la calle del pueblo?
 - a) Martes
 - b) Miércoles
 - c) Lunes

3. ¿Quién vendía las varitas?
 - a) La señora
 - b) El señor
 - c) El niño

4. ¿Cuánto costaba la varita?
 - a) 20
 - b) 10
 - c) 15

5. ¿Qué vendió para comprar la verita?
 - a) Las pelotas
 - b) Las canicas
 - c) Los lápices

6. ¿Qué deseos pido?
 - a) Una bolsa de canicas, Una pelota de colores y 10 pesos.
 - b) Una bicicleta, una pelota verde y 20 pesos
 - c) Un carro, una varita mágica y 40 pesos

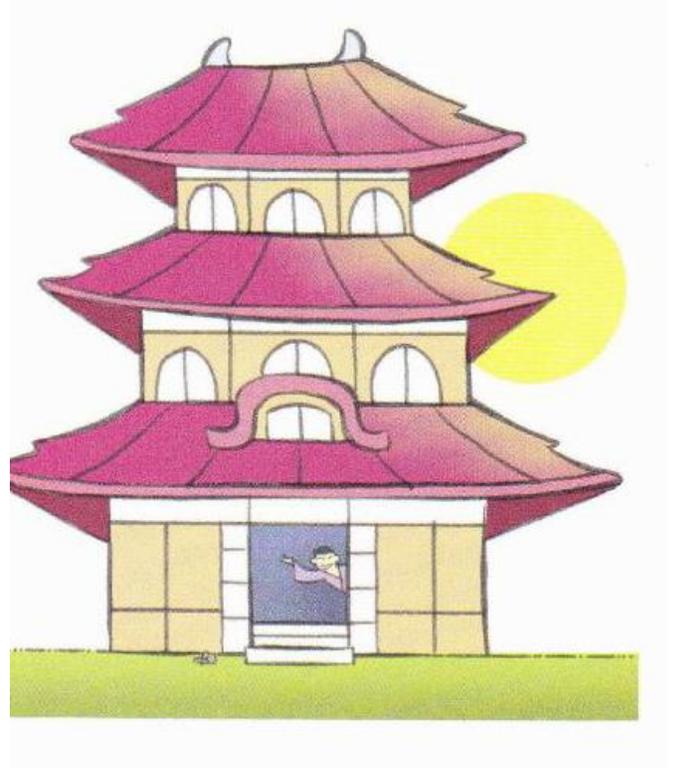
La casa japonesa

La casa japonesas son muy diferente a las nuestras. El suelo está cubierto por una gran alfombra de paja, que se llama tatami. Por eso, los japoneses siempre están descalzos en casa.

Las habitaciones son espaciaosas. Hay muy pocos muebles, sólo unas mesas bajas y mullidos cojines para sentarse. ¡Los japoneses no utilizan sillas!

Las paredes son desmontables. Están hechas de papel muy fino y se pueden poner o quitar en cualquier momento.

Si entras en una casa japonesa, no olvides quitarte los zapatos y sentarte en el suelo.



Nombre _____

Indicaciones: Responde las preguntas correctamente.

1. ¿Cómo se llamó la historia?
 - a) La casa china
 - b) La casa Japonesa
 - c) La casa Japonesita

2. ¿De qué está cubierto el suelo?
 - a) Alfombra
 - b) Ladrillo
 - c) Madera

3. ¿Los japoneses se sientan en?
 - a) Sillas
 - b) Mesas
 - c) Cojines

4. ¿De qué están hechas las paredes?
 - a) De papel
 - b) De madera
 - c) De ladrillo

5. En la casa japonés siempre se...
 - a) Quitan los zapatos
 - b) Come arroz
 - c) Baila cumbias

6. ¿Cómo son las habitaciones?
 - a) Espaciosas
 - b) Chicas
 - c) Lujosas

El cangrejo ermitaño

Si un día estas en la playa y ves una caracola que anda sola, no pienses que te has vuelto loco.

¡Seguro que dentro hay un cangrejo ermitaño!

El cangrejo ermitaño tiene el cuerpo muy blandito y utiliza las caracolas para protegerse.

Cuando encuentra una vacía, se mete corriendo y sólo deja fuera las pinzas.

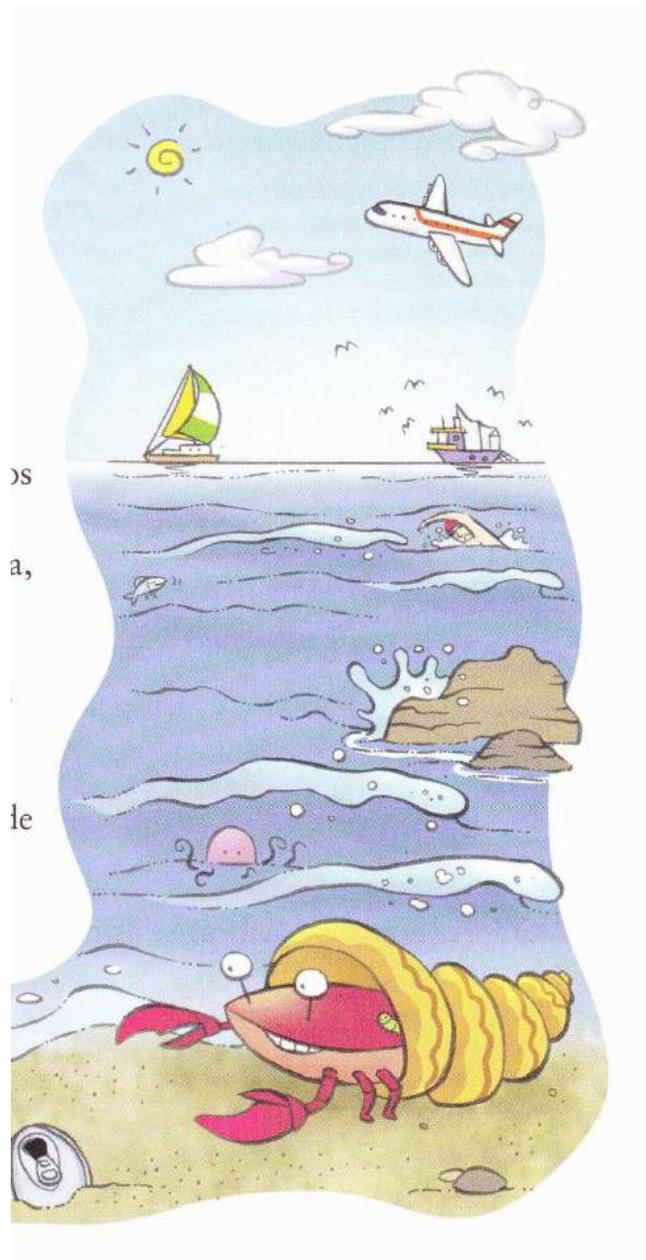
Con ellas se mueve y avisa a otros cangrejos de que la caracola ya tiene dueño.

Cuando crece y la casa se le queda pequeña, sale de nuevo a recorrer el mundo a buscar un nuevo hogar.

Los cangrejos casi siempre comparten casa con un gusanito que se llama poliqueto.

Cuando un poliqueto se va a vivir con un cangrejo, consigue comida y un hogar donde vivir a salvo. Pues el

gusanito se alimenta de los trocitos que se le caen a su compañero del piso.



Nombre _____

Indicaciones: Responde las preguntas correctamente.

1. ¿Cómo se llamó la historia?
 - a) El cangrejo ermitaño
 - b) El cangrejo solitario
 - c) El cangrejo y el gusanito

2. ¿Dónde se esconden los cangrejos?
 - a) En las caracolas
 - b) En las cuevas
 - c) En las botellas

3. ¿Cómo es el cuerpo del cangrejo?
 - a) Muy duro
 - b) Muy blandito
 - c) Muy pesado

4. ¿Qué hace cuando ya no cabe en la caracola?
 - a) Busca una nueva
 - b) La rompe
 - c) Se la come

5. ¿Con quien comparte la casa el cangrejo?
 - a) Con un gusanito
 - b) Con otro cangrejo
 - c) Con un pescado

6. ¿Cómo se le dice al amigo del cangrejo?
 - a) Poliqueto
 - b) Gusi
 - c) Gusanito

El niño robot

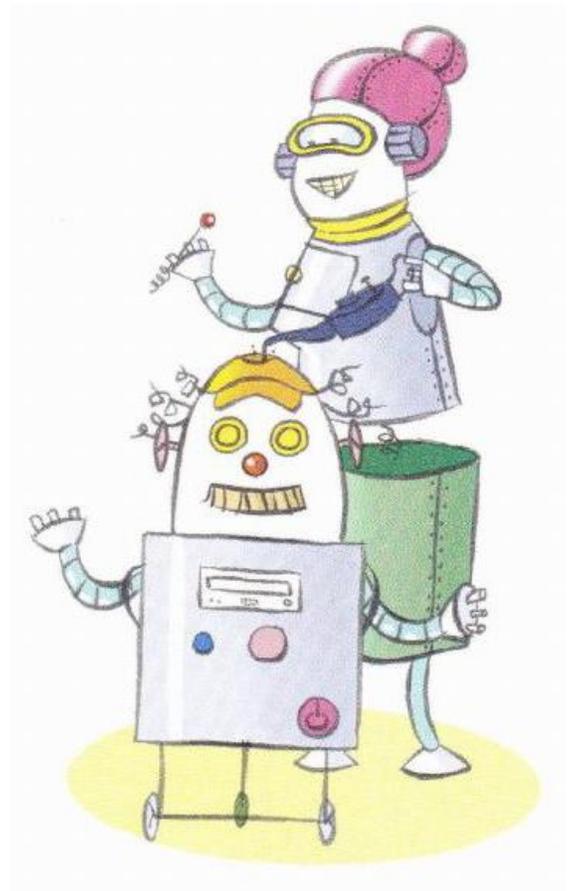
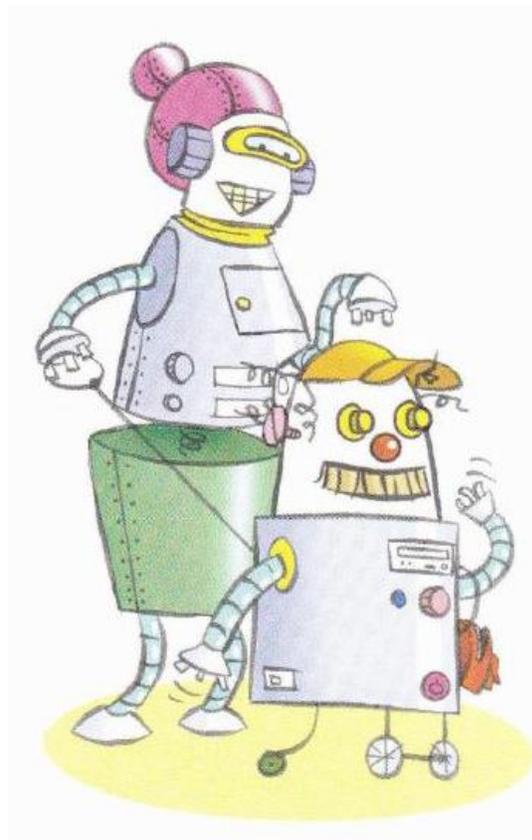
El niño robot le dijo a su abuela que le diera cuerda para ir a la escuela.

La abuela le dijo que estuviera quieto.

La cuerda le hacía cosquillas al nieto.

La abuela robot, Antes que se fuera, le puso aceitito con una

aceitera; le beso la frente de acero pulido; le peino los rizos de alambre torcido.



Nombre _____

Indicaciones: Responde las preguntas correctamente.

1. ¿Cómo se llamaba historia?
 - a) El niño Rabot
 - b) El niño robot
 - c) El niño lata

2. ¿Qué le dijo a la abuela?
 - a) Que le diera cuerda
 - b) Que lo encendiera
 - c) Que lo apagara

3. ¿Qué le hacía la cuerda al robot?
 - a) Cosquillas
 - b) Ruido
 - c) Dolores

4. ¿Qué le puso la abuela al robot?
 - a) Aceite
 - b) Gasolina
 - c) Pilas

5. ¿De qué era la frente del robot?
 - a) Acero pulido
 - b) Fierro duro
 - c) Fierro pulido

6. ¿A dónde iba el niño robot?
 - a) A la escuela
 - b) Con su amigo
 - c) A la tienda